

Deutscher Bundestag
Parlamentarischer Beirat
f. nachhaltige Entwicklung

Ausschussdrucksache
18(23)96-3
15.02.2017

ACTION bitte!

Nachhaltigkeit in der Film- und Medienproduktion Öffentliche Anhörung, Deutscher Bundestag Parlamentarischer Beirat für nachhaltige Entwicklung

15. Februar 2017, 18 Uhr, Paul-Löbe-Haus Berlin



Korina Gutsche / Sustainable Production Manager

T 0173 632 94 94 | E gutsche@bluechildfilm.com | W www.bluechildfilm.com

Nachhaltigkeit in der Medienbranche

„Die Medienbranche ist wichtiger Wirtschaftsfaktor“ in Deutschland, aber hat die gesellschaftliche Entwicklung zum Klimaschutz bisher kaum beachtet.



Die Filmwirtschaft positioniert sich zu den Zielvorgaben der Agenda 2030, den Klimaschutzzielen der Bundesregierung, der einzelnen Bundesländer und Städte und übernimmt gesamtgesellschaftliche Verantwortung.



Respektiert bei der Medienproduktion die ökologischen Grenzen der Erde: durch Implementierung konkreter Klimaschutzmaßnahmen zur Reduzierung der Co₂-Emissionen und Bewahrung natürlicher Lebensgrundlagen, indem wir diese nachhaltig nutzen.



Klimafreundliche Medienproduktion



REDUCE CO2 Vermeiden/Effizienz im Verbrauch

RECYCLE nachhaltiges Abfallmanagement

RE-USE Mehrfachnutzung



Alle Phasen der Filmherstellung

Alle Departments

Motivation

Kommunikation

Innovation



Klimaneutralität bei der Filmproduktion

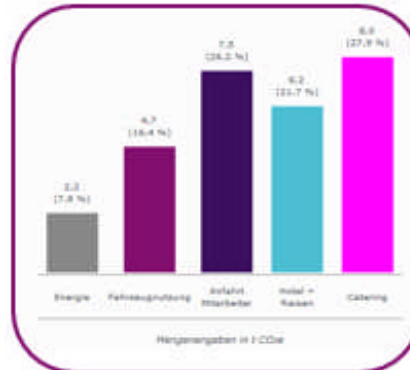
Emissionsausgleich



Berechnung



Carbon Footprint



CO2-Ausgleich



Beim Emissionsausgleich kann aus einer Vielzahl an Klimaschutzprojekten ausgewählt werden

climatepartner.com | ATHEN | BERLIN | JEREWAN | MÜNCHEN | SAN FRANCISCO | TOKIO | WIEN | ZÜRICH

- Was wird bilanziert? Warum? Wer ist zuständig?
- Auswahl CO2-Rechner mit und ohne Klimaschutzzertifikat



Grüne Filmproduktion in Deutschland

Bavaria Film – klimaneutrale Filmstudios und TV-Produktionen



Set von „Sturm der Liebe“, Foto Bavaria

- seit 2013
- CO2-Emissionen: 7000t/Jahr → 200t/Jahr
- innerhalb von 2 Jahren



- seit 2012
- Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein Filmkommission
- Grüner Drehpass für nationale/internationale Produktionen, Best Practice Guide, Beratung



Grüne Filmproduktion in Deutschland

Medienboard Berlin-Brandenburg, bbfc

Startseite | Suchen | Kontakt | Impressum | English

bbfc berlin brandenburg film commission

Drehgenehmigungen Motive Adressen Daten u. Fakten Film Commission Medienboard Produktionsspiegel

Drehverfahren Startseite > Drehgenehmigungen > Green Film Guide Berlin Brandenburg

NÜTZLICHE LINKS

- handout-green filming seminar
- Leitfaden für die nachhaltige Organisation von Veranstaltungen
- Weniger Stromverbrauch bei der Online-Recherche mit <http://www.blackle.com/>
- Durch online Recherche gratis Bäume pflanzen mit [Ecosia, der /Umweltbewußten Suchmaschine.](http://www.memolife.de/fair_einkaufen/)
- [http://www.memolife.de, fair einkaufen!](http://www.memolife.de/fair_einkaufen/)
- PGA Green
- Green Film Initiative
- Climate Media Factory
- Ecoprod

Green Film Guide Berlin Brandenburg

Nutzen Sie unseren [Greenfilm Service Providers Guide](#) und unseren [Wegweiser für die einzelnen Departments!](#)

Initiativen wie www.ecoprod.com oder [PGA Green](http://www.pga-green.com) und die www.greenfilminitiative.de haben sich zur Aufgabe gemacht, die Filmindustrie in Sachen Umweltbewußtsein zu sensibilisieren. Seit wenigen Jahren wird das Thema umweltbewusst produzieren auch in der europäischen Filmindustrie diskutiert.

Auch in Berlin und Brandenburg wollen wir ein Umdenken erreichen und die Film- und Medienbranche animieren, umweltfreundlicher zu produzieren. Uns ist klar, dass die meisten Produktionen unter enormem Zeitdruck und mit knapp bemessenem Budget arbeiten.

Wir wollen deshalb versuchen, mit der Erweiterung unserer Adressdatenbank um die Rubrik [Green Production Service Guide](#) und dem [Wegweiser für die einzelnen Departments](#) wichtige Information, Anregungen und Dienstleisterkontakte zu

- seit 2013
- „Greenfilm Service Providers Guide“ - Online
- Fachseminar „Bevor die Klappe fällt“ für PL/AL und Expertenpanel - We love making movies sustainable

Filmförderung Baden-Württemberg, Zieglerfilm Baden Baden, SWR, ARD

MFG Filmförderung Baden-Württemberg

Suchbegriff

AKTUELLES / ÜBER UNS / FÖRDERUNG / VERANSTALTUNGEN / **FILMSTANDORT BW** / PRESSE /

Green Shooting

Der Begriff „Green Shooting“ – das grüne Drehen – bezeichnet das Anwenden ressourcen-schonender Produktionsmethoden in der Filmherstellung. Schließlich verbraucht eine aufwändige Filmproduktion große Mengen an Ressourcen und produziert dementsprechend große Mengen an Treibhausgasemissionen. Auf europäischer Ebene gewinnt „Green Shooting“ schon seit einigen Jahren an Bedeutung, dabei nehmen Frankreich, Großbritannien, Belgien und Italien eine Vorreiter-Rolle ein. Im Vergleich dazu gibt es in Deutschland noch großen Handlungsbedarf. Mit Corporate Social Responsibility (CSR), also der freiwilligen Bereitschaft der Wirtschaft zu einer ...

Green Shooting

Drucken Empfehlen Bookmark Markieren Share

Ansprechpartner

Robert Lanig

Produktionsförderung lanig@mfg.de
Telefon 0711/90715-418

Ansprechpartner

Maria Würth

- Start 2015
- TV-Spielfilm „Tatort: Fünf Minuten Himmel“- Pilot
- wissenschaftliche Begleitung durch Hochschule der Medien (HdM), CO2-Bilanzierung, Ergebnisbericht
- seit 2017 Beratung und Carbon-Footprint-Calculator

Grüne Filmproduktion in Deutschland

SONY Pictures Film und Fernseh Produktions Köln/NRW



Set von „Der Lehrer“, Foto Sony Pictures

- seit 2014
- klimafreundliche ZDF/RTL TV-Serien „Der Lehrer“ und „Heldt“ und Pilot
- jährlich über 30 Folgen mit 220 Drehtagen

- herbX film – Kinofilm „BUDDY“
- Studio Hamburg – TV-Spielfilme/-Shows, Kinofilme – erste klimaneutrale TV Serie in 2011 u.a.
- Letterbox Filmproduktion – TV-Serien
- TAMTAM Film, Fatih Akin, Ulli Aselmann u.a. - Kinofilme
- Hamburg Media School – Studentenfilme
- TV – Spielfilme mit Regisseur Lars Jessen
- ZDF – TV-Shows (u.a. „Wetten Dass?“)



Korina Gutsche / Sustainable Production Manager

T 0173 632 94 94 | E gutsche@bluechildfilm.com | W www.bluechildfilm.com

Grüne Filmproduktion im Ausland

Korina Gutsche / Sustainable Production Manager

T 0173 632 94 94 | E gutsche@bluechildfilm.com | W www.bluechildfilm.com

Nachhaltigkeit – Entwicklung und Umsetzung

- Filmfördergesetz der FFA, §2 Ökologisierung der Filmbranche
- Koalitionsvertrag Berlin: nachhaltige Filmproduktion stärken
- Produzentenallianz-Umfrage 2016



Korina Gutsche / Sustainable Production Manager

T 0173 632 94 94 | **E** gutsche@bluechildfilm.com | **W** www.bluechildfilm.com

ACTION bitte!

- Studie: „Wie nachhaltig ist die Medienbranche?“
- Praxisleitfaden/Ökostandards in der Medienproduktion
- „Green-Service“ Datenbank, CO2-Bilanzrechner und Schulungsangebote
- Förderung bei Implementierung von Klimaschutztechnologien
- Best Practice - umweltfreundliche Filmherstellung
- „Grüner Lehrplan“ in Bildungsinstitutionen im Medienbereich



Korina Gutsche / Sustainable Production Manager

T 0173 632 94 94 | **E** gutsche@bluechildfilm.com | **W** www.bluechildfilm.com

Quellen

- <http://www.idf-film.com/media/ecoprod/ecoprod-insertlff-2015-740.jpg>
- <http://www.greenproductionguide.com/>
- <http://www.bafta.org/about/sustainability>
- <http://www.mpaa.org/press/mpaa-member-studios-record-solid-waste-diversion-rate-over-70-for-fourth-year-in-a-row/#.WKBpxzsrKUK>
- http://www.rogerwendell.com/images/climatechange/an_inconvenient_truth_by_al_gore.jpg



Kontakt – individuelle Umweltberatung

Korina Gutsche

E-Mail: gutsche@bluechildfilm.com

Website: www.bluechildfilm.com

Tel.: 01736329494

Adresse: Mertz-von-Quirnheim Str. 4
14471 Potsdam



„We love making movies sustainable!“

Korina Gutsche / Sustainable Production Manager

T 0173 632 94 94 | **E** gutsche@bluechildfilm.com | **W** www.bluechildfilm.com

