



---

**Artothek im Deutschen Bundestag**  
Vorläufige Bestandsliste (Stand: 1. August 2021)

---

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Aarland	Wilhelm	Der Reichstag in Berlin	Xylographie
Abel	G.	Konrad Adenauer	Mischtechnik
Abels	Margitta	o.T.	Öl auf Leinwand
Abels	Margitta	o.T.	Öl auf Leinwand
Achterholt	Udo	o.T.	Farblithographie
Ackermann	Max	An die Freude	Farblithographie
Ackermann	Max	Festlicher Klang	Farblithographie
Ackermann	Peter	9 Blätter aus der Serie "O Stadt der Schmerzen in Verzweiflung düsterer Zeit" (zu: Vorhölle, von Georg Trakl)	Radierung
Ackermann	Peter	Provisorische Maßnahmen zur Erhaltung	Radierung
Adamski	Peter	o.T.	Farblithographie
Adler	A.	Görlitz, Rathauptreppe	Radierung
Adler	A.	Halberstadt am Harz - Fischmarkt	Radierung koloriert
Adler	Karl-Heinz	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80" "Chaos und Ordnung im seriellen System"	Digitaler Monoprint/Collage
Adler	Karl-Heinz	Farbschichtung, zerstörtes Rechteck	Acryl a. Karton
Adler	Karl-Heinz	o.T. (Farbschichtung blau)	Acryl a. Karton
Adler	Karl-Heinz	o.T. (Farbschichtung grün)	Acryl a. Karton
Adler	Karl-Heinz	Zerstörtes Dreieck, neu formatiert	Acryl a. Karton

---

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Adochi	(Heinz Georg)	o.T., 2-teilig	Öl auf Leinwand
Afinger	Nikolaus	Porträt Abgeordneter Waldeck, Abgeordneter zur ersten Preussischen Nationalversammlung	Lithographie
Aharonovitch	Boaz	Dark Matter 1 - 4	Archival Pigment Print
Ahrens	Georg	Widderschädel	Federzeichnung
Albarrán	Cabrera	Kairos, #4016	Pigmentprint auf Gampi-Papier und Blattgold
Albarrán	Cabrera	The Mouth of Krishna - #277, Japan, 2016	Pigmentprint auf Gampi-Papier und Blattgold
Albers	Josef	Hommage to the square (SD-IX 30-125)	Farbserigraphie
Albers	Josef	Hommage to the square (SP-X 112-125)	Farbserigraphie
Albrecht	Hans	o.T. (Komposition mit Stoff u.Stab in Grau)	Bleistiftzeichnung
Albrecht	Petra	Auf hellem Grund	Farbholzschnitt
Albrecht	Silke	o.T. (Naturerfahrung)	Öl auf Baumwolle
Alhadeff	M.	Basar in der Wüste	Öl auf Hartfaser
Alker	Eckard	Blick von Ur	Mischtechnik (Tusche u. Sepia, u.a.)
Alker	Eckard	Im Herbst	Tusche, Sepia u. Buntstift
Altenbourg	Gerhard	Die Straßen der Nacht, die bewegten Wasser treffen den Uferrand	Farblithographie
Altenbourg	Gerhard	Große Landschaft	Chinesische Tusche und Aquarell auf Papier
Altenbourg	Gerhard	S.O.S.	Aquarell u. Druckfarbe auf Papier (gewalzt)
Altenbourg	Gerhard	Waldteich	Lithographie
Amfelde	Gesa	Silba	Mischtechnik auf Jute
Amrie	Ferry	o.T.	Grafik
Andrees	Gerhard	Ohne Titel	Farbserigraphie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Andruchowicz	Dietlinde	Pachtlandschaft	Farbradierung mit Aquatinta
Andruchowicz	Dietlinde	Überrest	Farbradierung/Aquatinta
Angerer	Walter Andreas d. Jüngere	Flötenspieler	Lithographie
Angermann	Peter	Lobensteig Schmiede	Öl auf Leinwand
Antes	Horst	Großes Stilleben mit Kopf	Farblithographie
Antes	Horst	Kopf mit Fahne und Regenbogen	Farblithographie
Antes	Horst	Kopffüßler	Farblithographie
Antes	Horst	o.T. (Kopf vor hellgrünem Grund)	Farblithographie
Antes	Horst	Strichfigur	Farblithographie
Appel	Karel	o.T.	Farblithographie
Appel	Karel	o.T.	Farblithographie
Arminius	Hildegard	25 Zeichnungen aus der Reihe " Skizzen und Stimmungen: Aus dem Weimar der Nationalversammlung"	Bleistiftzeichnung
Arndt	Petra	Fratres	Bronze
Arnold	Conrad David	Grenzpfehl, Im Nebel, 2-teilig	Öl auf Hartfaser
Arnold	Conrad David	Wiesenstück, Junger Baum im Winter, Erde	Öl auf Holz
Arntz	Gerd	Arbeiterkolonie (1-2)	Holzschnitt (koloriert)
Arntz	Gerd	Spiegel	Holzschnitt auf Büten
Arntz	Gerd	Théâtre	Farbholzschnitt
Arp	Jean (Hans)	Affiche St. Gallen I.	Farbserigraphie
Arp	Jean (Hans)	Gris et noir	Lithographie
Arp	Jean (Hans)	Ohne Titel	Farbserigraphie
Arrero	Portoc	Frauenkopf	Öl auf Leinwand
Asche	Roswitha	Im Ries	Tuschezeichnung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Ascher	Fritz	Sonnenuntergang mit Bäumen	Weißer Gouache über schwarzer Tusche und Aquarell auf Papier
Aschoff	Dorothee	Das Boot	Acryl, Pigment u. Kohle auf Papier
Assig	Martin	Adorno	Enkaustik auf Holz
Aury	Bernd	Schwarzwald 2004- Hüttenweg IV	Mischtechnik / Oxydation
Avram	Anamaria	The Mirror 2	Acryl, Eitempera, Öl auf Leinwand
Avram	Anamaria	The Mirror 3	Acryl, Eitempera, Öl auf Leinwand
Awe	Christian	Edition Bewegung	Pigmentdruck auf Hahnemühle
Azene	Arie	Spuren II	Dispersionsfarbe auf Leinwand
Azoulay	Ilit	Telegram 24	Tintenstrahldruck
Baalbaki	Said	Mon(t) Liban	Öl auf Leinwand
Baalbaki	Said	Nos Ames en Chantier	6 Farblithografien + 4 Textblätter + Titel + Impressum in Kasette
Babej	Marc Erwin	Mene, Mene, Tekel, Upharsin	Epson Enhanced Matte Fotopapier
Backes	Johannes	Man muss sich beeilen, wenn man noch etwas sehen will. Alles verschwindet. Paul	Film
Backes	Johannes	Rückbau des Palastes der Republik	Fotografie
Badur	Frank	o.T.	Mappe mit sechs Holzschnitten auf Büttchen
Baehr	Ulrich	Berlin Mitte II	Aquarell

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Baehr	Ulrich	Schnee am Checkpoint	Aquarell auf Büttchen
Baj	Enrico	Marquise	Radierung
Baj	Enrico	ohne Titel (roter Schnetterling auf silbernem Grund)	Prägedruck
Balkenhol	Stephan	Mann mit weißem Hemd & schwarzer Hose	Skulptur, Wawaholz farbig gefasst
Balkenhol	Stephan	o.T., 6-teilig ( Frau auf Sockel, Sackhüpfer, Doppelportrait, Reiter, Relief, Mann mit leeren Taschen)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balthaus	Fritz	o.T., 36-teilig	36 Holzschnitte (= 1 Mappe) + 1 Bild mit Text
Bamberger	Fritz	Sitzungssaal der dt. Reichsversammlung	Farblithographie
Band	Iris	Regatta	Mischtechnik auf Papier
Banovic	Sabine	Welle	Pigmentmarker auf Leinwand
Barfuss	Ina	o.T. / II	Gouache, Zeichnung
Bargheer	Eduard	Heilige afrikanische Stätten	Aquarell
Bargheer	Eduard	o.T.	Farbradierung
Bargheer	Eduard	o.T.	Lithographie
Bargheer	Eduard	Vulkanische Landschaft	Farblithographie
Barlach	Ernst	Aufbruch und Abwehr (Blatt 25 aus dem Zyklus "Der tote Tag")	Lithographie
Barlach	Ernst	Die Schuldbewußte (Blatt 19 aus dem Zyklus "Der tote Tag")	Lithographie
Barlach	Ernst	Gespräch vor Tisch (Blatt 25 aus dem Zyklus "Der arme Vetter")	Lithographie
Barlach	Ernst	Schlechtes Gewissen 3 (Blatt 31 aus dem Zyklus "Der arme Vetter")	Lithographie
Barlach	Ernst	Verfluchnung (Blatt 26 aus dem Zyklus "Der tote Tag")	Lithographie
Bar-Or	Hanna	Der Rabbi in Grün - Dibuk	Deckfarbe
Bar-Or	Hanna	Mystische Gestalten	Mischtechnik
Bar-Or	Hanna	Negev-Wüste	Gouache auf Papier
Bar-Or	Hanna	See Genezareth	Aquarell
Barta	Istvan	Komposition	Öl auf Karton

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Barta	Lajos	o. T. (Bildhauerzeichnung)	Bleistiftzeichnung
Barta	Lajos	o. T. (Bildhauerzeichnung)	Tuschezeichnung
Barta	Lajos	o. T. (Bildhauerzeichnung)	Bleistiftzeichnung
Barta	Lajos	o. T. (Skizze)	Tuschezeichnung
Bartels	Gisela	o.T.	Aquarell und Tusche auf Papier
Barthel	Georg	In der Provence	Acryl auf Papier
Bartholomäi	Franca	1919 - Mehr als nur eine Mode	Papierschnitt
Bartholomäi	Franca	Stilles Volk, 9-teilig	Holzschnitt-Serie
Bartnig	Horst	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Unterbrechungen in violett"	PC-Print auf Bütteln
Baschang	Hans	o.T.	Pastell u. Bleistift
Baselitz	Georg	Ohne Titel (4-teilig, aus der Mappe "Vier Landschaften 1977/82")	Kaltnadelradierung, Linolschnitt
Bast	Alfred	Fensterblick	Bleistiftzeichnung
Bauer	Annemirl	Jungfrau v. le Beaux	Faserstift und Farbe auf Papier, auf rosa Hintergrundpapier
Bauer	Annemirl	o. T. (Frauenporträt auf blaugrauem Hintergrundpapier)	Bleistift und Farbe auf Papier
Bauer	Annemirl	o.T., Serie I/4-teilig	Collage, Mischtechnik, Zeichnung
Bauer	Hans	Große Bruchlandschaft	Öl auf Leinwand
Bauer	Jan	Archiv, Deutsche Dichter Nr. 2	Kohle und Pastell, beidseitig in einem Leuchtkasten
Baum	Hermann Josef	o. T.	Holzschnitt
Baumann	Edith	Erdaufbruch	Mischtechnik (Sand, Erde u. Farbe) auf Leinwand
Baumann	Otto	Regensburg I und II	Kaltnadelradierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Baumeister	Willi	Kobolde	Farblithographie
Baumeister	Willi	Mo II	Farbserigraphie
Baumeister	Willi	o.T. (menschl. Körper in schwarz und rot)	Farblithographie
Baumeister	Willi	Seilspringerin	Lithographie
Baumhauer	Monika	Landschaft I	Öl auf Papier
Baumhauer	Monika	Landschaft II	Mischtechnik
Baumkötter	Stephan	o.T., 3-teilig	Pastell / Papier, gerahmt
Baur	Andreas	Ohne Titel	Öl auf Leinwand
Bayer	Jürgen	Radierung Nr. 2	Radierung
Bayrle	Thomas	Corporate Identity (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie auf Karton
Bayrle	Thomas	o.T. (Brandenburger Tor )	Multiple, Pappe
Bechtle	Edmund	Boddenlandschaft	Öl auf Hartfaser
Beck	Gerlinde	BA IV	Farbserigraphie
Beck	Gerlinde	Cutting P IV	Collage
Becker	Olaf Otto	Ilulissat 13, Greenland (Diptychon)	Archival Pigment Print
Becker	Rüdiger	Tafel III	Metallothioneine, gelber Jaspis (Deutschland)
Beckers	Günther	Eugen Schönbeck - Der Zeichner	Öl auf Leinwand
Beckmann	Matthias	Ach wie gut, daß keiner weiß	Bleistiftzeichnung
Beckmann	Matthias	Serie "transparent", 50-teilig	Bleistift auf Papier
Beckmann	Max	Bildnis der Tänzerin Sent Mahesa	Lithographie
Beckmann	Max	Familienszene	Radierung
Behkalam	Akbahr	Vor dem Palast	Öl u. Tempera auf Leinwand
Behrens	Hans	3. Schöpfungstag	Farbradierung u. Aquatinta
Bellmer	Hans	Wurmzerfressenes und Plissiertes	Radierung nach einer Bleistiftzeichnung aus dem Jahr 1940

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Belorusets	Yevgenia	Christine kämmt ihr Haar, das ihr verdammt viel wert war - Toretzk, Ukraine	C-Print
Ben Ari	Hilla	8 Exhalations (red), 8 Exhalations (gray), 8 Exhalations (red + gray 2), 8 Exhalations (red + gray 1). 4-teilig	Radierung
Ben Ari	Hilla	Scales	Pigment inkjet print on fine art paper
Ben-Ari	Ilana	Alter Mann vor dem Straßencafé	Farbfotografie
Ben-Ari	Ilana	Fensterlade, geschlossen mit vier Figuren	Farbfotografie
Ben-Ari	Ilana	Grüne Tür Nr. 8 1/2	Farbfotografie
Ben-Ari	Ilana	Wäschestücke vor Kachelwand und Kind	Farbfotografie
Ben-Ari	Ilana	Zwei Kinder mit Puppe	Farbfotografie
Bender	Adolf	Alt. St. Wendel	Öl auf Sperrholz
Bender	Adolf	Bergmannshäuser in Dörsdorf	Öl auf Hartfaser
Benecke	Dieter	Blick aus dem Fenster	Kreidezeichnung, Blei- u. Farbstift auf Papier
Benecke	Dieter	Stadtlandschaft	Mischtechnik auf Papier
Benning	Michael	Bygdoy Nr. 21	Kohle u. Deckfarbe
Beppler	Lucie	o.T. (2-teilig)	Ölfstift, Tusche auf Papier
Berchtold	Eleonore A.	o.T.	Öl auf Leinwand
Berchtold	Eleonore A.	Porträt Kai Uwe v. Hassel, Bundestagspräsident 1969-74	Öl auf Leinwand
Berg	Kermit	Fotografische Bundestagsserie (12 Werke)	C-Print, farbig
Berg	Stefan	Detail der Wand-/Deckengestaltung 22 (aus: bauhaus - gesehen von Stefan Berg)	Fotografie/Pigmentdruck auf Fineart Baryta, Aludibond
Berg	Stefan	Treppenaufgang mit Handlauf (aus: bauhaus - gesehen von Stefan Berg)	Fotografie/Pigmentdruck auf Fineart Baryta, Aludibond
Bergemann	Sybille	Das Denkmal, 9-teilig	Fotografie (s/w)
Berges	Werner	Zeichen	Gouache u. Kreide



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Bergner	Ralf	o.T., 2-teilig	Feder, Tusche, Kugelschreiber, Aquarell, Papier
Berke	Hubert	o.T.	Öl auf Holz
Berke	Hubert	Provence	Gouache
Berlinicke	Hartmut R.	La grande bagatelle	Aquatinta
Berner	Bernd	o.T.	Serigraphie
Besch	Christiane	Bokholmwik	Aquarell
Besch	Christiane	Flug	Tempera auf Papier
Bettermann	Gerhard	Junge	Offsetlithographie auf Japanpapier
Bettermann	Gerhard	Regentag	Lithographie
Beuys	Joseph	Bonn braucht eine Kunsthalle Joseph Beys (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Beyerle	Burkhart	Serie von Linolschnitten, 15-teilig	Linolschnitt
Bianga	Carl	Campagna I	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)
Bianga	Carl	Campagna II	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)
Bianga	Carl	Havelland	Radierung u. Aquatinta aquarelliert
Bianga	Carl	Traumwagen	Radierung u. Aquatinta (handkoloriert, Rahmung in Prägedruck)
Biedermann	Wolfgang E.	Zeichenschau II	Farbradierung
Bieger	Wolfgang	Das Kreuz im Gelände	Aquarell
Birgfeld	Detlef	Ohne Titel	Papiercollage u. Bleistift
Bissière	Roger	Juli	Farblithographie
Bittersohl	Anna	Aufstellung	Öl auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Bittersohl	Anna	Über dem Nebel klart die Gischt	Öl auf Leinwand
Blase	Karl Oskar	ohne Titel (Komposition mit Kreisen und Flächen in schwarz und weiß)	Lithographie
Bleier-Rein	Jutta	Begegnung	Collage u. Kugelschreiber
Blersch-Salden	Marie-Luise	Später Raps im Koog	Farbholzschnitt
Blersch-Salden	Marie-Luise	Wo finden wir den Stern des Friedens?	Farbholzschnitt
Bleßmann	Manfred	o.T.	Bleistift-, Kohlezeichnung
Blindert	Peter	Durchdringung	Radierung u. Aquatinta
Blindert	Peter	Iran	Radierung u. Collage (koloriert)
Bloss	Otto	Abend in Südthüringen	Öl auf Leinwand
Blumenberg	Olga	o.T., 5-teilig	Farbserigraphie
Blumrich	Bernd	Grenzverletzung	Direktdruck auf Alu-Dibond, kaschiert
Boberg	Oliver	Seite 3	C-Print
Boehm	Jordan	Lea und Rahel nach Ben Gorion: Born Judas, 1912	Aquatinta, Druck, einfarbig
Boehm	Jordan	Pas de Deux (Druck von 2 Farbplatten)	Aquatinta, Druck, einfarbig
Böhme	Hans-Ludwig	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80" "Werner Schmidt 2"	Fine Art Druck
Bohmeier	Bernd	Am Horizont die neue Zeit	Bleistiftzeichnung
Bohmeier	Bernd	Stein und Bein	Lithografie
Böhmer	Michael	Im Garten	Öl auf Leinwand
Bohnhof	Anja	Bahak (3-teilig); MD Saikat Gaji	Fotografie, Archival Pigment Print auf Hahnemühle Photo Rag
Bohnhof	Anja	Tracking Ghandi (2-teilig; Navajivan Trust, Ahmedabad, Indien und Gandhi Adarsh Middle School)	Fotografie / C-Print
Bollengraben-Hül- senbeck	Anneliese	Drei Mädchen	Mischtechnik (Aquarell u. Pastellkreide)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Boltanski	Christian	Die jüdische Schule (Berlin 1939)	Lithographie Handdruck kollagiert mit Klebeband auf Karton
Bömches	Friedrich von	Schafe	Aquarell
Bömches	Friedrich von	Wald	Dispersion auf Hartfaser
Bömmels	Peter	Eine Kunsthalle für Bonn, bitte (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Bondzin	Friderun	o. T.	Öl auf Leinwand
Bonies	Bob	Ohne Titel	Farbserigraphie
Borggrebe	Birgit	Durch die weiße Finsternis	Mischtechnik auf Leinwand
Borstorff	Wolfgang	Statisches Gleichgewicht	Plastik (Bronze auf Natursteinsockel)
Böttcher	Joachim	Ohne Titel	Mischtechnik auf Packpapier
Böttcher	Joachim	Pompeji	Mischtechnik auf Papier
Böttcher	Manfred	"Loh"-Orchester	Öl / Leinwand
Böttcher	Manfred	In der Straßenbahn	Öl / Leinwand
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	Lützow mit Rosenbusch	Lithografie
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	o.T.	Öl auf Hartfaser
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	Tapeten Collage	Tusche, Acryl u. Collage auf Papier
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	Von Afrika	Öl auf Leinwand, Assemblage
Böttger	Klaus	12 Porträts aus dem Mappenwerk "Weltsprache Musik"	Aquatinta/Radierung
Böttger	Klaus	Damals verloren	Originalradierung
Böttger	Klaus	Jalousie	Farbradierung
Böttger	Klaus	Saddwell Castle	Farbradierung
Böttger	Klaus	Waldweg	Originalradierung
Böttger	Klaus	Zwei Mädchen mit Ellipsen	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Bouet	Christoph	Boote im Regen	Öl auf Leinwand
Brand	Erika	o.T.	Öl u. Eisenspäne auf Papier
Brandenburg	Ulla von	Isabelle	Aquarell auf Papiercollage
Brandt	Cäcilie	Porträt Dept. Carl Cittel, Pfarrer in Bahlingen	Lithographie
Braque	Georges	Ohne Titel	Farblithographie
Braune	W.	Dresden, Zwinger	Aquarell
Braune	W.	Dresdens Türme	Aquarell
Brech	Christoph	Friedrich der Große	Fineartprint
Brech	Christoph	Metamorphose II (Gipsformerei Staatliche Museen zu Berlin): Alexander von der Mark	Fineartprint
Brech	Christoph	Museo Gregoriano Egizio (aus Vatikanserie)	C-Print
Brech	Christoph	Padiglione delle Carrozze Papali (aus Vatikanserie)	C-Print
Brech	Christoph	Quadriga über Berlin	Leuchtkasten
Breker	Walter	Vogelbauer	Farbdruck
Bremer	Uwe	Leben auf Arcturus	Farbradierung
Bremer	Uwe	Levitation auf Pollux	Farbradierung
Bremermann	Johann B.	Porträt Dept. Albert Deetz	Lithographie
Brendel	Walter L.	Ohne Titel	Mischtechnik
Breuer	Leo	Komposition	Gouache
Brillant	Gilou	Le Feu (rot mit schwarz-weißen Elementen)	Farbradierung und Aquatinta
Britt		o.T. (gelb und grün)	Acryl auf Leinwand
Brock	Eckhard	Zeit im Griff	Öl auf Leinwand
Brock	Matthias	Le café	Öl auf Leinwand
Bröckel	Karoline	o. T. (Werkgruppe Schnee)	Bleistift auf Papier
Brockhage	Hans	5 Kleinskulpturen	Bronze
Brockhage	Hans	Jakobs Traum	Holzschnitt
Brockhage	Hans	Poem des Tanzes, 2-teilig	Bronze, patiniert
Brockhaus	F.A.	Ein Bild aus dem norddeutschen Reichstag	Xylographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Brockmeier/Klaas	Heinrich/Uschi	Balance, 2-teilig	Öl, Pigmente auf Leinwand und Bronze, Eisen
Brömmel	Dirk	KB, Nr. 41, 1975/2016 - Sven Simon / Dirk Brömmel	Fotografie Collage / Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth / Sockel: PVC-Hartschaum (Distanzstück); Aludibond
Brömmel	Dirk	KB, Nr. 54, 1978/2016 - Engelbert Reineke / Dirk Brömmel	Fotografie Collage / Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth / Sockel: PVC-Hartschaum (Distanzstück); Aludibond
Brömmel	Dirk	KB, Nr.1, 1964/2016 - Georg Munker / Dirk Brömmel	Fotografie Collage / Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth / Sockel: PVC-Hartschaum (Distanzstück); Aludibond /
Brooks-Gerloff	Janet	Porträt Rainer Barzel	Öl auf Leinwand
Brosch	Hans	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	
Bruère	Guillaume	8 Blätter aus dem Auftragsprojekt "Skizzen aus dem Parlamentsgebäude"	Pastellkreide auf Papier
Bruère	Guillaume	o.T., Museumszeichnungen (5-teilig)	Öl, Kreide, Bunt- und Bleistift auf Papier
Brüne	Gudrun	Guernica	Mischtechnik auf Hartfaser
Brüning	Peter	Autobahndenkmal	Serigraphie
Brüning	Peter	Super-Rhein-Land	Offsetdruck
Brüsehoff	Kurt	Früchte in ambrakischer Landschaft I - IV	Dispersionsfarbe u. Aquarell
Bubenik	Gernot	o.T., 2-teilig	Farbradierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Buchholtz	Tina	Kokon	Acryl auf Leinwand
Buchholz	Erich	Nr. 45	Farbserigraphie
Buchholz	Franz	Permutation 2	Metallbild (Stahl u. Farbe)
Buchner	Monika	Der Markt	Pastellkreide auf Packpapier
Buchner	Monika	Der Rat	Pastellkreide auf Packpapier
Buchner	Monika	Die Moschee	Pastellkreide auf Packpapier
Bücker	Heinrich Gerhard	Porträtbüste Paul Löbe (Entwurf)	Plastik (Gips)
Bukowski	Karin	(K)carto (o)n-age I	Assemblage
Bukowski	Karin	Geflügelte Erzählung	Batik auf Seide
Bulanda-Pantalacci	Anna	Nr. 23 Eine Ecke für mich	Blei- u. Buntstift
Bulanda-Pantalacci	Anna	Nr.10 Fahne aus Mirabell	Bleistift u. Aquarell
Büllesheim	Freifrau Marél Spies von	Francesco	Öl auf Hartfaser
Burges	Michael	o.T.	Messing u. Pigmentfarben auf Leinwand
Burggraf	Merve	Das Orakel	Ölkreide
Burggraf	Merve	Mädchen mit Katze	Kohlezeichnung
Burhenn	Hildegard	Schneeberge	Öl u. Acryl auf Hartfaser
Bürkle	Stefanie	Blick in den Plenarsaal	Fotografie (C-Druck hinter Acrylglas)
Burre	Regine	Alte Wand, blau	Mischtechnik (Sand u. Acryl auf Leinwand)
Burre	Regine	Ohne Titel	Collage
Buschmann	Arthur	Drei Personen am Tisch	Öl auf Holz
Bushoff	Klaus	Werke aus der Mappe "Tiere", 5-teilig	Prägedruck und Radierung
Busk	Peter Linde	Diamond Dancer	Holzschnitt in 5 Farben, Auflage 8/18

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Busk	Peter Linde	I shall reign, I am reigning. I have reigned. I am without a Kingdom	Holzschnitt in 13 Farben, Auflage 8/18
Busse-Bendixen	Hannelore	Ohne Titel	Farblithographie
Bussmann	Ruth	Passanten (-32)	Öl auf Leinwand
Bussmann	Ruth	Passanten (-44)	Öl auf Leinwand
Bußmann	Volker	Destruktion	Farbserigraphie
Buthe	Michael	Gartenblüte V	Mischtechnik über Farbserigraphie
Buthe	Michael	o.T.	Mischtechnik (Sprühfarbe, Bleistift u. Nähgarn auf Papier)
Butzmann	Manfred	Berliner Türme	Offsetlithographie
Butzmann	Manfred	Paar in Sanssouci	Offsetlithographie
Butzmann	Manfred	Werke aus der Mappe "Das steinerne Berlin", 3-teilig	Radierung
Calder	Alexander	Composition	Farblithographie
Caline		Flamenco-Tänzerin	Aquarell auf Papier
Caline		Tanzende	Aquarell auf Papier
Caline		Tanzendes Paar	Aquarell auf Papier
Calle	Sophie	Father u. Mother, 2-teilig	Fotografie (s/w)
Camaro	Alexander	Formel C.	Öl auf Leinwand
Camaro	Alexander	Großer Kanon: Tag und Nacht	Öl auf Leinwand (dreiteilig)
Camaro	Alexander	Herbstweide	Serigraphie
Camaro	Alexander	o.T.	Aquarell auf Japanpapier
Camaro	Alexander	Ohne Titel	Lithographie
Camaro	Alexander	Ohne Titel	Druck
Carlini	Giulio	Una Kunsthalle zu Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Carse	Alexander	Stadtansichten Berlins, 4-teilig	kolorierter Stich

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Castillo	Jorge	Ohne Titel	Radierung
Chagall	Marc	Cirque (aus der Mappe "Cirque")	Lithographie
Chia	Sandro	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Christmann	Oliver	I (II)	Öl auf Leinwand
Christmann	Oliver	o.T.	Acryl auf Leinwand
Christo und Jeanne-Claude		Verhüllungsprojekte von Christo und Jeanne-Claude, 20-teilig	Offsetdruck
Cicero	Carmelo	Innozenz	Öl auf Leinwand
Cicero	Carmelo	Philemon und Baucis	Öl auf Leinwand
Cicero	Carmelo	Politiker	Bleistiftzeichnung
Claaßen	Udo	Laki, Blick vom Laki, Breidamerkur Jökull, Goda Foss, 4-teilig	Mezzotinto-Radierung
Claßen	Werner	Für Vaclav Havel, 9. Mai 1991	Acryl auf Bütten
Claus	Carl Friedrich	8. Mai 1945 (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie auf Karton
Clavé	Antoni	Troubadours, 2-teilig	Farblithographie
Coban	Ismail	Das Land, wo die Sonne geboren wird III	Farbradierung u. Aquatinta
Cocteau	Jean	o.T.	Lithographie
Cohan	Anatol	Lebensbaum mit Taube	Radierung u. Aquatinta farbig
Cohen-Or	Beni	Geometrische Landschaft	Acryl auf Leinwand
Cohen-Or	Beni	Grüne Landschaft II	Acryl u. Graphitstift auf Naturholz
Cominotto	Jürgen	Oben und unten	Bronzeplastik
Corazolla	Paul	Abraham	Kohle u. Gouache
Corinth	Lovis	Brandenburger Tor	Lithographie
Corinth	Lovis	Rudolf Rittner als Florian Geyer	Radierung
Corinth	Lovis	Schloßfreiheit in Berlin	Lithographie
Cragg	Tony	Werdendes (4 Zeichnungen)	Zeichnung / Bleistift auf Papier



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Cremer	Fritz	o.T.	Feder/Tusche
Cremer	Siegfried	Für Willi	Collage aus Postkarten
Cremers	Hans-Günther	Outside 1	Öl auf Leinwand
Cres	Claus	Lido	Lithographie u. Collage
Cres	Claus	o. T.	Mischtechnik (Aquarell u. Tempera)
Crodel	Charles	Indianer	Öl auf Leinwand
Cucchi	Enzo	Una Kunsthalle per Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Dahlhausen	Christoph	12.Arbeit zur Zentrierung der Fläche	Colorfotopapier/Glas
Dahlhausen	Christoph	Große Entfernung der Farbe No. 5	C-Print auf Aluminium
Dahmen	Karl Fred	Für Ph. O. Runge	Aquatinta
Dahmen	Karl Fred	Ohne Titel	Farbradierung
Dahmen	Karl Fred	Ohne Titel	Mischtechnik (Gouache u. Farbstift)
Dahn	Walter	3 Gouachen (Louisiana, Babel, o.T.)	Wasserfarbe auf Papier
Dalì	Salvadore	o.T. (Fantasiewesen)	Mischtechnik
Dalì	Salvadore	o.T. (Sonnenbaum)	Radierung
Dalì	Salvadore	o.T. (weiblicher Akt mit Blumenkopf)	Mischtechnik
Dalì	Salvadore	o.T. (weiblicher Akt mit Strahlenkranz)	Farblithographie
Dam-Livini		Haifa - Israel	Aquarell
Dammann	Martin	Europa	Aquarell auf Papier
Dammbeck	Lutz	Videodokumentation "Realfilm"	Master: digital BetaCam, Vorführkopie DVD
Damp	Andrea	Morgenfrisk	Öl und Acryl auf Leinwand
Damrow	Winfried Edgar Achim	Hohlweg	Pastell auf Papier

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Damrow	Winfried Edgar Achim	Im Abendlicht	Mischtechnik
Dannehl	Brigitte	Betondecke (Scherben auf grau)	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)
Dannehl	Brigitte	blau bemaltes Fenster	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)
Dänzer	Eberhard	Ball der einsamen Herzen	Farblithographie
Dänzer	Eberhard	Karyatiden	Farblithographie
Darda	Alfred	o.T. (Landschaften), 3-teilig	Aquarell auf Karton
Dauerer	Gabriele	o.T.	Öl auf Papier
Dauerer	Gabriele	o.T.	Öl auf Papier
Daum	Markus	Draußen die Nacht wird regiert - Zyklus von 10 Radierungen + 1 Textblatt	Farbradierungen auf Büttenspapier
Daum	Markus	Gefäß II	Tuschezeichnung u. Aquarell
Daum	Markus	Liegende	Mischtechnik, Collage auf Papier
Daum	Markus	Zwischen den Schatten	Tuschezeichnung
Debrecht	Karl-Heinz	o.T., 4-teilig	Wachsstiftzeichnung
Decker	Hugo	Campagna - Erinnerungen	Öl auf Leinwand
Degener	Karl	Kärnten	Tuschezeichnung u. Gouache
Degenhardt	Annemarie	Bäume II	Aquatinta (farbig)
Degenhardt	Annemarie	Sträucher im Winter I und II, 2-teilig	Aquatinta (farbig)
Degenhardt	Annemarie	Winterwald	Aquatinta (farbig)
Degenhardt	Eva	Communications	Farblithographie
Demmerle	Yannick	o.T.	c-Print, Diasec auf Aluminium
Denkhaus	Sigrid	Landwehr-Kanal	Gouache auf Papier
Denkhaus	Sigrid	Mauer der Toten 3, 8, 9, 3-teilig	S/W Fotografie
Denkhaus	Sigrid	o. T.	Öl auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Denkhaus	Sigrid	Wind heult, Die Erde birst u.a., 17-teilig	Gouache
Dennhardt	Klaus	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80" "Wilhelm Rudolph"	Grafik
Dennig	Karl-Heinz	Olympiade	Radierung
Deyle	Thomas	Geige II	Mischtechnik (Öl, Sand u. Holz auf Leinwand)
Dichgans	Christa	Deutschland	Aquatec auf Leinwand
Dichgans	Christa	o. T.	Farbsteindruck, 4 Farben
Dichgans	Christa	o.T. (Spielzeug), 2-teilig	Radierung
Dichgans	Christa	Prozess II	Aquatec auf Karton
Dick	Axel	o.T.	Farbserigraphie
Diener	Rolf	o.T.	Gouache
Dienz	Herm	Dreiklang auf Rot	Öl auf Papier
Diepgrond	Ursula	B 56/87	Mischtechnik auf Rohleinen
Diepgrond	Ursula	B 9/88	Dispersion auf Leinwand
Dierkes	Paul	Ohne Titel	Holzschnitt
Dietrich	Teresa	Komposition Steinfeld 1	Collage
Dietrich	Teresa	Komposition Steinfeld 4	Papiercollage u. Öl
Dine	Jim	Ohne Titel	Collage
Dittmann	Ursula	Stilleben mit Spiegelfiguren I	Gouache auf Papier
Dix	Otto	Alemannische Masken	Lithographie
Dix	Otto	Illusionsakt	Radierung
Dix	Otto	Ohne Titel	Farblithographie
Dix	Otto	Ruine der Frauenkirche	Lithographie
Dokoupil	J. Georg	EINE KUNSTHALLE NACH BONN! (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Donzelli	Pietro	Delta del Po (3-teilig)	Nachlassprint
Dorazio	Piero	Ohne Titel	Farblithographie
Dörfler	Roland	Figurenberg	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Dörfler	Roland	Ohne Titel	Farblithographie
Dörflinger	Johannes	Der Tanz, Stier-Zwillinge, Mai	Farbserigraphie
Dörflinger	Johannes	Die Besinnung, Krebs-Löwe	Farbserigraphie
Dörflinger	Johannes	Die Schale, Fisch-Widder, März	Farbserigraphie
Dornseif	Frank	Kleiner Caravaggio	Ölcreide auf verbranntem Papier
Dornseif	Frank	Kleiner Caravaggio	Plastik, Rundstahl
Draheim	Rudolf	Ohne Titel	Öl/ Bütten/ Leinen
Drexler	Christoph	Treppe im Spiegel	Öl auf Papier
Dreyer	Paul Uwe	o.T., 3-teilig	Farbserigraphie
Droese	Felix	Aus sich selbst heraus I	Offsetlithographie
Droese	Felix	Entführung (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Holzschnitt auf Karton (Handabzug)
Droese	Felix	Frei	Holzdruck auf Röntgenfilm
Dröbler	Franiella	o. T.	Farbholzschnitt (zweifarbige)
Duda	Janusz	Hafen	Kohlezeichnung
Dufy	Raoul	Le Concert	Farblithographie
Dvorakova	Renata	Geburt der Edelsteine	Öl auf Leinwand
Dzubas	Silvia	Kopftrommel II	Öl auf Leinwand
Ebener	Wolf	Ounitz	Kartonage
Ebert	Albert	Zu Peter Hacks, "Margarete in Aix", 4-teilig	Farblithographie
Ebert	H.	Porträt Rudolf Breitscheidt	Kohlezeichnung
Ebner	Juliane	alles offen	Film
Ebner	Juliane	Landstrich	Film
Ebner	Juliane	o.T. (Motiv aus dem Film „Landstrich“)	Unikatierter Druck auf Acryl
Ebner	Juliane	o.T. aus Zyklus "Höhere Dichte"	Mischtechnik auf Folie hinter Acryl

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Ecker	Bogomir	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie übermalt mit Hammerschlaglack auf Gardapat-Karton
Eckhard	Ralf	Stilleben mit Fisch	Öl auf Hartfaser
Eckhard	Wolfgang	Berglandschaft	Linolschnitt
Edelhoff	Alfred	ohne Titel (Blick in die Landschaft)	Öl auf Holz
Egermann	Isabel	Stilleben mit Weinflasche, Glas, Zitrone u. Ei	Gouache auf Papier
Eglau	Otto	Hongkong	Kaltnadelradierung koloriert
Eehalt	Wolfgang	Die Vermessung des Murrhardter Hofes	Radierung u. Blinddruck
Eehalt	Wolfgang	Make Love Not War	Tusche, Bleistift u. Farbstift
Ehlert	Horst	Liebeslieder, die zu Grabgesängen	Montage (Draht, Aluminium u. Papier hinter Draht)
Eichmann	Marion	Schellack 1 & 2	Collage
Eichner	Hellmuth	Winterlandschaft	Offsetlithographie (koloriert)
Eichner	Hellmuth	Wir sind deine fröhliche Jugend, Europa	Offsetlithographie (koloriert)
Eilers	Hanne	Clown	Radierung
Eisenacher	Udo	Deus ex machina	Öl auf Sperrholz
Eisenbeis	Persis	Zwei Mädchen und Dackel	Öl auf Leinwand
Eliasberg	Paul	Ohne Titel	Radierung
Eliasberg	Paul	Straßburger Münster	Radierung
Elsner	Gerhard	Gestalt in der Straße	Öl auf Japanpapier über Leinwand
Engelien	Egon	Akt mit Hahn	Lithographie
Engelien	Egon	Ohne Titel	Mischtechnik
Engelken	Dierk	Vollmond am Pfefferberg, Zitronenmond, Drei fahle Moorbäume, 3-teilig	Mischtechnik (Gewürzbild)
Erb	Leo	Linienrelief	Farbe auf Holz
Erben	Ulrich	Farben der Erinnerung	Acryl auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Erben	Ulrich	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Erben	Ulrich	Ohne Titel	Handsiebdruck
Erdle	Artur	Composition	Öl auf Leinwand
Erfurt	Stefan	Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen, 20-teilig	Pigmentdruck auf Büttenpapier
Erlebach	Wladimir	Bild VIII - Blick durch Allee auf Dom (aus dem Zyklus "Wiesbaden")	Öl auf Handpapier
Erlebach	Wladimir	Die Tänzerin	Gouache
Escher	Janine	White paper I - III / Triptychon (Black Box Series)	Lambda Print
Escher	Rolf	Die Treppe	Radierung
Escher	Rolf	Portaltreppe Schloß R.	Radierung
Estève	Maurice	o.T. (blau und gelb)	Farblithographie
Estève	Maurice	o.T. (mehrfarbig)	Farblithographie
Fabritius	Gert	Tod u. Aids, Tod u. Hunger, Tod u. Kreuz, 3-teilig	Farblithographie
Falke	Friedhelm	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": "con moto"	Tempera auf Karton
Faragó	Belá	Roter Kopf	Acryl auf Leinwand
Faßbender	Joseph	Fontana II	Tusche (laviert)
Faßbender	Joseph	Große Zeichnung (Fontana)	Federzeichnung (laviert)
Faßbender	Joseph	Handstein	Lithographie
Faßbender	Joseph	o.T.	Lithographie
Faßbender	Joseph	o.T.	Lithographie
Faßbender	Joseph	o.T. (Litho 68)	Farblithographie
Faßbender	Joseph	Roboter im Flugzeug oder: Der Astronaut	Lithographie
Faul	Christian	331012012	Öl auf Acrylglas
Faul	Christian	w-1014-0, 2-teilig	Öl, Aluminium, Schichtplatte, Holz
Fautrier	Jean	o.T.	Radierung u. Aquatinta

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Favre	Valérie	Ein Baum über Texten von Olympe de Gouges	Siebdruck über gouachiertem Papier
Fazino	Barbara	o. T.	Radierung auf gelbem Papier
Fedorova	Mariana	Le peintre, où est-il?	Aquarell
Feingersh	Oded	o.T.	Aquatinta
Feininger	Lyonel	Abend am Meere	Holzschnitt auf Japanpapier
Feininger	Lyonel	Barke und Brigg auf See (auch vom Künstler als "Segler" oder "Barke" betitelt)	Holzschnitt
Feininger	Lyonel	Im Kriegshafen	Holzschnitt auf Japanpapier
Felixmüller	Conrad	Brüder am Rhein	Kaltnadelradierung
Ferenz	Albert	Am Meer	Farbholzschnitt
Ferenz	Albert	Der kleine Hafen	Farbholzschnitt
Ferenz	Albert	Spiegelung	Lithographie
Fetting	Rainer	Eine Kunsthalle nach Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Fetting	Rainer	Große Proklamation	Mischtechnik
Feuchtenberger	Anke	Wahl	Kohle auf Papier
Fiand	Kristina	Edekafrau Nr. 1112, Nr. 1113 und 1114 (Ideekaffee, Ananas, Papagei)	Lindenholz, farbig gefasst
Finlay	Jan Hamilton	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Fischer	Arno	Seite des nicht erschienenen Buches Situation Berlin 1961	Fotografie (s/w)
Fischer	Arno	West-Berlin, 1. Mai, Tiergarten 1959	Silbergelatineabzug
Fischer	Arno	West-Berlin, Brandenburger Tor 1958	Silbergelatineabzug
Fischer	Arno	West-Berlin, ehemaliges Gebäude des Reichsverbandes der deutschen Luftfahrtindustrie, Tiergarten 1957	Silbergelatineabzug
Fischer	Arno	West-Berlin, Kurfürstendamm 1958	Silbergelatineabzug
Fischer	Arno	West-Berlin, Wedding 1953 (Riss in der Mauer)	Silbergelatineabzug
Fischer	Jürgen Lit	Focus hoch zwei	Lichtrelief (vierteilig)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Fleck	Ralph	"Stadion" 30 / VII -06	Öl auf Leinwand
Flecken	Emil	Meditation	Tuschezeichnung
Flecken	Emil	Porträt Erich Köhler	Öl auf Leinwand
Fleckstein	Cathy	Melancholische Heiterkeit	Granitsäule (dreieckig)
Fleckstein	Cathy	Wanderjahre	Plastik (gebrannter Ton)
Fleer	Franziska	Berliner Hinterhof	Farbradierung
Fleischmann	Adolf	Heidelberg	Farbserigraphie
Florschuetz	Thomas	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", ohne Titel (Palast) 57	Fotografie
Florschuetz	Thomas	o.T. (09 Palast)	C-Print, Diasec
Florschuetz	Thomas	o.T. (Palast) 53	C-Print, Diasec
Florschuetz	Thomas	Ohne Titel - Triptychon No. 25	Cibachrome
Foeller	Peter	Grenzenlos	Serigraphie
Foeller	Peter	Landstücke	Farbserigraphie
Folger	Isolde	Spannungsfeld	Mischtechnik, Pigment, Acryl, Ölkreide auf Leinwand
Förch	Robert	Carrara - Die Hammerschmiede	Farblindschnitt (Handdruck)
Förch	Robert	Die Kelter	Farblindschnitt (Handdruck)
Förch	Robert	Feuerstelle Elba	Farblindschnitt (Handdruck)
Förch	Robert	Forli-Mezzogiorino	Farblindschnitt (Handdruck)
Förch	Robert	Interieur mit Wintergarten	Handdruck
Förch	Robert	Stuttgarter Weinberg	Farblindschnitt (Handdruck)
Förg	Günther	Pariser Serie, 6-teilig	Siebdruck, 4 Farben
Foroghi	Saeed	Ab-Decken (8teilige Serie)	Lenticolonprint- Aludibond
Forouhar	Parastou	Red is my name, Green is my name II (insges. 4-teilig)	Digitalprint auf Photorag
Forouhar	Parastou	Vote for Women	Digitale Zeichnung, C-Print auf Papier
Förster	Gunda	Leuchtkästen mit Murmeln aus Ausstellung "Gunda Förster konkret", Nr. 4, 5, 6, 8, 11, 15, 16, 17, 18	Leuchtkasten (Plexiglas), mit Murmeln gefüllt



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Förster	Wieland	Große Daphne II	Bronze
Francis	Sam	Deux Margots	Farblithographie
Francis	Sam	Dynamic Symmetry	Acryl auf Leinwand
Franek	Sabine	Geistesblitze (aus dem Zyklus "Legende Deutschland")	Mischtechnik auf Leinwand (3-teilig)
Franek	Sabine	Mit Flügelschlägen (aus dem Zyklus "Legende Deutschland")	Mischtechnik auf Leinwand (3-teilig)
Franek	Sabine	Rheintöchter II	Monotypie
Frank	Sepp	ohne Titel (Brandenburger Tor)	Radierung
Franke	Eberhard	Gegend am Potsdamer Platz, 11 Jahre vor Abriss der Mauer	Radierung (aquarelliert)
Franke	Eberhard	Hof in der Großgörschenstr.	Kaltnadelradierung
Franke	Reimund	o.T. (Hügellandschaft), 2-teilig	Farbradierung
Freitag	Enrico	Kombinate (Serie aus neun Zeichnungen)	Kohle auf Papier
Freundlich	Otto	Sculpture Architecturale	Bronze
Frey	Martin	o.T. (bebaute Bucht)	Kohle auf Aquarell
Friedel	Lutz	Ich. Selbstporträts 1635-2008 (8 Werke)	Öl auf Papier
Friedel	Lutz	Januskopf	Holz
Friedel	Lutz	o.T. (zwei Köpfe aus der Serie "Walhall der Nichtse")	Holz
Friedel	Lutz	Porträt Rita Süßmuth	Öl auf Leinwand
Friedländer	Jonny	o.T. (abstrakte Komposition auf Blau)	Farbradierung
Friedländer	Jonny	o.T. (Figur mit Kugel in der Hand)	Radierung u. Aquatinta (farbig)
Friedmann	Ottmar	Porträt Konrad Adenauer	Öl auf Leinwand
Friedrich	Joachim	Staberhuk I und II, 2-teilig	Aquarell
Friedrichs	Werner	Feuervogel	Radierung
Friedrichs	Werner	Titelblatt der Mappe "Blätter", Ex. 3/30 und eine Grafik aus der Mappe	Radierung
Fritsch	Norbert	Bautag	Tempera auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Fritsch	Norbert	Berlins Mitte	Öl auf Nessel
Fritz	Gunther	Bugklappe aufgefahren	Farbradierung
Fröde	Wolfgang	Weiher mit Turm	Farblithographie
Froemel	Werner	Stabiles Preisgefüge	Radierung
Fröhlich	Fritz	o.T.	Öl auf Spanplatte
Fruhtrunk	Günter	Alditüte	Plastiktüte
Fruhtrunk	Günter	o.T. (blau-schwarze Komposition auf rotem Untergrund)	Farblithographie
Fruhtrunk	Günter	o.T. (Streifen - schwarz, blau, grün)	Farbserigraphie
Fruhtrunk	Günter	o.T. (Streifen - schwarz, rot, grün)	Farbserigraphie
Fuchs	Ernst	Sommermorgendämmerung	Farblithographie
Fuhrmann	Valeska	Ohne Titel	Spritztechnik auf Spanplatte
Funk	Hans	Ohne Titel	Radierung
Furniss	Mechtild Anna Helene	Glencree bei Enniskerry, Irland	Öl auf Platte
Fürstenberg	Maria Josepha von	Porträt Philipp Jenninger	Öl auf Leinwand
Gabrian	Peter K.	Kitkaranta, Lehtiniemi, Boote am Posiojärvi, Sumpfland	Rohrfederzeichnung
Gabriel	G. L.	Apostel Paulus Kirche II	Mischtechnik (Aquarell u. Kohle) auf Papier
Gabriel	G. L.	Philharmonia	Mischtechnik auf Papier
Gabriel	Hans-Jürgen	Klick-Klack	Farbstift auf Packpapier
Gaedt	Dieter	Ohne Titel	Farbserigraphie
Gaida	Gregor	Reichstagsfiale	Holz
Garen	Gina	Figürliches	Aquarell u. Pastellkreide
Garff	Matthias	Bulgarische Käfersammlung	Mixed Media, Fundmaterialien
Garff	Matthias	Insektenkasten	Mixed Media, Fundmaterialien
Gass	Gina	Im Wind	Mischtechnik auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Gaul	Winfred	o.T. (blau, gelb, gold)	dreifarbige Serigraphie
Gaul	Winfred	o.T. (rotes Quadrat)	Farbserigraphie
Gaveau	Claude	Blau vor Rot	Lithographie
Gayer	Max	Selbstbildnis	Federzeichnung
Geccelli	Johannes	Körper in blau	Aquarell auf Büttchen
Geiger	Rupprecht	o.T., 3-teilig	Farbserigraphie
Geisler	Benno	Ausgeschlüpft	Kupferstich
Geissler	Wilhelm	Junger Rabe	Holzschnitt auf Büttchenpapier
Gelker	Dorothea	Blendlicht	Öl auf Nessel
Genkinger	Fritz	Dreistufenrakete	Farblithographie
Genkinger	Fritz	Siegerehrung	Farblithographie
Gerlhof	Hans	Phantasmorgie	Mischtechnik
Gerstenkorn	Robert	o.T.	Aquarell
Gerstenkorn	Robert	Siebengebirge	Aquarell
Gerz	Jochen	Ferienländer (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie u. Serigraphie auf Karton
Giacometti	Alberto	Anette	Lithographie
Giacometti	Alberto	o.T.	Radierung
Giacometti	Alberto	Porträt de Femme	Lithographie
Giebe	Hubertus	Großes Schlussblatt zu Günther Grass' "Die Blechtrommel"	Radierung (doppelseitig, zwei identische Motive, auf einer Seite aquarelliert)
Gies	Ludwig	Jazzkapelle	Porzellanskulptur (Hersteller: KPM)
Gies	Ludwig	Mondscharf	Porzellanskulptur (Hersteller: KPM)
Gilbert & George	Künstlerduo	Planed	Internetausdrucke, 9-teilige Montage

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Girke	Raimund	o.T.	dreifarbige Lithographie
Glas	Alexander	o.T. (graue Komposition auf gelb), 2-teilig	Tempera auf Leinwand
Glock	Ilsetraut	Eilig entschwindet die Zeit	farbige Aquatinta
Glöckner	Hermann	Blau 2	Handdruck
Göbel	Hans-Günter	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier
Godor		Aussteiger und Einsteiger	Farblithographie
Godor		Faun und Nymphe	Farblithographie
Godor		o.T. (Fantasiegestalten)	Farblithographie
Godor		Wiedervereinigung	Farblithographie
Goettl	Helmut	Gebirge	Bleistiftzeichnung
Goltzsche	Dieter	Frei nach Ingres	Aquarell/Tempera
Goltzsche	Dieter	Schaltung	Aquarell/Farbstift
Gomille	Tamarra	Es wird Zeit – Quo Vadis Democratia	Collage, Acryl-Mischtechnik auf Leinwand
Gonda	Alexander	Jakob Kaiser	Bronzebüste
Görk	Bettina	Glasbild	Glasbild
Göschel	Eberhard	Aus der Cantina taubenblau	Gouache auf Ingres - Fabriano
Göschel	Eberhard	Berg mit Schlangen	Gouache auf Ingres - Fabriano
Göschel	Eberhard	Kaarst	Öl auf Leinwand
Göschel	Eberhard	Vorstellung	Öl auf Leinen
Gossage	John	Reichstag	Fotografie, Originalabzug
Goth	Monika	Balance-green and tech (Diptychon)	Öl, Acryl, Aluminum auf Canvas
Gotz	Dorothee	The moon rising	Bleistift, Tusche, Pastellkreide, Acryl auf Pergament
Götz	Karl Otto	Angela	Stahlrelief
Götz	Karl Otto	o.T.	Gouache auf Karton
Götz	Karl Otto	o.T. (blau und schwarz)	zweifarbige Lithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Götze	Grita	Abend am Meer	Engobemalerei, Keramik
Götze	Grita	Im Park	Engobemalerei, Keramik
Götze	Moritz	Blaues Wasser	Ölkreide auf Papier
Götze	Moritz	o.T. (Johann Gottfried Schadow), 9-teilig	Farblithographien
Götze	Moritz	Vier Emaille-Tableaus zur Geschichte des deutschen Parlamentarismus (Auftragsarbeit)	Emaille auf Holz
Graf	Adi Marianne	Lesendes Mädchen	Mischtechnik
Graf	Artur	Stilleben mit Kannen	Öl auf Holz
Graf	Daniela M.	o.T.	Farbfotografie u. Metallplatten
Graf	Peter	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik
Gramatté	Walter	Mann (der Mörder )	Lithographie, aquarelliert
Granzer	Ben	o.T.	Lithographie
Granzer	Ben	o.T.	Radierung
Grass	Günter	Mein Onkel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995")	Offsetlithographie auf Karton
Graubner	Gotthard	"Schwammgouache"	Gouache
Graubner	Gotthard	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik
Graubner	Gotthard	Ohne Titel	Aquatintaradierung
Greiner	Achim	Landschaft	Mischtechnik
Greiner	Anton	Mykonos	Aquarell
Greller	Hilde	Weißer Beeren	Mischtechnik auf Papier
Grenzemann	Jürgen	Das Land nördlich des Waldes	Farbradierung (Aquatinta)
Grenzemann-Spiller	Hildegard	Landschafts - Kompositionen	Aquarellmischtechnik; Kreide
Gries	Karl	Flötenspieler inmitten von Tieren	Wandteppich (Gobelin)
Griese	Reiner	Drei Flugkörper	Fotografie (s/w, nachträgl. getont u. koloriert)
Grieshaber	Friedemann	"Mittelgrosse IV"	Betonguss
Grieshaber	Friedemann	Stadtlandschaft	Betonguss
Grieshaber	H. A. P.	Die Tulpen	Farbholzschnitt

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Grieshaber	H. A. P.	Malgré tout - stürzender Falke	Farbholzschnitt
Grieshaber	H. A. P.	Prometheus	Farbholzschnitt
Grieshaber	H. A. P.	Siamkatzen	Holzschnitt
Grieshaber	H. A. P.	Sphinx	zweifarbiger Holzschnitt
Grimm	Willem	Bauernhof in Holstein II (Catharinenhof)	Farbholzschnitt (Handdruck)
Grommelt	Manfred	Vulpes Vulpes L.	Farbradierung
Gröne	Oliver	Wiese mit Birken	Öl auf Leinwand
Gröne-Trux	Barbara	Camp Hof	Bleistiftzeichnung
Gröne-Trux	Barbara	Fernsehumsatzer Hohe Reuth	Bleistiftzeichnung
Grosse	Gabriele	Arilus	Serigraphie
Grosse	Gabriele	Papilio machaon ist mein name	Federzeichnung
Großmann	Rudolf	Bildnis Botschafter S.Hoesch	Tuschezeichnung u. Gouache
Großmann	Rudolf	Bildnis Minister Severing	Tuschezeichnung
Grüger	Ev	Frottage rot-ocker	Farbserigraphie
Grüger	Ev	Mit Pfeil vor Blau	Farbserigraphie
Grundig	Lea	EVW Schwedt - Lehrlinge	Lithographie koloriert
Grützke	Johannes	Erinnerung an die Fertigstellung des Frieses f.d.Paulskirche	Offset
Grützke	Johannes	Paulskirche	farbiger Linolschnitt mit Nummer 69-70
Grützke	Johannes	Paulskirche ( Blicke auf Volksvertreter) -11 Blätter	Linolschnitt auf gelblichem Karton
Grzimek	Sabine	Paestum 5.11.91	Blei-u. Farbstift; Gouache
Grzimek	Sabine	Winterlandschaft	Radierung
Gulbransson	Olaf	Die Trennung zwischen Franzosen und Deutschen	Federzeichnung
Güler	Mehmet	Genuss der Hitze	Öl auf Leinwand
Gundermann	Annette	Komposition	Mischtechnik
Günter	Jan	Die Schlei	Aquarell
Guszalewicz	Paula Olga	Gebirgslandschaft	Kohlezeichnung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Guszalewicz	Paula Olga	Levanto	Mischtechnik (Aquarell und Kohle)
Gutsche	Claas	Concrete	Linolschnitt
Gutsche	Claas	Der Platz	Linolschnitt
Gutt	Dieter	Ohne Titel	Acryl auf Leinwand
Haack	Dieter	o.T. (blau, grün, orange)	Farbserigraphie
Haack	Dieter	o.T. (pink, grün, blau)	Farbserigraphie
Haack	Simone	Mann ohne Eigenschaften	Bleistift auf Papier
Haarmann	Walter	Ohne Titel	Collage aus farbigem Papier
Habben	Franz-Jürgen	Gehäuse	Aquarell u. Gouache
Hachmann-Ruch	Gisela	Abbruch	Filzstift auf Pergamentpapier u. Packpapier
Hackspiel	Editha	Düsseldorf	Ätzradierung
Hackspiel	Editha	Meerbusch	Ätzradierung
Hadam-Petrequin	Ute	Vulkanisch	Acryl auf Leinwand
Haffner	Sarah	Katze auf Treppe	Siebdruck
Häfner	Johannes	Peregrinus aus "Meister Floh" von E.T.A. Hoffmann, 6-teilig	Bearbeitetes Farbfoto (mit Strichmännchen)
Hagebölling	Wilfried	o.T.	Mischtechnik auf Leinen
Hagen	Veronika	Am Abend	Hinterglasmalerei
Hagenhoff	Gabriele	Ohne Titel	Skulptur (Keramik)
Hagenlocher	Karl-Wilhelm	Ohne Titel	Öl auf Leinwand
Hagner	Serpentina	"Kurze Entstehungsgeschichte einer Selbstverständlichkeit" - 100 Jahre Frauenwahlrecht in Deutschland	Farbdruck auf Papier (Graphic Novel, handsigniert)
Hahs	Erwin	Landschaft bei Holleben	Aquarell, WVZ nr. 309
Hajek	Otto Herbert	Bundeskunsthalle Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Hajek	Otto Herbert	o.T.	Lithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hajek	Otto Herbert	o.T.	Messerschnittcollage
Hamm	H.	Breslau, Dominsel	Radierung (aquarelliert)
Hampel	Angela	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik
Hampel	Angela	Es ist nicht aller Tage Abend...	Lithographie
Hampel	Angela	Medea altera - Mappenwerk zu Christa Wolf. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Medea altera	Algraphie
Hampel	Angela	zu Aida Nr. 1-3, 3-teilig	Mischtechnik/Papier
Hampl	Josef	ohne Titel (hebräische Schriftzeichen)	Monofrottage
Hampl	Josef	ohne Titel (jüdische Grabsteine)	Monofrottage
Hanbeck	Zaven Peter	Wortmetamorphose Mahi-Fisch	Öl auf Leinwand
Hangen	Heijo	Ordnungsfolge 17	Farbserigraphie
Harder	Alexandra	Porzellanobst	Öl auf Leinwand mit Collage (Jute u. Zeitung)
Hartmann	Fritz	Rothenburg ob der Tauber	Farbradierung
Hartmann	Thomas	Berlin heute	Öl auf Leinwand
Hartmann	Thomas	Unter den Linden	Öl auf Leinen
Hartmann	Wulf	Rapsfeld 2	Farbradierung
Hartung	Hans	Composition 9	Farbradierung
Hartung	Hans	o.T.	Lithographie
Hartung	Hans	o.T. (Striche und Linien)	Farbradierung
Hartung	Karl	o.T.	Farbholzschnitt
Hartung	Karl	o.T.	Druck von Leinenkarton (3 Platten)
Haslinger	Karin	Amorphe Gestalten	Öl auf Leinwand
Haslinger	Karin	Begegnung	Öl auf Leinwand
Haslinger	Karin	Begegnungen	Öl auf Leinwand (Tryptichon)



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hasselhorst	Heinrich	Die deutsche Nationalversammlung in der Paulskirche zu Frankfurt, 2-teilig	Stahlstich
Hasselhorst	Heinrich	Porträts aus der Nationalversammlung, 8-teilig	Lithographie
Hauke	Olaf	Wolfsbarsch. Dicentrarchus Labrax	Radierung
Hauser	Erich	HA 118	Serigraphie
Hauser	Erich	HA 122	Serigraphie
Hauser	Erich	Ohne Titel	Radierung
Hauser	Johannes	Reichstag, Paulskirche, Plenarsaal Bonn (drei Fotografien)	Fine Art Pigment Druck
Hauser	Tobias	o.T. (Landkarte BRD), 3-teilig	Mischtechnik (Spanplatte, Farbe, Glas)
Hawoli	Hawoli	Mein kleiner Satellit	Farbradierung
Hawoli	Hawoli	o.T.	Lithographie
Hechelmann	Friedrich	Illustration zu "Die sechs Diener"	Aquarell, Bleistift u. Buntstift
Hechelmann	Friedrich	Illustration zu "Zwerg Nase"	Aquarell u. Buntstift
Heckel	Erich	Am Strand	Holzschnitt
Heckel	Erich	Blumenvase	Farblithographie
Heckel	Erich	Der Spaziergang	Holzschnitt
Heckel	Erich	Junge Frau	Holzschnitt
Heckel	Erich	Selbstbildnis	Farbholzschnitt
Heckmann	Walter E.	News from Yesterday	Farblithographie
Heckmann	Walter E.	Pumpkin-line	Farblithographie
Heenes	Jockel	Felslandschaft I- V, 5-teilig	Farbradierung
Hegenbarth	Josef	Die Klamm	Radierung
Heider	Klaus	Wasserbecken	Gouache
Heidrich	Angela	Altweibersommer	Pastell auf Packpapier
Heimann	Timo Kw.	Z18 / Schachtelung / Lineare Addition	Tuschezeichnung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hein	Brigitte	Hügel am Mörth	Mischtechnik (Pastell u. Aquarell)
Heisig	Bernhard	Porträt Willy Brandt	Lithografie
Heisig	Bernhard	Vom Fliegen im Hinterhof	Lithografie
Heisig	Bernhard	Vom Segeln bei Nacht	Lithografie auf Büttlen
Heisig	Heinz	Gewachsene Strukturen	Mischtechnik auf Nessel
Heisig	Heinz	Gewachsene Zeichen	Mischtechnik (Farbradierung u. Farbholzschnitt)
Heisig	Johannes	Bei Marksuhl	Öl auf Leinwand
Heisig	Johannes	Porträt Carlo Schmid	Öl auf Leinwand
Heisig	Johannes	Porträt Wolfgang Thierse	Öl auf Leinwand
Heisig	Johannes	Straßmannstr.nach rechts	Öl auf Leinwand
Heissner	Oliver	Hammelsprungtür im ehemaligen Wasserwerk	Fotografie, kaschiert auf 2 mm Polystyrol/PVC Hartschaum
Heissner	Oliver	Plenarsaal im ehemaligen Wasserwerk	Fotografie kaschiert auf 2 mm Polystyrol/PVC Hartschaum
Heldt	Werner	Stadtbild (aus der Mappe "Berlin")	Lithographie
Heldt	Werner	Weißensee	Lithographie
Heller	Myriande	Bagdad 3	Radierung (handkoloriert)
Helmke	Hannes	2017-06-30	Bronze
Hemmelskamp	Peter	Blick eines Vogels im Flug	Aquarell u. Bleistift
Hemmelskamp	Peter	Eine Träne für die untergehende Welt	Öl u. Aquarell auf Papier
Hemmelskamp	Peter	Eine Träne Jesus?	Aquarell u. Tinte auf Papier
Hemmelskamp	Peter	o.T. (Rot, Blau, Gold u.a.)	Mischtechnik (Aquarell u. Lack auf Papier)
Hemmelskamp	Peter	o.T. (rot, blau, grün)	Aquarell u. Ölkreide auf Papier
Hemmelskamp	Peter	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hemmelskamp	Peter	Ohne Titel	Aquarell u. Goldlack
Hemmert	Hans	Fotografieren	Fotografie
Hemmert	Hans	Stechen	Fotografie
Henckell	Jürgen	Durchdringung	Tusche u. Aquarell
Hengst	Michael	Ohne Titel	Mischtechnik u. Collage
Henniges	Hasso von	Ocker (Wandobjekt)	Geknüllte Zeitungen, Leim, Tusche
Henninger	Manfred	Badende auf Felsen	Öl auf Leinwand
Herkenrath	Peter	o.T.	Öl auf Karton
Herkenrath	Peter	o.T.	Lithographie
Herkenrath	Peter	o.T. (braun, orange, schwarz)	Farblithographie
Hermann	Peter	Landwehrkanal	Öl auf Leinwand
Hermes	Anneliese	Drei Grazien am Rhein	Acryl auf Papier
Hermes	Anneliese	Hommage an Holland	Tempera auf Papier
Herold	Jörg	Adaptionen zu Arkadien (zwei Werke: "Satyressa" und "Das goldene Zeitalter der Liebesfreiheit")	Bearbeitete Digitalfotos
Herold	Jörg	Am Puls der deutschen Pünktlichkeit, Fritz Selbmann/"Tischgespräch" mit dem Volk/Foto Anonymus-Observation von Herrn 33/Matthias Bader-Holst/Frau E. ist klug, gebildet und kreativ [...] /Spektralien über Heidelberg [...], 6-teilig	S/W-Kopie übermalt mit Beize, Latex, Wasserfarbe
Herold	Jörg	Ohne Titel (Guß III)	Tusche auf Papier
Herrmann	Frank	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Das Ding"	Grafik
Herrmann	Heiko	o.T. (Nr. 14)	Collage
Herrmann	Peter	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Für Werner Schmidt"	Grafik
Hertel	Arnold Ulrich	Ottobeuren	Aquarell
Hertenstein	Axel	Anjablume	Farblithographie
Herter	Erich	Miteinander	Öl auf Hartfaser
Herzog	Klaus	Lebensbaum	Tempera

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Heupel	Ulli	o.T. (blau auf weiß)	Mischtechnik auf Papier
Heupel	Ulli	Träume unter dem Dach der Demokratie	Aquarell
Heuss	Eduard von	Porträt Gagern, Heinrich von	Öl auf Leinwand
Heyder	Jost	Nordgriechenland bei Asprovalta	Mischtechnik auf Papier
Heyder	Jost	Strand	Aquarell u. Kreide
Heyduck	Brigitta	Fränk. Stadel	Farblithographie
Heyduck	Brigitta	Haus aus dem 18. Jahrhundert	Farblithographie
Heyduck	Brigitta	Vorstadt	Farblithographie
Hickmann	F.	Porträt Dept. Ruge	Lithographie
Hickmann	F.	Porträt Dept. Schwerin	Lithographie
Hildebrandt	Wolfgang	Jona ... Ninive ging nicht unter	Tuschezeichnung (farbig)
Hildenhagen	Günther	In einem heilpädagogischen Hort	Fotografie (s/w), aufgezogen auf Bristolkarton
Hildenhagen	Günther	Ohne Titel	Fotografie (s/w), aufgezogen auf Bristolkarton
Hilderhof	Hagen	Spiralige Säule	Holzskulptur
Hilgers	Marianne	Ruhe und Bewegung, Farbe und Licht	Kabinettscheiben (mundgeblasene Antikglasscheiben u. Prismen)
Hilgert	Albert	Porträtstudie Konrad Adenauer	Filzstift
Hillebrand-Danne	Ruth	o. T.	Siebdruck
Hiller	Susan	"Snow Scenes / Schneeszenen". Aus der Serie: The J.Street Project), 3-teilig	Piezo Pigment Print
Hinners	Catrin	Das Boot	Öl auf Platte
Hinsberg	Katharina	Diaspern I + O (2 Teile )	Graphit auf Papier, ausgeschnitten
Hintz	Matthias	Kopf. 14.August	Farbholzdruk
Hinze	Chris	Wächter	Bronze

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hirschberger	Kurt	Ohne Titel	Farbstiftzeichnung
Hoch	Matthias	Das Reichstagsgebäude	Farbfotografie
Hockney	David	Picture of a Still Life that has an Elaborate Silver Frame, 1 (aus der Serie "A Hollywood Collection")	Farblithographie
Hockney	David	Vase and Flowers	Radierung
Hödicke	Karl Horst	Scheibenwischer	Offsetlithographie
Hoefnagle	Georgius	Landshut	Kupferstich
Hoehme	Gerhard	Faksimile der Libellen	Zeichnung auf Papier
Hoehme	Gerhard	ohne Titel	Farbradierung
Hoerauf	Fritz	Flächenraum 42	Gouache
Hoesle	Adi	I'm a model (2-teilig)	Digitalfotoprint, Alu-Dibond, Plexiglas
Hofer	Evelyn	Broccoli (Stilleben Nr. 3, New York)	Farbfotografie
Hofer	Evelyn	Oaxaca Jar with cherries (Still Nr. 4, New York)	Farbfotografie
Hofer	Evelyn	Pexter Pitcher with grapes (Stilleben Nr. 7, New York)	Farbfotografie
Hoffmann	Martin	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Draußen, hinter dem Riß	Offsetdruck nach Collage
Hoffmann	Sabine	Liegen im Stein, 2-teilig	Lithographie
Hofheinz-Döring	Margret	Phönix	Linolschnitt (Handdruck)
Hoflehner	Rudolf	o.T. (rote Figur auf gelb und hellblau)	Farblithographie
Hofmann	Veit	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Das Boot"	Grafik
Hofmann	Veit	D-1	Collage
Hofshi	Orit	Glimpse	Holzschnitt
Hofshi	Orit	Resilience	Holzschnitt
Hogarth	William	Four Prints of an Election: Plate I - IV	Kupferstich
Hogarth	William	Four Prints of an Election: Plate I - IV	Kupferstich (koloriert)
Hohensee	Katharina	Goldener Herbsttag..., Licht im November..., Herbststille..., 3-teilig	Aquarell

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hohensee	Katharina	Stufen...	Farbstift
Holtappel	Rudolf	Duisburg, Rheinreede	Fotografie, Handabzug
Holtwiesche	Hanns	Gastmahl 2	Monotypie
Holzer	Jenny	Das allgemeine Stimmrecht	Prägedruck auf Bütten
Hooge	Sven Roland	Pompeji, Villa de Metellus	Mischtechnik (Gouache u. Bleistift)
Hooge	Sven Roland	Urban VIII	Radierung
Hoormann	Hermann	Leute im Mond	Ölharzlasurmalerei auf Holzplatte
Hörauf	Fritz	Das unentdeckte Land	Lithographie
Hörl	Ottmar	Luther (5 Figuren)	schwarzer (2 x), blauer, grüner und roter Kunststoff
Hörmann	J.	Vue de Nonnenwerth et des Ruines du Rolandseck	Stich
Horn	Erika	Schwebend	Ätzradierung
Horn	Rebecca	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": "Beethoven violin concerto"	überarb. Farbfotografie
Hornig	Sabine	Es genügt nicht	Inkjet auf archivechtem Büttenpapier
Hörnschemeyer	Franka	Augenblickbilder	Papier und Stempelfarbe
Hörnschemeyer	Franka	Peenemünde	C-Prints
Horstick-Schmitt	Eva	Marianne Hoppe (private view)	Drei Fotografien /sw
Hrdlicka	Alfred	Ohne Titel	Radierung
Huber	Helmut	Sandweg	Acryl auf Papier
Huber	Helmut	Winkel in Kaufbeuren	Acryl auf Papier
Huber	Thomas	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Huber	Thomas	o.T. (Herdplatte mit Wolken)	Zeichnung u. Aquarell
Hulk	John Frederick	Le Vasa ou Peroquet Noir	kolorierter Kupferstich
Hummen	Karin	Dame mit dem braunen Hündchen	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Hummen	Karin	Leda	Radierung
Hundhausen	Martin	Reispapier	Monotypie auf Reispapier
Huthmacher	Dieter	Der schnelle Beamte	Lithographie
Huthmacher	Dieter	o.T., Karikaturen zu sportlichen Disziplinen, 11-teilig	Zeichnung
Huthmacher	Dieter	Sänger	Holzschnitt
Huthmacher	Dieter	Sich selber einen Witz erzählen	Holzschnitt
Hütterhof	Franz Xaver	o.T.	Bleistiftzeichnung mit Weiß- höhung
Hyppolite-Groene- wegen	Doris	Tiergarten Löwenbrücke	Bleistiftzeichnung
Ikemura	Leiko	Catgirl with hidden tale	Bronzeskulptur
Ikemura	Leiko	Fliegende in Violett	Öl auf Jute
Illing	Alrun	Ohne Titel	Farbradierung
Immendorff	Jörg	aus der Mappe "Beethoven 2000... Diesen Kuss der ganzen Welt": Ohne Titel	8-farbiger Siebdruck
Immendorff	Jörg	Eine Kunsthalle für Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Immendorff	Jörg	Parlament	Lithografie
Israeli	Erez	Untitled (Struwelpeter)	Mixed Media auf Holz
Israeli	Erez	Untitled (zwei Werke)	Zeichnung
Istvain	Marta	ohne Titel (Komposition stahlblau mit rot, gelb und orange)	Öl auf Papier
Jablonsky	Hilla	Knappsack	Lithographie
Jablonsky	Hilla	Nach Hause	Pastellkreide
Jacobi	Annot	Rudolf Breitscheid spricht im Deutschen Reichstag	Öl auf Leinwand
Jaenisch	Hans	o.T.	Lithographie
Jaenisch	Hans	o.T. (schwarz auf grün)	Farblithographie
Jakob	Jörg-Uwe	o.T.	Gouache u. Öl
Jansen	Franz M.	Rheinlandschaft, 5-teilig	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Jansen	Jürgen	Bill on the Hill	Lack auf Holz mit Harz
Jansen	Jürgen	CIMCITY III	Lack, Acryl auf Aluminium
Jansong	Joachim	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Editon Staeck)	Serigraphie auf Karton u. Transparentpapier
Janssen	Horst	Der Kuß	Strichätzung, Kaltnadel
Janssen	Horst	Die Störende	Radierung u. Aquatinta
Janssen	Horst	Don Q.	Kaltnadelradierung
Janssen	Horst	Ohne Titel	Lithographie
Jantscha	Lorenz	Ansicht der Churkölnischen Residenz - Stadt Bonn	Kolorierter Stich
Jantscha	Lorenz	Ansicht des Churfürstlich-Kölnischen Residenz - Schlosses zu Bonn	Kolorierter Stich
Jappe	Georg	Zwei Höhlen	Ruß, Graphit, Tusche
Jastram	Jo	Afrikanischer Hiob	Bronze
Jastram	Michael	Europa und der Stier	Bronze
Jastram	Michael	Europa und Stier I	Mischtechnik/Karton
Jastram	Michael	Fisherman's house	Bronze (Kleinplastik)
Jastram	Michael	Kleiner Reiter	Bronze (Kleinplastik)
Jastram	Michael	Kleiner Turm	Bronze (Kleinplastik)
Jastram	Michael	Mann im Mond	Bronze (Kleinplastik)
Jastram	Michael	Stier	Bronze (Kleinplastik)
Jastram	Michael	Tor zu Europa	Bronze
Jastram	Michael	Turm	Bronze
Jastrow	Marion	Ohne Titel	Collage (Fotographiemontage) u. versch. Techniken
Jatzlau	Hanns	Fichtenwald	Filzstift u. Feder auf Japanpapier
Jensen	Jens	Lighthouse III	Farbradierung
Jeschonek	Heike	Bis hierher	Paraffin und Öl auf Nessel



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Jetelová	Magdalena	Aus dem Zyklus: Feuerring- Pata	Lightbox, Archivalprint K 4
John	Joachim	Der Schmerzensmann hilft	Gouache auf Papier
John	Joachim	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o. T.	Radierung
John	Joachim	o. T.	Tusche und Gouache auf Papier
Johnson	Jay Mark	Vendemmiare con Dalgas	Ultra Chrome Pigmentdruck
Joist	Conrad Peter	Aus dem Kern heraus	Aquarell
Jones	Allen	That is the question	Farblithographie
Jordan	Oliver	Porträt Norbert Lammert	Öl auf Leinwand
Jordan	Oliver	Vorstudie zum Porträt Nobert Lammert	Öl auf Karton
Jost	Dagmar	Landschaft (Blick über Felder)	Federzeichnung
Jung	Marc	Blinded by the lights	Mixed Media auf Leinwand
Jung-Michele	Friedrich-Carl	Motiv bei Weißbriach in Österreich	Öl auf Leinwand
Just	Ferdinand W.	Poeme objekt	Acryl u. Öl auf Leinwand
Kaernbach	Andreas	Chez Christo	s/w-Fotografie
Kaernbach	Andreas	Erdkugel	Farbfotografie
Kalinowski	Egon	Defense Fossile	Collage (Leder u. Jute) auf schwarzer Pappe
Kalinowski	Egon	Montfaucon	Farblithographie
Kalinowski	Horst Egon	La girouette	Lithographie
Kallmann	Hans-Jürgen	Porträt Eugen Gerstenmaier	Öl auf Leinwand
Kallmann	Hans-Jürgen	Porträt Annemarie Renger	Öl auf Leinwand
Kallmann	Hans-Jürgen	Porträt Hermann Ehlers	Öl auf Leinwand
Kaminski	Max	Blauer Kopf	Öl auf Leinwand
Kampmann	Utz	Zur Tastatur 8	Farbserigraphie
Kanitz	Jens	Gentzrode / Wald-Habichtskraut	Mischtechnik (Transfer)
Kanitz	Jens	Wittstocker Chaussee / Kleinblättrige Linde	Mischtechnik (Transferdruck, Holzschnitt, Malerei, Papier,

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
			getrocknete Pflanzen, Acryl, lack
Kanoldt	Alexander	Das Fort auf dem Berge	Lithographie
Karavan	Dani	Structure Nr. 5	Skulptur / Cortenstahl
Karst	Adolph	Die katholische Kirche in Dresden	Lithographie
Kasimir	Luigi	Die neue Wache in Berlin	Radierung
Kasimir	Marin	Der Lebensbaum	Radierung
Kasimir	Marin	Die Urwelle	Radierung
Kasimir	Marin	Minotaurus	Radierung u. Prägedruck
Kaufhold	Trudlinde	Blüten-Assoziation - farbige Schattenspiele	Aquarell auf Packpapier
Kaufhold	Trudlinde	Blüten-Assoziation - farbige Schattenspiele	Aquarell auf Packpapier
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Aufgelaufen	Gouache auf Papier
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Festung	Gouache auf Papier
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Huckerpack 2	Gouache auf Papier
Kausche	Martin	An der Elbe	Aquarell
Kayser	Tilman	Ohne Titel	Acryl auf Leinwand
Kehr-Steiner		Stilleben mit Zitronen und Kerze vor Fenster	Acryl auf Holz
Keller	Christoph	Bhf. Fr´straße	Lambda-Color
Keller	Christoph	Eisläufer	Lambda-Color
Keller	Christoph	Heinrich-Heine-Straße	Lambda-Color
Keller	Claudia	Landschaft	Federzeichnung
Keller	Dietmar	Vertreibung	Lichtdruck (handkoloriert)
Keller	Lena	o.T.	Öl auf Leinwand
Kerbach	Ralf	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	
Kerbach	Ralf	Dresden, Blick auf die Augustusbrücke III	Aquarell
Kerbach	Ralf	Kleine Familie	Aquarell/Feder a. Papier
Kerck	W. de	Landschaft mit Fluss	Öl auf Eichentafel
Kerg	Théo	Ohne Titel	Farblithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Kerkovius	Ida	Winterlandschaft	Farblithographie
Kessler	Wolfgang	Der Umlauf	Öl auf Leinwand
Kettner	Gerhard	Porträt Renate Rauschenbach	Lithokreide
Kiaupa	Walter	o. T., 4-teilig	Druck
Kiecol	Hubert	o.T. (Treppe)	Holzschnitt auf Japanpapier
Kiehl-Bücher	Elisabeth	Durchbruch	Kohle u. Pastell
Kiesner	Katrin	o. T.	Lack u. Ritztechnik u. Tesa-film
Killemann	Harald	Der große Kurfürst - Kleve 1	Radierung
Kimmich	Kurt	Allgäu Kugel	Farblithographie
Kimmich	Kurt	Salmaser Höhe	Farblithographie
Kindel	Sigrid	Maßstab	Mischtechnik Aquarell u. Collage
Kindel	Sigrid	Pantalon ouvert	Aquarell u. Collage
Kindel	Sigrid	Schneckenhausmuschel	Aquarell u. Collage
Kirchberger	C.	Ohne Titel	Pastell
Kirkeby	Per	o.T. (Blatt 4 aus der Mappe: 6 Lithographien, 1991. Wives 66.4)	Farblithographie in Grün-, Gelb-, Blau- und Brauntönen / BFK-Rives-Bütten
Kirkeby	Per	o.T.(Blatt 5 aus der Mappe: 6 Lithographien, 1991. Wives 66.5)	Farblithographie in Rot-, Blau-, Schwarz-, Violett- und Blaugrautönen / BFK-Rives-Bütten
Kirkeby	Per	Untitled	Gouache auf Papier
Kirkeby	Per	Untitled	Gouache auf Papier
Kitaj	Ronald B. (Ron)	Ohne Titel (the Desire for Lunch is a ...)	Farbserigraphie u. Collage
Klapheck	Konrad	Die Schwiegermutter	Farblithographie
Klapheck	Konrad	o.T. (Elektrostecker)	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Klapheck	Konrad	o.T. (Schuhleisten)	Farblithographie
Klee	Herbert	Zwei im Gespräch	Öl auf Hartfaser
Klee	Wolfgang	Landstücke	Lithographie
Klein	Astrid	Historical correctness (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Original-Fotografie
Klein	Jaschi	Konferenz 5	s/w Fotografie, Cibachrome
Kleinschmidt	Wolfgang	RN 7	Mischtechnik u. Collage
Klement	Ralf	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier
Klemm	Barbara	Am Reichstag, Berlin, 1987	SW-Fotografie auf Aludibond
Klemm	Barbara	Beim Staatsbesuch von Bundeskanzler Kohl in Israel, 1984	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Bundeskanzler Kohl in Dresden, 19. November 1989	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	DDR-Grenzsoldat, Berlin, Dezember, 1989	SW-Fotografie, aufgezogen auf Aludibond.
Klemm	Barbara	Die Führung des Ostblocks am 30. Jahrestag der DDR, Ostberlin 1979	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Frauendemonstration - Frankfurt am Main 1974	C-Print auf Papier
Klemm	Barbara	Heinrich Böll in Mutlangen 1983	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Kardinal Döpfner und Monsignore Bafile, Würzburg 1971	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Leonid Breschnew in Bonn 1973	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Mauer in West-Berlin, 1987	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Öffnung der Mauer, Berlin, 10. November 1989	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Öffnung des Brandenburger Tores, Berlin, 22. Dezember 1989	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Operngäste, Bayreuth 1977	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Parteitag 1972 in Dortmund	s/w Fotografie, Original Vin- tage-Print
Klemm	Barbara	Ronald Reagan, NATO-Gipfel Bonn 1982	Fotografie (s/w)
Klemm	Barbara	Tag der deutschen Vereinigung, Berlin, 3. Oktober 1990	SW-Fotografie auf Aludibond
Klemm	Barbara	Universität Frankfurt/Main 1969	Fotografie (s/w)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Klemm	Franz Josef	Porträt Konrad Adenauer	Öl auf Leinwand
Klemm	Fritz	Frühe Wand	
Klemm	Fritz	Frühe Wand	
Klemm	Fritz	Wand	
Klemm	Fritz	Wand	
Klemm	Joseph Ferdinand	Abendstimmung nach dem Regen (Berlin, Reichstagsgebäude und Bismarckdenkmal), 3-teilig	Chromolithografie
Klemm	Walther	Fischotter-Studien	Lithographie
Klemm	Walther	Szene aus Don Quijote	Holzschnitt
Klemm	Walther	Winterlandschaft	Aquarell
Klerin	K.	o. T.	Deckfarbe auf Spanplatte
Kliemann	Carl-Heinz	Eifelhügel	Kaltnadelradierung (farbig)
Kliemann	Carl-Heinz	Einsame Fassade	Farbholzschnitt auf Bütten
Kliemann	Carl-Heinz	Hof in der Stadt	Collage, Bleistift, Kohle
Kliemann	Carl-Heinz	o.T.	Collage u. Mischtechnik auf Leinwand
Kliemann	Carl-Heinz	Stadtrest	Farbholzschnitt auf Bütten
Kliemann	Carl-Heinz	Straße im Zwielficht	Farbholzschnitt auf Bütten
Klimst	F.	Johannes Kaempf	Bronze auf Marmorsockel
Klinger	Max	Bergsturz	Radierung u. Aquatinta
Klinger	Max	Chaussee Op. VII	Radierung u. Aquatinta
Klinger	Max	Ohne Titel	Radierung
Klinger-Frauken	Anita	Abend am Windbichl	Öl auf Leinwand
Klopietz	Franz	ohne Titel	Aquarell
Klotz	Friederike	Große Schichtzeichnung, Wald	Zeichnung, geschichtet, Acrylglas, Marker
Kluth	Karl	Deichlandschaft/durchgehendes Pferd/ bäuerliche Landschaft	Öl auf Leinwand
Kluth-Dietzsch	Ursula	Apollo 9	Öl auf Papier (graviert)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Knaupp	Werner	Berge 3.2.96	Pastell
Knebel	Fritz	Blick auf den Nemisee, Roma	Öl auf Leinwand
Knebel	Konrad	Schwedter Straße	Öl auf Leinwand
Knipschild	Axel	Komp. 4	Farbserigraphie
Knittel	Sigfried	Reichstag	Pigmente/Lack auf Hartfaser
Knobloch	Edgar	Lamb Gods	Kreide auf Papier
Knock	Manuel	Hoffnung, ich hoffe, daß nichts eintritt, wie ich es erhoffe	Fotografie (s/w)
Knoke	Heinz	Bestiarium	Radierung
Knöllner	Paco	Bild F 81	Ölkreide u. Bleistift a. Finn- pappe
Kober	Bertram	Carrara Nr. 01	C-Print aus Alu kaschiert
Koberling	Bernd	Ohne Titel	Gouache auf Büttchen
Koberling	Bernd	Untitled, 2020	Wasserfarbe auf Papier
Koberling	Bernd	Untitled, 2020	Wasserfarbe auf Papier
Koberling	Bernd	Untitled, 2020	Wasserfarbe auf Papier
Koch	Wolfgang	Dorfstraße in Blau und Grün	Öl auf Karton
Kocks	Heinz	Urbanes	Aquarell u. Deckfarben
Koeniger-Rosen-Lecher	Irmhild	All-Leben (zu Goethe "West-östlicher Diwan")	Kaltnadelradierung
Koeniger-Rosen-Lecher	Irmhild	Tränenwärmer (zu Elias Anetti, "Der Ohrenzeuge, weinender Mann")	Kaltnadelradierung
Kofler	Dan	Bewegung in der Wüste	Kreidezeichnung
Kohl	Thomas	"FROST" (12.1, 13.1, 15.1, 16.1) / Vier Teile	Öl auf Papier
Kohlmeier (studio kohlmeier)		EinsKommaNeunFünfAchtDrei	Fotografische Farbvergrößerung
Kohlmeier (studio kohlmeier)		Serie "Politik ungeschminkt": 63-teilig	S/W-Fotografie, gerahmt

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Köker	Azade	Marie Juchacz und ihre Schwester Elisabeth Kirschmann	Papierschnitt und Fotocollage auf Leinwand
Kokoschka	Oskar	Ägina II	Lithographie
Kokoschka	Oskar	Comenius-Edition (Mappe mit 10 Blättern)	Lithographie (s/w)
Kokoschka	Oskar	Porträt Konrad Adenauer	Öl auf Leinwand
Koch	Wolfgang	Oma Stöhr	Radierung / Aquatinta
Koch	Wolfgang	Weißes Weste - frisch gewaschen	Radierung
Kolar	Jiri	Coral	Farbradierung
Kollwitz	Käthe	Agitationsredner	Lithographie
Kollwitz	Käthe	Brustbild einer Arbeiterfrau mit blauem Tuch	Farblithographie
Kollwitz	Käthe	Inspiration	Radierung und Aquatinta
Konrad	Jörn	Begegnung Nr. IX	Tusche u. Pastellkreide
Kopka	Olga	Aus der Serie "Regenbogenliebe", 4-teilig	Farbradierung
Kopka	Olga	Aus der Serie "Stimmungen", 3-teilig	Radierung
Körner	Matthias	Cottbuser Kaaba	Tusche auf Büttchen
Köflinger	Ernst	Waldsee bei Tutzing	Aquatinta (farbig)
Kotter	Hans	Heather	C-Print mit Diasec Face
Kotter	Hans	Transmutation	C-Print mit Diasec Face
Kounellis	Jannis	The Gospel according to Thomas (12-teilig)	Originalgrafiken im Siebdruck- und Terragraph-Verfahren, handsigniert, Gesamtauflage 38
Kowski	Uwe	Stuhlbild 3	Kohle, Wasserfarben auf Karton
Kraemer	Dieter	Berlin	Radierung
Krapke	F.	Im Wald	Pastell
Krapke	F.	Waldweg	Pastell
Krause	Axel	Das Puppenhaus	Öl auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Krebs	Helmut	12 Bäume - 4 Jahreszeiten, 5-teilig	Aquarell
Krebs-Halank	Anneliese	Hoffnung	Holzschnitt auf Japanpapier (Handabzug)
Kremer	K. Peter	Ohne Titel	Collage (Stoffe, Leder u. Pa- pier auf Nessel)
Kreutz	Heinz	41 Quadrate über schwarz VI/74	Acryl und Papier auf Lein- wand
Kreutz	Heinz	43 Quadrate über gelb VI/74	Acryl und Papier auf Lein- wand
Kreutz	Heinz	Neun Ansichten zur Schöpfungsgeschichte der Farben	Öl auf Sperrholz
Kreutz	Heinz	Ohne Titel	Klebebild mit Acrylfarben auf Karton
Kreutz	Heinz	Vierundzwanzig Quadrate um blau herum	Klebebild mit Acrylfarben auf Karton
Krian	Erich	Jahreszeitenbaum, Baum H, W, S und F, 4-teilig	Farbserigraphie
Kriester	Rainer	Der Seemann träumt	Farblithographie
Kriester	Rainer	Die Equipe	Radierung
Kriester	Rainer	Werkverz.400,. Fragment B II	Bronze
Krings	Günter	Kalumet	Farbfotografie
Kröger	Hinrich	Wandteller-bemalt	Mischtechnik (Keramik, Fa- yence u. Ritztechnik)
Kroha	Josef	Archäologisches 78/8/2	Mischtechnik (Gouache)
Kröhnke	Anka	April	Getränkedosen, zerschnitten, geflochten
Kroke	Pit	Stopshots	Fotografie auf Holz
Kronberger	Markus	Red Change	Acryl auf Papier
Kronberger	Markus	VIS À VIS	Acryl auf Papier
Krötz	Mathilde	Drei Blutopfer	Wachsdruk



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Kruck	Christian	Korinth, Griechenland	Farblithographie
Krug	Bernhard	Landschaft	Aquarell
Krug	Bernhard	Wind und Meer I	Aquarell
Krüger	Thomas A.	Imaginäre Landschaft	Aquarell
Krusche	Helmuth	Am Foggensee	Öl auf Leinwand
Krusche	Helmuth	Vegetation	Kugelschreiber u. Bleistift
Krusche	Peter	Blick vom Balkon	Aquarell
Kubach-Wilmsen Team		Buch ohne Rücken	Plastik (spanischer Marmor)
Kubach-Wilmsen Team		Wulstbuch	Plastik (belgischer Marmor) + Sockel (Haube)
Kuball	Mischa	Einschnitt II	Mischtechnik eingeschnittene Papier u. Draht
Kucuksayrac	Asri	Landschaft im Sturm	Bleistiftzeichnung auf Papier
Kuehne	To	Gone Fishing	Fotografie Alu-Dibond
Kuehne	To	Signing Cans	Fotografie Alu-Dibond
Kuehne	To	Tod eines Handlungsreisenden	Fotografie Alu-Dibond
Kuhfuss	Paul	Weg zum Fischerdorf	Pastellkreide
Kuhn	Hans	Strand	Aquarell auf geknittertem Pa- pier u. Gouache
Kühn	Coco	Stacks (4-teilig)	Iris-Print auf Büttten
Kühnemann	Burgi	Zustände eines antiken Stuhls, Maßstab 1:1 (aus der Serie "Zerfall eines Stuhls"), 3-teilig	Bleistiftzeichnung
Kuhnert	Bernd	Fotografien vom Werkprozess des Gemäldes "Zeit und Leben" von Bernhard Heisig, 12-teilig	Farbfotografie
Kuhnert	Klaus	Ohne Titel	Grafik - Collagen, mehrfarbig
Kuitenbrouwer	Mirjam	Little Messenger in Black II	Acryl/Photographie auf Panel
Künster	Jan	Pferd mit Reiter	Farblithografie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Kunz	Karlfr.	Das Reichstagsgebäude 1945 im Oktober	Aquarell
Kürschner	Henning	Blaue Halbfiguren	Mischtechnik (Acryl)
Kürschner	Henning	Schaufenster	Mischtechnik auf Papier
Laabs	Hans	Collage 20. Oktober	Mischtechnik und Collage, Pastell und Bleistift
Laabs	Hans	Frauenkopf	Mischtechnik auf Papier
Laabs	Hans	Wegweiser nach rechts	Mischtechnik (Collage)
Ladwig	Roland	Loire, Bäume in Chenonceaux bei Nacht	Lithographie
Ladwig	Roland	Stilleben mit Fresien	Pastellkreide
Ladwig	Roland	Stilleben mit Rosen	Aquarell
Lakner	László	Zodiac (GM 50)	Mischtechnik auf Papier
Lambertin	Theo	Die Drei Grazien	Mischtechnik (Aquatinta, Ra- dierung u. Prägedruck)
Lambertin	Theo	Ohne Titel	Radierung auf Endlospapier
Lambertin	Theo	Ohne Titel Einzelblatt aus Seide aus der Serien von sieben Zeichnungen, Nr. 5 (Georgscher Traum)	Mischtechnik (Gouache, Aquarell u. Bleistift mit Glit- zerstaub)
Lambertz	Karl	ohne Titel (Schiff mit Boje, Kirchturm im Hintergrund)	Zinkätzung
Lambrecht	Jens	Turmstadt	Farbradierung
Lambrecht	Jens	Zankapfel	Farbstiftzeichnung
Lammert	Mark	o.T., 4-teilig	Kohle, Ölfarbe und Kugel- schreiber auf (blau gefärbten) Büttenpapier
Lan	Jiny	Doppelbelichtung	Mischtechnik auf leinwand
Landau	Sigalit	Bridge Map 2 und 3	Fotoradierung
Lange	Thomas	Porte Ercole	Mischtechnik auf Papier
Länli	Fehetr	Este 1953-bau	Farbdruck (Mischtechnik)
Laube	Michael	04-07	Acrylfarbe auf Acrylglas

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Laube	Michael	12-08	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	13-08	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	18-08	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	28-07	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laves	Roswitha	Thema Blumentopf	Mischtechnik (Gouache u. Pastellkreide) auf Papier
Lazi	Franz	Deutscher Pavillon Brüssel I - III	3 Kontaktabzüge
Leberer	Camill	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier
Leberer	Camill	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier
Leblanc	Walter	Ohne Titel	Farbserigraphie
Léger	Fernand	Vase bleu	Farblithographie
Lehmann	Ann Holyoke	Life in the Big City	Collage, Seidenpapier auf Styropor/Karton
Lehmbruck	Wilhelm	Kreuzigung	Radierung
Lehmbruck	Wilhelm	Liegendes Weib	Radierung
Lehmbruck	Wilhelm	Macbeth II	Radierung
Lehmbruck	Wilhelm	Macbeth V	Radierung
Lehmbruck	Wilhelm	Studienblatt: Quartier Latin	Radierung
Lehmpfuhl	Christopher	Gewitterstimmung am Schloß Charlottenburg	Öl auf Leinwand
Lehmpfuhl	Christopher	Kulturforum	Öl auf Leinwand
Lehmpfuhl	Christopher	Schlossbrücke Berlin	Öl auf Leinwand, Diptychon
Leiberg	Helge	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Füße	Lithographie
Leineweber	Norwin	Tunnelfläche (8)	Holz, Nessel, Marmorputz
Leineweber	Norwin	Zwischen den Ecken des Raumes	Frostfolie, Tiefgrundfarbe, Tusche
Leissler	Arnold	Ohne Titel	Farblithographie
Leissler	Arnold	Ohne Titel	Farblithographie
Lemaitre	Augustin Francois	Dresden	Kolorierter Stich

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Lemberg	André	Ein Bündnis für die Freude (Fragmente)	Öl auf Leinwand
Lemcke	Dietmar	Stilleben mit Obstschale	Radierung
Lemke	Horst	Renate	Farbradierung
Lenk	Franz	Schiffe bei Amrum	Aquarell
Lenk	Thomas	Ohne Titel	Serigraphie und Prägedruck auf Aluminium
Lenk	Thomas	ohne Titel (Kugelmotiv)	Serigraphie
Lenk	Thomas	ohne Titel (silberne Quadrate mit pinkfarbigem Schatten)	Farbserigraphie
Lentze	Karl-Friedrich	Ohne Titel	Aquarell u. Acryl auf Papier
Lenz	A.	Frankfurt a. Main, Eschenheimer Turm	Radierung (aquarelliert)
Lenz	A.	Frankfurt a. Main, Goethe-Haus	Radierung (aquarelliert)
Lenz-Krakau	Marianne	Ohne Titel I - III	Mischtechnik
Lepke	Gerda	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Wolkenformation"	
Lepke	Gerda	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Medea sagt, wer die Leute zwingt, an ihr Heiliges zu rühren, mache sie sich zum Feind	Algraphie
Lerch	Günter	Zerklüftet	Pastell
Lerche	Folker	Meer und Wolken	Collage (Karton, Leinen u. Deckfarbe)
Lerche	Folker	Nordsee - Stimmung	Collage (Karton, Leinen u. Deckfarbe)
Lerche	Folker	Nordseelandschaft	Collage (Karton, Leinen u. Deckfarbe)
Lerche	Folker	Winter im Erdinger Moor	Farb- u. Bleistift auf Papier
Lernau	Ulrich	Puigmajor - Mallorca	Gouache
Leven	Anno Frank	Abhang im Vicano - Tal	Tempera auf Papier
Lewandowsky	Via	Gott macht keine R-Gespräche (Berlin öffentlicher Spielplatz)	Piezo Pigment - Print

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Lewandowsky	Via	Gott macht keine R-Gespräche (Berlin, Taverna)	Piezo Pigment und Print, Fotoserie mit Texten von Dors Gunbein
Libuda	Walter	Die Kante	Kohle, Tusche, Gouache, Ölkreide, Faserstift a. Japan-Papier
Libuda	Walter	Schäufler	Weißer Ton, Glasur
Liebchen	Jens	Kunst am Bau im Reichstagsgebäude Künstlerinnen und Künstler vor ihren Werken (124-teilig)	Farbiger C-Print
Liebchen	Jens	o.T. (aus der Serie "System"), 3-teilig	Archival Ink Jet Print
Lieberknecht	Werner	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Atelier Glöckner"	
Liebermann	Max	Bildnis einer jungen Dame I	Kreidelithographie
Liebermann	Max	Bildnis Frau Klein-Diepold	Lithographie
Liebermann	Max	Corso auf dem Monte Pincio in Rom	Radierung u. Kaltnadel
Liebermann	Max	Einzug der Königin von Holland	Radierung
Liebig	Klaus	Ohne Titel	Tuschezeichnung
Lieder	Friedrich	Darstellung der königlich preußischen Cavallerie, 4-teilig	Stich (aquarelliert)
Liefand	Erika	Erotische Geschichten	Dispersion
Liese	Rolf	Ohne Titel	Farbserigraphie
Liese	Rolf	Ohne Titel	Mischtechnik (Farbserigraphie u. Collage)
Lindenberg	Udo	Checkpoint	Mischtechnik auf Leinwand
Lindner	Ulrich	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "o.T."	
Linge	Carina	Scaramouche (NK. Doege)	C-Print auf Dibond
Linge	Carina	Stilleben C.L. (Single No. 3)	C-Print auf Aludibond
Linge	Carina	Stilleben S.K. (Single No. 2)	C-Print auf Aludibond
Linse	Sabine	Schattentanzbilder (Reihe mit 10 Einzelbildern)	Fotografie S/W
Linssen	Jupp	o.T. (2-teilige Leinwand)	Öl u. Zink auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Linz	Pia	Parlamentsviertel	Bleistift auf Papier
Lixfeld	Elke	Sunset	Öl u. Gouache auf Papier
Locher	Thomas	1 - 4	Astralon graviert auf Multiplexplatte
Locher	Thomas	1 - 6	Astralon graviert auf Multiplexplatte
Loeillot de Mars	C.F.G.	Die Garnisonskirche in Potsdam	Stich
Loewe	Daniel	Das Glas	Farbserigraphie
Loewe	Daniel	Mal-Monumental	Mischtechnik
Loewe	Daniel	Schnellpost	Mischtechnik u. Collage
Loewenich	Helga von	Aus der Serie "Juden in Berlin"	Assemblage
Lorenz	Eberhard	Schneewolke	Farblithographie
Lörincz	Peter	Rembrandts Auto	Radierung
Lörincz	Peter	Rembrandts Gehilfen holen neue Schraffuren	Radierung
Losert	Heribert	Landschaft mit Agave	Aquarell
Loth	Wilhelm	Ohne Titel	Federzeichnung
Loth	Wilhelm	Ohne Titel	Aquarell u. Kohle
Lottman	Anja	Abgetaucht	Öl auf Holzmalgrund
Lottman	Anja	Im Ozean	Acryl, Öl auf Holzmalgrund
Lottmann	Anja	Beach Bubbles	Acryl, Öl auf Holzmalgrund
Loviscach	Margarete	Überdie Straße	Bleistiftzeichnung
Lüders	Hermann	Aus dem Sitzungssaal des Deutschen Reichstages, 4-teilig	Xylographie
Lüpertz	Markus	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Luther	Kai	Gehege	Öl auf Leinwand
Lütke		Darstellung von Berliner Gebäuden, 5-teilig	Farblithographie
Lyubaskina-Schütz	Marina	Leben, Lieben, Frieden, 2-teilig	Digitaldruck auf Leinwand
Maar de Fullana	Sabina	Der Berg	Siebdruck
Maar de Fullana	Sabina	o.T. (Baggerschaufel)	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Maar de Fullana	Sabina	o.T. (Drahtzaun)	Radierung
Mack	Heinz	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": Menuett	Siebdruck
Mack	Heinz	Flügel im Himmel	Serigraphie
Mack	Heinz	o.T.	Farbserigraphie
Mack	Heinz	o.T.	vierzehnfarbige Serigraphie
Mack	Heinz	o.T. (blau)	Farbserigraphie u. Sand
Mack	Heinz	Projektkästchen Sahara	Mischtechnik (Aluminium, Krepppapier, Sand) in Glas-Me- tallrahmen
Mack	Jürgen	o.T.	Farblithographie
Mackenroth	Janine	Schwarz Rot Gold , No. 42	Nagellack auf Leinwand
Mackensen	Gerd	Gläserne Fracht	Bleistift, Acryl u. Latex auf Packpapier
Mackensen	Gerd	Publikum	Tempera auf Nessel
Madlener	Jörg	Long Island VII 16	Öl - u. Acryl auf Leinwand
Maess	Agnes	Ludus	Mischtechnik
Maether	Christiane	Beim Bettenmachen	Blei- u. Farbstift
Maether	Christiane	Drei Zipfelkissen in der Wüste	Blei- u. Farbstift
Magar	Paul	Am Kanal	Lithographie
Magar	Paul	Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche Berlin	Bleistiftzeichnung
Magar	Paul	Ohne Titel	Bleistiftzeichnung auf Papier
Magiera	Peter	Vögel und Fische	Mischtechnik (Filzstift u. Gou- ache)
Mahringer	Berthold	Garten	Pastellkreide
Malfitani	Guillermo	Hier und Heute	Acryl u. Pastell auf Leinwand
Maluch	Antonia	Die letzten Blätter	Aquarell
Manchot	Melanie	Hidden 2 / Swirl (2-teilig)	C-Print, montiert

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Manda	Marianne	Schiff II	Kaltnadelradierung
Manessier	Alfred	Ohne Titel	Farblithographie
Mangold	Heinrich	Gebirgsbach	Öl auf Leinwand
Mangold	Heinrich	Nordsee - Dünen	Öl auf Leinwand
Mangold	Julia	Untitled 2011 - 2018	Pigmente in Wachs und Lack auf Holz
Manigk	Oskar	Im Cafe	Acryl
Mantz	Gerhard	Cunao	Acryl auf MDF
Mantz	Gerhard	Messraum I und II	Bleistift u. Kohle auf Papier
Mantz	Gerhard	Parob	Acryl auf MDF
Maranova	Jarmila	Das Warten	Lithographie
Maranova	Jarmila	Prager Visionen	Lithographie
Marcks	Gerhard	Frau an der offenen Tür II	Holzschnitt
Marcks	Gerhard	Kuh	Holzschnitt
Marcks	Gerhard	Nächtliche Fahrt	Holzschnitt
Marcks	Gerhard	Reiter im Nebel	Holzschnitt
Marcks	Gerhard	Sonnenaufgang - Monduntergang	Holzschnitt
Marcks	Gerhard	Thüringer Mutter, Baum und Kirche	Holzschnitt
Markovicz	Maciej	Motiongraph # 210, Reichstagsgebäude, Spree, 7:36	Direkte Belichtung mit Kamera
Markovicz	Maciej	Motiongraph #204, Elisabeth-Lüders-Haus, Spree	Direkte Belichtung mit Kamera
Markowitsch	Rémy	Ikebana 01	Color Print, Acrylglas, Holz
Markowitsch	Rémy	Ikebana 02	Color Print, Acrylglas, Holz
Markowitsch	Rémy	o. T.	gravierte Glasscheibe
Marten	Doris	Layers No. 44	Tusche auf Alu-Dibond
Marten	Doris	Layers Object No. 13	Tuschezeichnung auf Alu-Dibond



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Martha	Michael Matthäus	Der Schreihals	Radierung
Martha	Michael Matthäus	Ego Sum	Radierung
Martha	Michael Matthäus	Manege frei!	Radierung
Martha	Michael Matthäus	Pendulum	Radierung
Martha	Michael Matthäus	Ringer	Radierung
Martinmüller	Armin	Op.145 (Quadrate u. Rechtecke auf gelbem Grund)	Öl auf Leinwand
Martorell	Rita	G. Fernandez Albor	Öl auf Leinwand
Marx	Franz	Ohne Titel	Öl auf Leinwand
Masson	André	Limbes	Radierung
Matijevic	Ivica	Der Weg	Öl auf Leinwand
Matthes	Ronald	Quadrat blau	Linoldruck auf Fotokarton
Mattheuer	Wolfgang	Erschrecken	Linolschnitt
Mattheuer	Wolfgang	In der Ferne Reinsdorf	Linolschnitt
Mattheuer-Neustädt	Ursula	Indische Phantasie	Lithographie
Mattner	Jakob	A., Membrane, Sturz und Taumel (aus der Mappe "Zwielicht"), 4-teilig	Heliogravure auf Büttenpapier
Matzat	Gerhard	Les Vignes	Farblinoldruck
Maurice	Fritz	Kommunismus am Boden	Mischtechnik
May	Günter	Element Feuer, Wasser, Luft und Erde, 4-teilig	Farbige Radierung und Aquatinte
Mecking	Fritz	Landschaft I	Radierung
Mecking	Fritz	Vegetativ	Radierung
Mecking	Fritz	Welten	Farbradierung
Mecking	Fritz	Welten	Radierung
Meckseper	Friedrich	Der babylonische Turm	Radierung
Meckseper	Friedrich	o.T. (geometrische Figuren)	Radierung
Meckseper	Friedrich	o.T. (Labyrinth)	Farbradierung
Medagli	Giuseppe	Brandenburger Tor	Gouache u. Papiercollage

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Meese	Jonathan	Meistersinger: Krabbensalat: Evolutionschef: Allrauni (Verding Dich, wie Doc Popgeil)	Photogravure, aquatinta, Goldfolie auf Büttenpapier
Meese	Jonathan	Parsifal: Trockentisch: Evolutionschef: Dr. No (Kunst ist Chefsache: Chefsache)	Photogravure, Kaltnadel auf Büttenpapier
Meese	Jonathan	Rheingold: Blendhecht: Evolutionschef: Porridge (Deine Milchmädchenrechnung ist fit)	Photogravure, aquatinta, Goldfolie auf Büttenpapier
Meidner	Ludwig	Selbstbildnis	Lithographie
Meier	Ruth	Lößnitzlandschaft	Linolschnitt
Meilhammer	Tonie	Tanzende	Lithographie
Meinetzberger		Porträt Abgeordneter Schilling, Wien	Lithographie
Meinhardt	Freimut	Formale Balance	Farbserigraphie
Meisse	Maximilian	Flugsteig I (Flughafen Tempelhof)	Color-Print, signiert mit Passpartout
Meisse	Maximilian	Haupteingang I (Flughafen Tempelhof)	Color-Print, signiert mit Passpartout
Mende	C.	Eröffnung des Reichstages 1867	Kreidelithographie
Mende	C.	Es wird mir gemüthlich schwer	Xylographie
Mense	Carlo	Winter im Siebengebirge	Öl auf Leinwand
Merkel	Klaus	Hera-Tempel in Paestum - Lindenallee in Hamburg	FotografieSW und Text
Merkel	Klaus	Säulenreihe in Sellnunt - Basaltsäule im Siebengebirge	Fotografie SW und Text
Mertens	Bernhard	Der Rat beschließt die Vernichtung der Vögel	Mischtechnik (Collage, Gouache, Radierung)
Mesdag	Taco	Landschaft	Öl auf Leinwand
Messmer	Arwed	#Aus anderer Sicht 176	Archival Pigment Print
Messmer	Arwed	#Aus anderer Sicht 181	Archival Pigment Print
Messner	Philipp	render 02	Pigmenttinten und Orasole auf Lasa Marmor
Metzeroth		Porträt Abgeordneter Schuselka, Wien	Lithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Metzkes	Harald	Die Fontäne	Tusche u. Aquarell
Metzkes	Harald	Landschaft	Öl auf Leinwand
Metzkes	Harald	Publikum stürmt die Bühne III	Öl auf Leinwand
Metzkes	Harald	Seilläufer	Öl auf Leinwand
Metzkes	Robert	"Mädchenbüste"	Terrakotta, engobiert
Meyer	Fritz	Denkmal König Friedrichs des Großen in Berlin	Lithographie
Meyer	Fritz	Die neuen Mühlen, Berlin	Lithographie
Meyer	Harry	Berge	Öl auf Leinen
Meyer	Horst Peter	o.T.	Gouache u. Tusche auf Büttchen
Meyer	Horst Peter	Traghetto I	Aquarell u. Tusche
Meyer	Willi	o.T.	Siebdruck u. Aquarell
Meyer	Willi	o.T.	Serigraphie u. Aquarell
Meyer	Willi	o.T.	Siebdruck u. Aquarell
Meyer	Willi	o.T.	Buntstift und Aquarell
Meyer	Willi	o.T.	Siebdruck u. Aquarell
Meyer	Willi	o.T.	Farb-Linolschnitt
Meyring	Carl-Ulrich	Er zerstört die Ordnung, um eine neue zu finden	Mullbinden und Öl auf Leinwand
Mianowski	Lucjan	Katedra V	Farblithographie
Michalik	Angelika	Klare Sache	Pigmente in Tempera
Mields	Rune	Befreiung (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie u. Serigraphie
Mields	Rune	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Milanisovic	Spasa	Ohne Titel	Mischtechnik (Tempera u. Acryl auf Papier)
Milev	Yana	Expedition-Exkursion II, Teil 1 und 2, 2-teilig	Fotografie, Computerprint
Miljan	M.	Südliche Bergstadt am Meer	Öl auf Leinwand
Miller	Gerold	set 545	Edelstahl, lackiert

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Mimes	Walter	Vorfrühling/Bergstraße	Aquarell
Mimier	Leopold	Gesichtslandschaft	Aquarell u. Kohle
Miotte	Jean	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Miró	Joan	Danse du feu	Farblithographie
Miró	Joan	Ohne Titel	Serigraphie
Mirr	Arnold	Dreimast-Bark auf der Kieler Förde	Öl auf Hartfaser
Missmann	Max	Reichstagsgebäude im Winter	S/W Fotografie
Mitschke	Helmut	Hoffnung	Farblithographie
Mittendorf	Henning	Ernte	Farbradierung
Mittendorf	Henning	Geheimnis	Farbradierung mit Aquatinta
Mittendorf	Henning	Paradiesgärtlein Ffm	Farbradierung mit Aquatinta
Mittendorf	Henning	U(h)rgeschichte	Farbradierung mit Aquatinta
Möbus	Peter	Landschaft in den West-Schären	Aquarell
Mohr	Arno	Im Kaffeehaus	Öl auf Leinwand
Mohr	Arno	Vor Beginn der Theateraufführung	Öl auf Leinwand
Mohr	Burkhard	Haushaltung	Plastik (Bronze)
Mohring	Ottmar	Cosmic VII	Plastik (Marmor)
Möhwald	Otto	Häusergruppe und Mauer	Öl auf Leinwand
Möhwald	Otto	Stadthäuser	Öl auf Leinwand
Möhwald	Otto	Straße nach oben	Öl auf Leinwand
Mokroß	Heinz Dieter	Erinnerung I	Bleistiftzeichnung
Möller	Klaus	Turdus Merula	Acryl auf Papier
Mon	Franz	Ainmal nur das Alphabet gebrauchen	Handholzdruck von Dieter Sdun
Mon	Franz	Eintreten Antreten	Buchdruck
Mon	Franz	Streifencollage	
Monk	Tilopa	Citta Nimitta	Farbradierung
Monk	Tilopa	Loghadhamma	Farbradierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Monk	Tilopa	Visuddhimaggo	Farbradierung mit Prägedruck
Monkiewitsch	Lienhard von	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": "Konstruktion + Empfindung"	Siebdruck
Monkiewitsch	Lienhard von	Komposition mit den Fibonacci-Zahlen 2.3.5.8.	Acryl, Öl, schwarzes Pigment auf Papier
Moretto	Paolo	Good Bye	Öl auf Leinwand
Moretto	Paolo	It's time	Mixed Media
Moretto	Paolo	Stay	Mixed Media
Morgenstern-Hübner	Elga	Blödes Vieh	Kohlezeichnung
Morgner	Michael	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Torso für W.S."	Grafik
Morgner	Michael	Ecco homo (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Radierung auf Hahnenmühle- Bütten
Morgner	Michael	Schreitender (grau u. schwarz)	Tuschlavage, Asphalt u. Prä- gung auf Bütten
Mörstedt	Alfred T.	Aspera Nec Terrent	Collage, Tusche u. Aquarell auf Papier
Mörstedt	Alfred T.	Die Windrose	Collage u. Mischtechnik auf Papier
Moscenicka Draga	Josip Marcenic	Ruhende Boote	Öl auf Leinwand
Moscenicka Draga	Josip Marcenic	Weg in die Romantik	Öl auf Leinwand
Moser	Hermann	Sonne über Formationen, 2-teilig	Farbserigraphie
Moses	Stefan	Köchin Cottbus HO-Cafe 1990	SW-Fotografie
Moses	Stefan	Straßenbahnschaffnerinnen, Köln	SW-Fotografie
Mühl	Roger	Straßburg mit Schornsteinen	Farblithographie
Müller	Dietrich	Wiedervereinigungsfeier 1990	Öl auf Spanplatte
Müller	Franz	Ohne Titel	Ölkreide auf Papier
Müller	Harald Elwin	Wheel of Life	Bleistift u. Aquarell
Müller	Heinrich	Landungssteg in Blankensee	Lithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Müller	Heinz Rudolf	Blumenmotiv in Blau u. Grün	Pastellkreide u. Aquarell
Müller	Wilhelm	"10.01.99"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)
Müller	Wilhelm	"17.03.99"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)
Müller	Wilhelm	"24.11.98"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)
Müller	Wilhelm	o.T.	Mischtechnik (Blei- u. Farbstift auf Japanpapier)
Müller-Emden	Johann	Dorflandschaft	Aquarell
Müller-Emden	Johann	Ohne Titel	Aquarell
Müller-Graefe	Rudolf	Porträts von Parlamentarierinnen und Parlamentariern, 20. Jhd., 6-teilig	Bleistiftzeichnung
Müllerschön	Hans	Memento Mori	Lithographie
Müllerschön	Hans	Puppenkopf (Ceçi n'est pas une tête d'une poupée)	Lithographie
Münch	Heinz Günter	Hutschatten in Grün	Acryl, Tempera u. Pastell auf Leinwand
Münch	Heinz Günter	Jeunes filles	Mezzotinto-Kaltnadel-Radierung
Munk	Bettina	S 1 aus der Serie: STRING (4-teilig)	Bleistift, Farbstift, Stempel auf Papier
Münscher	Horst A.	Hab Acht-Freunde	Mischtechnik (Acryl, Collage, Kohle und Tempera auf Hartfaser)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Münzner	Rolf	König Ubu	Federzeichnung u. Pinsel in Tusche
Muralt	Sylvie de	Herbstlandschaft mit Karre	Tempera mit Ölkreide
Muth	Franz	Bibliotheksraum mit Statuen	Bleistift, Kreide u. Gouache auf Papier
Nabil	Sara	Democracy	Fine art print, Aludibond hinter Acrylglas
Nabil	Sara	We, the symbolic actors!	Inkjet Print, bestickt mit blauem Faden
Nagaoka	Kunito	Horizont Misoon VII	Farbradierung
Nagaoka	Kunito	Iseki/PY XI	Farbradierung
Nagaoka	Kunito	Iseki/PY XXI (futuristisch: Öffnung im Boden)	Farbradierung u. Aquatinta
Nagaoka	Kunito	Iseki/PY XXII	Farbradierung
Nauen	Heinrich	Park in Dillborn	Radierung
Naumann	Hermann	Odysseus und Kalypso	Tempera (?) auf Leinwand
Naumann	Hermann	Südländische Parklandschaft	Aquarell
Navon	Dora	Begegnung mit vier Frauen	Plastik (Bronze, patiniert)
Nay	Ernst Wilhelm	Der Mensch (Blatt 4 der Mappe "Sechs Aquatinten. Über den Menschen")	Aquatinta (farbig)
Nay	Ernst Wilhelm	Dominant Blau	Farblithographie
Nay	Ernst Wilhelm	o.T. (blau, grau, violett)	Farbserigraphie
Nay	Ernst Wilhelm	o.T. (rot, schwarz, weiß)	Farblithographie
Nehring	Gerhard	Passanten	Radierung u. Aquatinta
Neisser	Gerd	Zelt des Bedu	Blei- u. Farbstift auf Karton
Nesch	Rolf	Mann auf Esel	Metalldruck (farbig)
Neubauer-Woerner	Marlene	Europa	Bronze
Neukamp	Ernst	Oberammergau	Blei- u. Farbstiftzeichnung
Neumaier	Gerhard	Werke aus der Mappe "Die 4 Quartette des Geistes", 16-teilig	Siebdruck

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Neumaier	Martin	o.T. (Kant, Adorno Venus), 3-teilige Serie	Collage auf Buchpapier
Neumann	Gerhard	Blick über weite Ebene	Pinselzeichnung
Neumann	Gerhard	Eisschollen	Aquarell
Neumann	Gerhard	Ohne Titel	Serigraphie
Neumann	Max	Empfehlung zur Entfaltung	Öl auf Leinwand
Neumann	Max	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995"; Edition Staeck)	Carbor- u. Umdruck v. Pappe auf Kupferdruckbütten
Neusel	Karin	Stilleben mit braunem Gefäß	Öl auf Leinwand
Neusser	Peter	Lüders-Haus, Berlin 915/4	Fotografie, Pigmentprint auf Hahne-mühlenpapier
Neusüss	Floris	Aegineten (12 gerahmte Fotogramme 60 x 70, 2 Fotos 180 x 75 + 2 Textblätter 63 x 75 )	Fotogramme, Gelatinsilber Baryt, Goldtonung
Neusüss	Floris	Reichstagsskulptur, Literatur und Kunst	Fotogramm-Composing
Neusüss	Floris	Reichstagsskulpturen, 8-teilig	Fotogramm, digital bearbeitet
Neusüss	Floris	Staatskunst	Fotografie
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Büste der Victoria aus der Quadriga-Gruppe	Fotogramm
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Figuren aus dem Ostgiebel des Tempels zu Aegina in der Glyptothek München	Fotogramm-Composing
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Fotogramm: Schadows Büste von Goethe	Fotogramm
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Fotogramm: Schadows Büsten von Luise und Friederike von Preußen, 2-teilig	Fotogramm
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Fotogramm: Schadows Skulptur von Luther	Fotogramm
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Pferdeköpfe aus der Quadriga-Gruppe	Fotogramm



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Neusüss	Floris (mit Renate Heyne)	Reichstagsskulptur, Literatur und Kunst	Fotogramm
Neuy	Heinrich	Klingende Dichtung	Aquarell
Newman	Chris	1.30 a.m.	Gesso, Graphit, Filzstift und Acryl auf Leinwand
Neyer	Edwin	Ohne Titel (Kleinplastik Nr. 5 und 11), 2-teilig	Metall
Nickers	J. H.	Der Gendarmen-Markt in Berlin	Stich (koloriert)
Nicolai	Olaf	Muster (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Steack)	Steindruck auf Bütten (mehrfarbig)
Niederreuther	Thomas	Tessin, Notre-Dame, Hemmingsvår, Loferer Steinberge	Kaltnadelradierung
Nieslony	Boris	o. T.	Mischtechnik auf Papier
Njeyu	S.	Kenia with trees	Öl auf Leinwand
Noel	Martin	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": Diabelli Variationen	Holzschnitt mit eigenhändigen Fingerprints
Noel	Martin	Aus der Serie "Historisch", 3-teilig	Graphit a. Postkarte
Noel	Martin	Jacopo Robusti, 2-teilig	Mischtechnik (Öl u. Pigment auf Papier)
Nöfer	Werner	Overdrive	Farbserigraphie
Noll	Martin	4 Formen (blau)	Öl auf Leinwand
Noll	Martin	4 Formen (rot)	Öl auf Leinwand
Nordheim	Fritz	Das königliche Schloß in Berlin	Farblithographie
Nordheim	Fritz	Porträt Reichstagsabgeordneter, 19. Jhd., 3-teilig	Lithographie
Nottebohm	Andreas	Kometenbahn	Airbrush
Nüssele	Norbert	La Lorraine attend Pompidou	Öl, Bleistift, Gouache und Collage auf Leinwand
Nüssele	Norbert	Lesneven, la ...	Collage
Nze	Michelle	Verlorene Seelen	Öl auf Leinwand
Obst	Julius	Porträtbüste August Bebel	Plastik (Bronze)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Ochse	Hildegard	Metamorphose (Brandenburger Tor)	Fotografie Schwarzweiß / Barytpapier
Odensaß	Sabine	Porträt einer jungen Frau	Aquarell
Odensaß	Sabine	Sitzender mit geöffnetem Mund	Mischtechnik Kohle u. Kreide auf Papier
Odensaß	Sabine	Tanzender	Mischtechnik Kohle u. Kreide auf Papier
Oehm	Dieter	Ohne Titel	Freihandtuschezeichnung
Oellers	Edith	Stilleben mit 2 Personen am Tisch	Acryl auf Papier
Oertel	Karl	Oliven bei Rosas	Öl auf Hartfaser
Oeser	Phillip	Drei Hofdamen	Acryl u. Mischtechnik auf Papier
Oesterle	Wilhelm	Flüchtlinge	Radierung
Oesterle	Wilhelm	Kriegsfurie	Radierung
Oesterle	Wilhelm	Volksredner	Radierung
Oesterle	Wilhelm	Weiblicher Halbakt, hockend	Holzschnitt
Oestmann	Klaus	Music	Mischtechnik (Tusche und Aquarell auf Notenblatt)
Oestmann	Klaus	Time table	Mischtechnik
Ogen	Arie	Jerusalem: Altstadt, eine Marktgasse	Federzeichnung
Ogen	Arie	Jerusalem: Häuser bei der Klagemauer	Ölzeichnung
Olschewski	Detlef	Vision rot	Mezzotinto - Kaltnadelradierung auf Hahnemühle - Bütten
Omerovic	Amir	Dialog V	Bronzeskulptur
Oppermann	Bruder Stephan	o.T. (Motive Karfreitag)	Radierung
Oppermann	Wolfgang	Barocke Figuration 9. September 64	Farblithographie
Ostermann	Sabine	Jeunesse Dorée I	Linolschnitt, Acryl
Ostwald	Michael	o.T. (Wiederaufbau des Reichstages Berlin), 2-teilig	Federzeichnung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Otto	Waldemar	Europa., 1995, WVZ-Nr.: 374	Bronze
Pachtner	Dagmar	Nur eine Spur -Pailletten, 2-teilig	Textil mit Pailletten / Fotoprint
Paetsch	Bruno	Stilleben	Gouache
Paik	Nam June	Satellite Duo, Beuys-cage (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie auf Karton
Palermo	Blinky	o.T., 2-teilig	Stoffcollage auf Karton (Leinen, dreifarbig)
Palm	Joachim	Selbstgespräch	Farbradierung
Panhuis	Selma van	o. Titel, 2020	Hautleim, Bienenwachsglasur
Pankok	Otto	Jüdischer Geiger	Bronze
Pankok	Otto	o.T. (Kühe auf einer Wiese)	Holzschnitt auf Japanpapier
Paolino	Giulio	Una Kunsthalle für Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Pardo	Jorge	Untitled	Siebdruck u. Tintenstrahldruck auf belg. Leinen
Paris	Helga	Mappe 3 "Berlin, 1974 - 1982" (17-teilig)	Fotografien
Paris	Ronald	Sizilianischer Frühling bei Taormina	Gouache auf Fabrano-Bütten
Partenheimer	Jürgen	Lob des Schattens (Bereiche des Ordens)	Aquarell
Partenheimer	Jürgen	Ohne Titel	Aquarell
Pasieka	Manfred	Sant' Angelo auf Ischia	Aquarell
Pätzold	Johannes	Begegnung	Pastell
Pauli	Rüdiger	Bei Guillermo	Pastellkreide (teilw. laviert)
Pawelzik	Heide	Ohne Titel	Farblithographie u. Öl
Pawelzik	Heide	Ohne Titel II	Öl auf Papier
Pechstein	Max	Am Strand	Kaltnadelradierung u. Pinselätzung
Pecht	Friedrich	Porträt Dept. Raumer	Lithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Pecht	Friedrich	Zur Erinnerung an die verfassungsgebende Bundesversammlung des Jahres 1848: Club des Cashino	Xylographie
Peiffer-Watenphul	Max	Arkadische Landschaft	Farblithographie
Peiffer-Watenphul	Max	Canale Grande	Farblithographie
Peiffer-Watenphul	Max	Venedig	Farblithographie
Penck	A. R.	Begegnung an der Elbe (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Farbserigraphie
Penck	A.R.	Ich im Westen	Aquatinta auf Papier
Peng	Hoh Ying	Gathering	Öl auf Leinwand
Perthen	Christine	Laßt uns unter unseren Sternen ...	Radierung
Perthen	Christine	Pallas Athene I und II	Ätzradierung überzeichnet
Perthen	Christine	Woher - Wohin	Radierung
Peter	Lars	Giraffe im Museum König	Fotografie, kaschiert auf 4 mm Aludibond
Petersen	Hans-Christian	Wattenstimmung	Acryl
Petersen	Walter	Der Fürstenkanzler Otto von Bismarck	Öl auf Leinwand
Petersen	Walter	Porträt von Paul Wallot	Öl auf Leinwand
Petrovsky	Wolfgang	Dem lautlosen Blau entgegen	Collage u. Mischtechnik
Petrovsky	Wolfgang	Filosofo - dem lautlosen Blau entgegen	Collage
Petry-Ambrosius	Ilse	Bulldogge (Sardinien)	Radierung
Petry-Ambrosius	Ilse	Ilverich im Winter	Farbradierung u. Aquatinta
Petry-Ambrosius	Ilse	Phönix (Sardinien)	Radierung
Petry-Ambrosius	Ilse	Spätsommer	Farbradierung u. Aquatinta
Peuker-Krisper	Anette	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o.T.	Radierung
Pfahler	Georg Karl	Ohne Titel	Farblithographie
Pfahler	Georg Karl	Ohne Titel	Mischtechnik
Pfahler	Georg Karl	ohne Titel (geometrische Komposition in grün und rot)	Farbserigraphie
Pfahler	Georg Karl	Palaverhäuser	Farbsiebdruck

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Picasso	Pablo	La danseuse sur la table	Pochoir
Picasso	Pablo	Passe de cape II	Pochoir
Piene	Otto	o.T.	fünffarbige Serigraphie
Piene	Otto	o.T.	Offsetdruck
Piene	Otto	o.T. (grün auf rot)	Farbserigraphie
Piene	Otto	o.T. (rot auf schwarz)	Farbserigraphie
Pilgrim	Hubertus von	Gaukler	Kupferstich
Ping	Tan	Untitled 6	Holzschnitt auf handgeschöpftem Papier
Piranesi	Giovanni Battista	Veduta S. Giovanni Laterano	Stich
Pitzer	Ingrid	La Ponte di Casa	Papierarbeit
Placzek	Otto	Porträtbüste Gustav Stresemann	Bronze auf Steinsockel
Placzek	Otto	Porträtbüste Hermann Ehlers	Bronze auf Marmorplatte
Planker	Karin	Malesine	Acryl auf Leinwand
Plenkens	Stefan	o.T., 3-teilig	schwarze u. farbige Tusche auf Papier
Plessi	Fabrizio	L'Enigma Degli Addii	Farbdruck
Pohl	Alfred	Felsenstadt	Farbradierung/ Aquatinta
Pohl	Alfred	Tanz	Farbholzschnitt
Pohle	Karl	Stilleben mit gelben Beeren	Acryl auf Leinwand
Pokorny	Werner	auf/ab	Cortenstahl
Poliakoff	Serge	Ohne Titel	Lithographie
Polke	Robert	Ohne Titel	Farblithographie
Polke	Sigmar	Entartete Kunst (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995"; Edition Staeck)	Offsetlithographie auf Karton
Pollack	Elke	Kopfmensch	Öl u. Bleistift auf Papier
Polska	Agnieszka	The new sun (tear) und The earth (Diptychon)	Inkprint on archival paper
Polzin	Alexander	o.T.	Mischtechnik auf Papier

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Pomodoro	Arnaldo	o.T.	Farblithographie
Pontenagel	Irm	Irreversibel I und II, 2-teilig	Acryl auf Leinwand
Poppel	Johann Gabriel Friedrich	Das Brandenburger Tor, Die Paulskirche in Frankfurt, Theresienplatz zu Nürnberg	Stich koloriert
Prangenberg	Norbert	Ohne Titel	Aquarell u. Pastell auf Leinwand
Prester	Anselm	Abendstimmung	Pastell
Prester	Anselm	Charly Rivel	Wasserfarbe auf Packpapier
Priebe	Paul Hans	Türkische Impressionen in Blau	Kunstharz auf Karton (?)
Pudlich	Robert	Südliches Dorfmotiv	Farblithographie
Purmann	Hans	Garten in Levanto	Lithographie
Purmann	Hans	Montagnola 11. März 1965	Farblithographie
Pusch-Wennrich	Ursula	Fantastische Architektur	Tuschezeichnung
Quevedo	Nuria	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o.T.	Radierung
Quinte	Lothar	o.T. (rote Streifen auf blauem Grund)	Farbserigraphie
Quinte	Lothar	o.T. (roter Kreis auf blau)	Farbserigraphie
Quinte	Lothar	o.T. (rot-schwarze Streifen auf blauem Grund)	Farbserigraphie
Rabinowitch	David	Construction of vision	vierfarbige Offset-Lithographie
Räderscheidt	Anton	La femme au chat	Tempera auf Zeitungspapier
Rafaelov	Zipora	Michal	Papierschnitt
Rainer	Arnulf	Caspar David Friedrich-Zyklus 4	Mischtechnik Siebdruck übermalt mit schwarzer u. brauner Tusche
Rakel	Sigurd	Ohne Titel	Mischtechnik (Collage mit Öl auf Papier)
Ranft	Thomas	Die Erde, eine vergessene Liebe, 2-teilig	Farbradierung
Ranft	Thomas	Morphose, 2-teilig	Kalkschiefer & Eisenplatte + Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Ranftl	Helmut	Return II	Mischtechnik (Öl auf Hartfaser mit übermalter Collage)
Ranft-Schinke	Dagmar	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Auf großer Bühne"	
Ratti	Eduard	Porträt Dept. Peucker	Lithographie
Ratzmann	Rolf Dietrich	Der rote Kotton	Öl auf Leinwand
Ratzmann	Rolf Dietrich	Friedhofsmauer mit Zypresse	Acryl auf Leinwand
Rauch	Friederike von	Berliner Mauer	Fine Art Print
Rauch	Friederike von	Brandenburger Tor	Fine Art Print
Rauch	Neo	Der Mittler ( 1 Mappe mit Buch und 8 Lithographien)	Kreidelithografie + Buch im Schuber
Rauch	Neo	Die Winde	Öl auf Papier
Raue	Rebecca	Widerstände erproben	Mischtechnik auf Papier
Raulfs	Christian	o.T.	Tintenstift auf Papier
Reck	Christian	Ncwala (Pferd)	Tuschezeichnung
Reck	Christian	Vogelscheucher	Tuschezeichnung
Reckert	Franz	Herbstblatt	Aquarell
Reckert	Franz	Sonne über dem Watt	Aquarell
Regnat-Ulner	Inge	Epsilon - Relief I	Lack auf Stahl
Rego Silva	Tita Do	Eva and Friends	Holzschnitt
Rêgo Silva	Tita do	Die fabelhafte Welt der Tita	Holzschnitt und Monotypie
Rehberg	Silke	Schlafen: Wal	Ton gebrannt, pigmentiert
Reichenberger	Peter	Handtellerabdrucke	Öl auf Leinwand
Reichert	Josua	PT 4, 42, 43, 44, Komposition mit 3 T, 5-teilig	Farbdruck
Reimnitz-Wöhrmann	Susanne	o.T.	Mischtechnik auf Papier
Reinartz	Dirk	Bismarck (Pforzheim, Goslar, Dillenburg, Wuppertal), 4-teilig	Silber-Gelatine-Handabzug
Reins	Arno	Hommage à Pisanello	Öl auf Holz
Reins	Arno	Landschaft auf Skiathos	Öl auf Holz
Reiser	Hilde	Abschied von Grün	Öl auf Papier

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Reiter	Rudolf L.	Panta rhei	Öl auf Leinwand
Remo	A.	Hundegatt in Königsberg	Farbradierung
Remo	A.	Schloß in Königsberg	Farbradierung
Renner	Frank	Bildstörung	Mischtechnik auf Holz
Reucher	Jutta	Ruhend	Pastellkreide, Pigmente auf Papier
Reufels	Heinz	Porträt Eugen Gerstenmaier	Öl auf Leinwand
Reuter	Hans Peter	Hans von Marées (Goldblau)	Ultramarin, Decopappe, Goldrahmen
Reuter	Hans Peter	Treppe	Farbstiftzeichnung
Reuther	Wolf	Nußdorf	Öl auf Leinwand
Rey	Leonardy	Paul Löbe	Bronze auf Steinsockel
Rheinsberg	Raffael	Istanbul-Berlin	Collage (Schaufel und Sichel)
Richter	Daniel	Holland Mysteries	Farbsteindruck, 4 Farben
Richter	Erik	Stilleben	Öl auf Hartfaser
Richter	Hans	Simples gestes	Farbserigraphie
Richter	Hans Theo	ohne Titel (Mädchen / Kind mit Ball)	Lithographie
Richter	Ursula	Spiegel	Seidenbatik
Richter	Ursula	Vulkanausbruch	Seidenbatik
Riederer	Henriette	Vogelmaske und Möwe	Bleistift u. Farbstift auf Astralonfolie
Riediger	Reimer	Ecke 28	Farbradierung mit Héliogravure
Riediger	Reimer	Gasthaus zum weißen Roß	Farbradierung u. Aquatinta
Riediger	Reimer	Giebel	Farbradierung
Riediger	Reimer	Hamburger Silberlack	Aquatinta-Farbradierung
Riediger	Reimer	Segelschiffe	Farbradierung
Rießbeck	Gerhard	Treibeis	Öl auf Leinwand



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Ris	Günter Ferdinand	Les Calanques	Farbserigraphie
Ris	Günter Ferdinand	Ohne Titel	weißes Blech u. Kunststoff
Ris	Günter Ferdinand	Raumfläche	Farbserigraphie
Rislow	H.	Die Sitzordnung im Sitzungssaal des Reichstages	Xylographie
Ritterbusch	Klaus	Flußlandschaft V	Gouache u. Ölkreide auf Ingres-Papier
Rochelmeyer	Tanja	o.T. (P 8)	Acryl auf Papier
Rochelmeyer	Tanja	o.T. (P 9)	Acryl auf Papier
Rödel	Karl	Rinderkopf	Farblithographie
Röder	Helmut	An der Stör	Kreide auf Papier
Röder	Helmut	Maasflakte	Kunstharz
Roepke	Jakob	Von Tieren und Menschen (8 Blätter)	Collagen auf kaschiertem Papier
Roggan	Ricarda	Triptychon (Zwei Stühle und ein Tisch; Stuhl, Tisch und Kasten; Stuhl, Tisch und Stellwand)	Fotografie, C-Print
Rogoshina-Matzat	Avietta	Russischer Nationaltanz	Farblinoldruck
Rohbock	Ludwig	Der Lustgarten in Berlin	Stich
Röhm	Vera	In 14 europ. Sprachen- die Nacht ist der Schatten der Erde	6 Serigraphien
Röhricht	Wolf	Beerdigung Stresemann	Lithographie
Röhricht	Wolf	Sargträger Stresemann	Lithographie
Rohse	Otto	Garnholt im September	Kupferstich
Röninghoff	J.	Bergkirchlein	Pastell
Rose	Bernd-Ferdinand	Strandstein	Aquarell
Rosenbach	Detlev	Drei Früchte in Schale	Mischtechnik (Farblithographie u. Farbe)
Rosenberg	Jean (Johann Georg)	Stadtansichten Berlin, 22-teilig	Stich (s/w)
Rost-Haufe	Helga	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier
Rot	Diter	Fernsehhammels	Kunstdruck u. Öl

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Rot	Diter	ohne Titel (Köpfe in Linien)	Kaltnadelradierung
Rotar	Robert	Rotation	Buntstift auf Papier
Rotar	Robert	Spirale	Öl auf Papier
Roth		Darstellungen aus dem französischen Parlament, 9-teilig	Xylographie, koloriert
Roth	Eugen	2 Blau	Farbserigraphie
Roth	Eugen	mach 8	Serigraphie
Roth	Eugen	Paraboloid	Farbserigraphie
Roth	Eugen	Spirale	Farbserigraphie
Roth	J.	Junger Mann	Aquarell
Roth	Susanne	3 Blätter aus der Serie, "Schneewittchen" (Blatt 5, 13, 21)	Offsetlaminiert, Karton
Rothe	Helgart	Organische Formen	Bleistiftzeichnung
Rothe	Helgart	Vegetabile Gestalt	Bleistiftzeichnung
Röthemeyer	Nikola	2. Fadenspiel, (Sortieren mit Maulspinnern); 8. Fadenspiel, (Passieren mit Hummelschwärmern)	Zwei Blätter; Bleistift und Farbstift auf Papier
Röthemeyer	Nikola	Room No 1 (Wolf) - aus der Serie „A Room of One's Own" (work in progress)	Graphit und Farbstift auf Papier
Rothenhäusler	Hugo	Baustelle	Tintensftift auf Papier
Rouault	George	Die Richter	Radierung
Rubin	Eva Johanna	Fischhäuser	Lithographie (aquarelliert)
Rubin	Eva Johanna	Olympias Schmetterling	Lithographie (aquarelliert)
Rucker	Hans	Ohne Titel	Aluminium auf Marmorsockel
Rudorf	Hermann	2 Arbeiten/ o.T.	Öl auf Leinwand
Ruehle	Peter	Berlin	Öl und Acryl auf Holz
Ruehle	Peter	München	Öl auf Holz
Ruetz	Michael	Seher 1 (Joseph Beuys 5.4.71)	Fotografie S/W
Ruetz	Michael	Timescape 135	Farbfotografie, Cibachrome
Rüken	Martha	Blaue Blüten	Aquarell auf Japanpapier
Rünninghoff		Bacharach, Malerwinkel	Radierung (aquarelliert)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Sachermann	Tina	Reste	Öl auf Hartfaserplatte
Sackenheim	Rolf	o.T.	Monotypie
Sagert	Horst	Beschwörung bei Neumond - Epitaph für Ulrich Wildgruber, Diptychon	Digitale Fotocollage, Auflage 1/3
Sagrekow	Nikolaus	Porträt Gustav Stresemann	Öl auf Jute
Sakulowski	Horst	Die Legende vom Fischersdorfer Zauberer	Radierung u. Blinddruck
Sakulowski	Horst	Die Marionette 1	Radierung
Sambo-Richter	Daniel	Ohne Titel	Gouache auf Papier
Sandig	Armin	Insel aus Prinzip	Aquarell
Sandig	Armin	Turm aus Licht	Aquarell auf Bütteln
Santomaso	Guiseppe	Ohne Titel	Radierung oder Farblithographie
Sardor	Allabergenov	Xiva	Öl auf Leinwand
Sasportas	Yehudit	Black Circle III	Tusche auf Papier auf MDF
Sax	Ursula	o.T.. 2-teilig	Kohlezeichnung
Schad	Robert	Yrgand	Vierkantstahl
Schäfer	Konrad	Vor den Toren	Zeichnung
Scharein	Günter	Polarlicht	Acryl auf Hartschaumplatte
Scharnhorst	Gerhard	Am gelben Tisch	Öl auf Karton
Scharnhorst	Gerhard	Gedankenverloren	Öl auf Karton
Scharr	Heinz	o.T. (aus der Folge "Vegetativ")	Chinatusche und Rohrfeder / Aquarellpapier
Schaub	Werner	Begrünung	Aquatinta u. Kaltnadel
Scheckenbach	Klaus	Frau mit Hut	Eichenholz
Scheffel	Wolfram	Castillo, Alicante	Öl auf Leinwand
Scheib	Hans	03.06.90 IV	Farbstift und Tusche auf Papier

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Scheib	Hans	1992-06-23	Farbstift und Tusche auf Papier
Scheib	Hans	Frau im roten Kleid II	Holz/ Farbe
Scheithe	Karin	Stimmungen I	Gouache
Scheithe	Karin	Verschwunden Apr 72	Federzeichnung
Scheithe	Karin	Versteinert VIII/72	Federzeichnung
Schembs	Johannes	Caballito Nr. 1 und Monfeld II	Fotografie auf Backlitefolie, Acryl
Schenk	Stephan	Kreuzweg Tapisserie zu den Schlachtfeldern des Ersten Weltkrieges: Verdun	Tapisserie, gewoben auf einem Jaquard-Webstuhl
Schenk	Stephan	Kreuzweg Tapisserie zu den Schlachtfeldern des Ersten Weltkrieges: Skagerrak	Tapisserie, gewoben auf einem Jaquard-Webstuhl
Schenk	Stephan	Kreuzweg, fotografische Serie, 14-teilig	Fotografie, s/w, gerahmt
Schertle	Valentin	Porträts Abgeordnete, 13-teilig	Lithographie
Scheuerecker	Hans	Aussichten	Mischtechnik auf Leinwand
Scheuerecker	Hans	Mädchen	Kohle auf Kupferdruckpapier
Schiek	Stefan	Warscape (pink)	Glanzlack auf Aluminium
Schilling	Bettina	Trümmerfrau I	Collage, Öl auf Kork + Papier
Schimansky	Hanns	Ohne Titel	Tusche u. Kohle auf Papier
Schink	Hans-Christian	A 20-Peenebrücke	Fotografie
Schippel	Alexander	Regierungsviertel	Fotografie
Schippel	Alexander	Reichstag bei Nacht	Fotografie
Schippel	Alexander	Staatsoper Unter den Linden - Sanierung	Fotografie
Schirmer	Regine	Herbstbild	Mischtechnik
Schleime	Cornelia	Das Traben der Hufe im Ohr	Aquarell
Schleime	Cornelia	Mein erstes Auge	Aquarell

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Schleime	Cornelia	Schürzenjägerin II	Aquarell
Schleime	Cornelia	Von Fluss zu Stein von Stein zu Sein (Selbstinszenierung auf La Palma)	Übermalte Fotografie
Schleising	Gertrud	Elba	Collagiertes Aquarell
Schlenkermann	Marianne	Allegorie: Zukunftssorge	Radierung handbeschriftet
Schlenkermann	Marianne	Spuren des Seins	Farbradierung
Schlenkermann	Marianne	Weg der Wahrheit	Radierung handbeschriftet
Schlieker	Hans-Jürgen	o.T.	Aquatinta
Schling	Manfred	Mit dem Vogel II	Mischtechnik/Nessel
Schlosser	Otto	Liegende	Rohrfeder u. Tusche auf Papier
Schlotter	Eberhard Friedrich Herbert	Licht und Schatten (dreiteilig)	Mischtechnik auf Nessel (dreiteilig)
Schmeck	Ingrid M.	Taubenhaus Mykonos	Farbradierung
Schmeken	Regina	Berlin, 12/98, Reichstag, Bundestagspräsident Wolfgang Thierse enthüllt den neuen Bundesadler	Chrome-Tintendruck, kaschiert mit Acrylglas auf Aludibond
Schmeken	Regina	Berlin, 3. Oktober 1990, 0 Uhr, vor dem Reichstag	Chrome-Pigment-Druck mit Acrylglas auf Alu-Dibond
Schmidt	Alfred	Grundstrecke Flöz G	Rohrfederzeichnung (Tusche auf Büttenpapier)
Schmidt	Hans-Otto	Kollwitzstraße	Öl auf Leinwand
Schmidt	Martin	Straßen	Öl auf Leinwand
Schmidt	Michael Sulpice	Grünzonen	Farblithographie
Schmidt	Renate	Elounda, Kreta	Farbstift
Schmidtbonn	Liese	ohne Titel (Baumstudie)	Bleistiftzeichnung
Schmidt-Ott	Doris	Das ideale Gedicht ...	Mischtechnik (Zeichnung, Prägedruck u. Collage)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Schmidt-Ott	Gerd	Düsseldorf	Farbradierung
Schmidt-Rottluff	Karl	Trauernde am Strand	Holzschnitt
Schmitz	Jürgen	Rheinlandschaft	Öl auf Leinwand
Schmitz	Jürgen	Rheinlandschaft I	Farbserigraphie
Schmitz	Jürgen	Rheinlandschaft II	Farbserigraphie
Schmitz	Jürgen	Rheinufer Bonn I	Öl auf Leinwand
Schmitz	Jürgen	Siebengebirge	Öl auf Leinwand
Schmurr	Wilhelm	Das Feuer	Öl auf Leinwand
Schneck	Josef	Großstädter	Aquarell
Schneider	Christian	o.T.	Radierung
Schneider	Christian	Traumstadt	Radierung
Schneider	Jochen Roman	Gruppenbild mit Herrchen	Farbradierung
Schneider	Jochen Roman	Sehnsüchtiger	Farbradierung
Schneider	Michael	Ariadne auf Naxos	Öl auf Leinwand
Schoenholtz	Michael	Gehalten	Muschelkalk (15-teilig)
Scholz	Günter	Seltsames am Wege	Aquarell u. Wachsstift auf Papier
Schoofs	Rudolf	o.T., 5-teilig	Gravure
Schöpp	W.	Pflanzenstudie	Ölkreide
Schrat	Henrik	Froschkönig	Tusche auf Papier
Schrat	Henrik	Jorinde und Joringel	Tusche auf Papier
Schrat	Henrik	Licht im Schuh	Tusche auf Papier
Schrat	Henrik	Windmühle	Tusche auf Papier
Schreiner	Hans	Blaue Küste I	Bleistift u. Aquarell
Schreiner	Hans	schwarzes Land mit Rauchzeichen, I	Aquarell
Schröder	Helga	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Ist eine Welt zu denken, eine Zeit, in die ich passen würde	Radierung
Schroeder	Wolfgang	Herbstlandschaft	Aquarell

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Schroeter	Annette	Gitter	Papierschnitt
Schröter	Elmar	In den Alpen	Öl-Lasur
Schröter	Erasmus	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Lok 04"	
Schubert	Heinz	Ohne Titel	Metalllötung
Schubert	Heinz	Tanz der Komödianten	Zinkätzung
Schubert	Simon	o.T. (Berliner Schloss: Portalhalle)	Papierfaltung
Schubert	Simon	o.T. (Berliner Schloss: Säulensaal)	Papierfaltung
Schuchardt	Dietrich	Nach Sonnenaufgang	Farbradierung
Schuchardt	Dietrich	Vor Sonnenaufgang	Farbradierung und Gouache
Schulenburg	Schwester Paula v. der	o.T., 2-teilig	Bronzerelief
Schulenburg	Tisa	Kochelsee, 4-teilig	Aquarell
Schüler	Gottfried	Weimar	Mischtechnik (Gouache, Pastellkreide)
Schulte-Zurhausen	Barbara	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier
Schultze	Bernard	Bonn braucht die Kunsthalle (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Schultze	Bernard	Einer Landschaft ähnlich	Aquarell
Schultze	Bernard	Licht-Fest	dreifarbige Radierung
Schultze	Bernard	Zwiegespräch	Farbradierung
Schulz	Josef	Poststructure: Atlanta # 27	C-Print
Schulz	Werner	Stadtansicht Berlin	Öl auf Hartfaser
Schulze	Hans	Zur Mathematik des Wassers	Mischtechnik (Bleistift, Kugelschreiber, Farbstift, Tusche)
Schulze	Jörg	Berliner Triptychon	Radierung (v. 3 Platten)
Schulze	Jörg	Bonner Triptychon	Radierung
Schulze	Jörg	Der Reichstag, Berlin	Radierung
Schulze	Jörg	Deutscher Bundestag, "Altes Wasserwerk"	Radierung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Schulze el Dowy	Gundula	Der Führer (Berlin)	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	Konstantinopel/ Istanbul (1) 1997	C-Print, vergoldet 23 3/4 Karat
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (Bettgestell)	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (Klavier)	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (Pistole)	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (zwei Frauen)	Fotografie (s/w)
Schumacher	Emil	2/1995, 8. Mai 1995 (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Aquatinta (farbig)
Schumacher	Emil	Das Buch Genesis, 18-teilig	18 original graphics, Text in Hebräisch und Deutsch, on ar- ches paper boxed
Schumacher	Emil	o.T. (Komposition in schwarz, weiß und blau)	Aquatinta coloriert
Schuster	Günter	Ohne Titel	Mischtechnik auf Paketpapier
Schuster	Günter	Premiere partie	Stoffcollage
Schuster	Helmut	Elba	Öl auf Hartfaser
Schuster	Helmut	Gartentisch	Öl auf Leinwand
Schuster	Helmut	Gartentisch	Öl auf Leinwand
Schuster	Helmut	Patresi, Elba	Öl auf Hartfaser
Schuster	Helmut	Poggio Elba	Öl auf Hartfaser
Schütt		ohne Titel (Schloß mit Park und Brunnen)	Bleistiftzeichnung
Schwacke	Brigitte	FILAMENT 3 + 4 (Diptychon)	Legierter Draht, Tusche auf Baumwollbüten
Schwartz	Simon	Das Parlament - 45 Leben für die Demokratie (Auftragsprojekt)	Originalzeichnungen (Zei- chentusche und Gouache) und handsignierte Farbdrucke
Schwarz	Heinrich	Reichstagsruine	fixiertes und geätztes Zink



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Schwarzbach	Anna Franziska	Büste Marie Elisabeth Lüders	Eisenguss auf Betonsockel mit Inschrift
Schwarzbach	Anna Franziska	Guten Morgen, Ihr Schönen (3-teilige Prinzessinnengruppe)	Gips, farbig bemalt; Pappmaché
Schwarzbach	Anna Franziska	Kleiner Schadow	Eisenguss / Eisen
Schwarzbach	Anna Franziska	o.T.	Plastik / Gips, teilweise grau gefasst (Fragment)
Schwarzer	E. J.	Steinbruch	Öl auf Leinwand
Schwarz-Kleegraf	Gisela	300 Millionen Gründerjahre	Farbradierung auf koloriertem Papier
Schwarz-Kleegraf	Gisela	Ohne Titel	Radierung auf koloriertem Papier
Schwarz-Kleegraf	Gisela	Werdendes - was wird werden?	Radierung
Schwegler	Fritz	o.T.	Offset-Lithographie
Schwerdgeburth	Carl August	Porträt Dept. Wydenbrück, Weimar	Lithographie
Schwerdtfeger	Grit	Christlicher Garten Marzahn (Triptychon)	Archival Pigment Inkjet Print
Schwering	Bernd	Autobahn	Farbserigraphie
Schwering	Bernd	Lastwagen	Farbserigraphie
Schwering	Bernd	Ohne Titel	Farbserigraphie
Seidel	Frank	o.T. (rot, orange und grau auf braun)	Mischtechnik auf Japanpapier
Seidel	Frank	o.T. (schwarz und grau auf braun)	Mischtechnik auf Japanpapier
Seifert	Georg	Stilleben 27	Öl auf Leinwand
Seifert	Georg	Stilleben 38	Öl auf Leinwand
Seligmann	Johann Michael	Vogeldarstellungen, 5-teilig	Kupferstich (koloriert)
Sell	Philine von	Made in Germany - BLEI	Fotografie, C-Handprint
Semmler	Ernst	Leipziger Platz, Berlin	Öl auf Hartfaser
Sentke	Gertrud	Aufkommender Sturm	Farbserigraphie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Sewcz	Hans Martin	Gorbatschow in Ostberlin 1987	SW-Print, PE auf Aludibond, UV-Schutzfolie
Siber	Willi	Der Duft der Farbe	Öl auf Holz
Siber	Willi	Himmelhäutig	Lack, Öl auf Papier u. Holz
Siebenhaar	Robert	Stelzenmensch	Lithographie
Siegmund	Julia	Ich bitte dich, zeichne einen Leuchtturm an die Wand	4 Sechsergruppen Mischtechnik auf Holz
Siering	Petra	Ohne Titel	Collage
Sieverding	Katharina	100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT 1919 – 2019	Pigmentdruck auf PhotoRag
Sieverding	Katharina	Bombensicher Kunsthalle Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck
Sieverding	Katharina	Deutschland wird deutscher (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Serigraphie auf Karton
Signac	Paul	Port d'Arts avec Remonqueurs	Radierung
Silva	Vieira da	ohne Titel (Komposition in Grün auf Weiß)	Farblithographie auf Vliespapier
Simons	Luzia	Blacklist Nr. 1	Pigment Print on Hahnemühle
Simons	Luzia	Blacklist Nr. 5	Pigmentprint on Hahnemühle
Simons	Luzia	Blacklist Nr. 7	Pigment Print on Hahnemühle Papier
Simons	Luzia	Blacklist Nr. 8	Pigment Print on Hahnemühle Papier
Simons	Luzia	Landschaft Nr. 1	Polaroid
Sitte	Willi	Am kalten Buffet	Öl auf Karton
Skiebe	Ingrid	Mädchen und Fragezeichen	Druck
Skiebe	Ingrid	Schreibmaschine und Frauen	Druck
Skodlerrak	Horst	An der Loire	Tuschezeichnung

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Slevogt	Max	o.T. (Kain und Abel)	Radierung
Slevogt	Max	Penthesilea	Lithographie
Slominski	Josef Albert	Werke aus der Mappe "Stätten der parlamentarischen Demokratie" Deutscher Bundestag, 4-teilig	Farbserigraphie
Smith	John Raphael	The Fortune Teller	Stich
Smy	Wolfgang	Seltene Begegnung	Acryl auf Leinwand
Söchtig	Paul Werner	Porträt Karl Carstens	Öl auf Hartfaser
Sonderborg	K. R. H.	o.T.	Lithographie
Sonderborg	K. R. H.	o.T. (Linien, schwarz und rot)	Aquatinta (farbig)
Sorge	Peter	Europa	Radierung
Soulages	Pierre	Ohne Titel	Serigraphie
Sperschneider	Hans	o.T. (Seenlandschaft), 2-teilig	Farbradierung
Sperschneider	Hans	Tryggelev-Nor	Tempera u. Öl
Sprauer	Hermann	Straßenecke mit Gasometer	Pinselfzeichnung (aquarelliert), Bleistift
Springer	Sibylle	Still Blue	Acryl auf Leinwand
Stadler	Toni	Bildnis Claire L.	Kreidelithographie
Städtler	Ullrich	Landschaft in Prerow	Öl auf Hartfaser
Staeck	Klaus	Alarm (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Serigraphie auf Karton
Staeck	Klaus	Alarm (aus der Mappe "Werner Schmidt 80")	Serigraphie auf Karton
Stamm	Michael	Das Windhundrennen	Öl auf Hartfaser
Stamm	Michael	Freuden der Großstadt: Karneval	Öl auf Hartfaser
Stangl	Reinhard	Light-City	Öl auf Leinwand
Stangl	Reinhard	o.T. (Die Straße)	Öl auf Leinwand
Staude	Christoph	o.T.	Offset-Lithographie
Steffens	Hans-Hermann	Blumenstilleben, 3-teilig	Aquarell

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Steffens	Hans-Hermann	Blumenvase mit farbigem Strauß	Aquarell
Steffens	Hans-Hermann	o.T.	Siebdruck
Steffens	Hans-Hermann	o.T. (Blumen und Mauer vor rot)	Farbserigraphie
Steffens	Hans-Hermann	Stilleben mit Flasche	Mischtechnik auf Papier
Stegmaier	German	Mann, sitzend	Bleistift u. Farbstift auf Papier
Stegmaier	German	Sitzender Akt auf Stuhl	Bleistiftzeichnung
Stegmaier	German	Sitzender Akt auf Tisch	Bleistiftzeichnung
Steigner-Hasselberg	Margit	Lilien-Bouquet	Öl auf Leinwand
Stein	Dieter	o.T.	Aquarell
Stein	Dieter	o.T.	Aquarell
Stein	Matthias	Meditationstafel Nr. 110: Montierte Wirklichkeit	Mischtechnik auf Leinwand
Steinbrecher	Werner	Gedankenlandschaft	Tusche auf Papier
Steinbrecher	Werner	Landschaft	Aquarell
Steinbrenner	Hans	Ohne Titel	Radierung
Steiner	Heinrich	Straße zwischen Mauern	Öl auf Leinwand
Stelzmann	Volker	Tango im Karneval mit Zwerg	Tusche u. Feder (s. u. w. Farbe, laviert)
Stenschke	Jochen	Wächterin	Öl u. Aquarell auf Karton
Stierle	H.	Roter Hahn mit schwarzem Akt	Farbholzschnitt
Stock	Ursula	weibliche Büste	Bronzeplastik
Stocki	Angelika von	Zerfall der Mauer	Farbfotografie
Stoewer	Wolfgang	Serie "Die vier Jahreszeiten", 4-teilig	S/W Fotografie
Störtenbecker	Nikolaus	Brusmark	Farbholzschnitt
Störtenbecker	Nikolaus	Husum - Hafen von Norden	Farbholzschnitt
Stortz	Christian	Porträt Politiker, 19. Jhd., 5-teilig	Lithographie
Stötzer	Werner	Sitzende	Karibischer Marmor (Granit)
Stötzer	Werner	Torso	Bronze
Stötzer	Werner	Weiblicher Akt	Gouache

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Straetling	Christian	Reflections	Radierung (Intaglio-Vielfar- bendruck)
Straetling	Christian	Studie in Grün und Orange	Radierung (Intaglio-Druck)
Strahl	Ernst J. K.	Die Odenwaldlandschaft	Kaseinspachteltechnik auf Hartfaser (wachsversiegelt)
Strahl	Ernst J. K.	o.T., aus dem Zyklus: schwarz-weiße Abbreviationen, 2-teilig	Kasein-Spachteltechnik
Strahl	Ernst J. K.	Porträt Konrad Adenauer (Vorstudie)	Kaseinspachteltechnik auf Hartfaserplatte (wachsversie- gelt)
Strahl	Ernst J. K.	Porträtbüste Paul Löbe (Entwurf)	Gipsplastik
Stratmann	Roland	YouMe-Feuerwehr und YouMe-Pool (aus der Serie Deutschlandbilder)	Pigmenttusche auf 35 gelaufe- nen Postkarten aus der DDR und der BRD
Straubinger	Klaus	o.T. (Landschaft mit Blumen), 3-teilig	Öl auf Papier
Strba	Annelies	Linda "Vision"	Digitaldruck auf Leinwand
Strecker	Renée	o.T. (Bauplan)	Öl, Holz, Leinwand
Streile	Gabi	Bottenauer Tal I	Öl auf Packpapier
Streile	Gabi	Bottenauer Tal II	Öl auf Packpapier
Streile	Gabi	Korberg I	Öl auf Packpapier
Strohmeier	Heinrich	Kleinstadt	Schabtechnik
Strozynski	Ursula	Durchbruch	Aquarell u. Kohle
Strozynski	Ursula	Landungsbrücke	Kaltnadelradierung
Strozynski	Ursula	Tor	Kaltnadelradierung
Struck	Hermann	Porträt August Bebel	Lithographie
Struck	Paul	Die Laune des Einfalls	Bleistiftzeichnung
Stück	Hans-Arnim	Schutt abladen verboten	Collage u. Öl auf Leinen, auf Spanplatte montiert

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Stucke	Willy Maria	Statisch bewegt	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Aquarell)
Stucke	Willy Maria	Streichholzmaschine	Radierung
Stumpf	Sebastian	Barcelona Chairs # 1-5, Daybed (6-teilig)	Gelatin silvere print on baryta paper
Stumpf	Sebastian	Seven palms (Thomas-Mann-Haus), 12-teilig	12 C-Prints + eine Reproduktion
Stumpp	Emil	Porträts zeitgenössischer Personen aus Politik und Kultur, 298-teilig	Kreidelithographie
Sturm	Robert	Torso	braune Keramik mit innenliegender Stahlplatte
Stutzmann-Stucorry	Albert	Alp-Spitze im Winter	Öl auf Hartfaser
Stutzmann-Stucorry	Albert	Auf dem Rätiken (Schwarzwald-Tanne)	Öl auf Hartfaser
Stutzmann-Stucorry	Albert	Blick auf Jungfrau im Herbst bei Wengen	Öl auf Hartfaser
Stutzmann-Stucorry	Albert	Blumen	Öl auf Hartfaser
Stutzmann-Stucorry	Albert	Sommerflor in blauer Vase	Öl auf Hartfaser
Sugai	Kumi	Ohne Titel	Farbserigraphie
Sulaiman	Hamid	Freedom Hospital, 3-teilig	Tusche auf Papier
Surges	Matthias	Ohne Titel	Öl auf Leinwand
Süß	Klaus	Traurigkeit	Farbholzschnitt
Süß	Klaus	Trophäensammlerin	Holzschnitt auf Papier auf Leinwand (hintermaltes Unikat)
Süssnapp	Carl	Erstes norddeutsches Parlament	Lithographie
Swan	Douglas	Paint Triangle	Acryl und Öl auf Leinwand u. Plexiglas
Syila	Janek	Morgengruß	Siebdruck
Szymanski	Rolf	o.T.	Farblithographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Szymanski	Rolf	Sehender Leib	Lithographie
Szymczak	Joachim	o.T. (Baumrinde)	Radierung
Szymczak	Joachim	o.T. (farbige Komposition)	Zeichnung (aquarelliert)
Taeuberhahn	Olaf	Raumdiagonal-Minimalfläche des Würfels	Bronzeplastik
Tapies	Antonio	Komposition in Rot und Schwarz	Farblithographie
Tapies	Antonio	Noir et craie	Farblithographie
Tappeser	Rainer	Collage	Collage
Tappeser	Rainer	Ohne Titel	Kohlezeichnung auf Packpapier
Taubert	Gerhard	Eglise á Pernes	Öl auf Leinwand
Täubner	Wilfried	Kubus 172	Fotografie (s/w)
Tessmer	Heinrich	Römische Straße	Öl auf Leinwand
Tessmer	Heinrich	Wüstenstadt mit Säule	Öl auf Leinwand
Teuber	Hermann	Jahrmarkt	Öl auf Karton
Teuber	Hermann	Muscheln	Holzschnitt auf Japanpapier
Teubert	Rainer Erhard	Karsegalee	Farbholzschnitt
Thiel	Frank	Berlin-Spandau, Juli 1990	Chlorbromsilberabzug
Thiel	Frank	Brandenburger Tor in Berlin am 10. Nov. 1989	Chlorbromsilberabzug auf Barrytpapier
Thiel	Frank	Mauer am Martin Gropius-Bau	Chlorbromsilberabzug
Thiel	Frank	Mauer an der Schilling Brücke in Berlin-Kreuzberg	Chlorbromsilberabzug
Thiel	Frank	Mauer in Berlin-Kreuzberg	Chlorbromsilberabzug
Thiel	Frank	Mauerabriss in der Höhe des Alfred Döblin-Platzes	Chlorbromsilberabzug
Thiel	Heiner	o.T.	Aluminium eloxiert
Thiel	Heiner	o.T.	Aluminium eloxiert
Thiel	Stefan	Birke I	Scherenschnitt
Thiel	Stefan	Birke, I	Scherenschnitt
Thieler	Fred	Kr. 0/69	Monotypie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Thieler	Fred	Kr. be. 67	Farblithographie
Thieler	Fred	o.T.	Lithographie
Thieler	Fred	o.T.	Mischtechnik auf Velin-Karton
Thieler	Fred	o.T. (blau, schwarz und rot)	Farblithographie
Thieler	Fred	o.T. (blau, schwarz, gelb)	Farbserigraphie
Thieler	Fred	o.T. (weiß-grau auf braun)	Farblithographie
Thieler	Fred	Sch. S. W. 69	Lithographie
Thoma	Hans	Beginnender Regen	Radierung
Thomas	Christopher	Aus der Serie "Paris im Licht" und "Münchener Elegien"	Filmmaterial Polaroid Typ 55
Thomas	Christopher	Jardin des Tuileries I (aus der Serie: Paris im Licht)	Filmmaterial Polaroid Typ 55, Pigmentprints auf Büttenpapier
Thomas	Christopher	Palais de Chaillot	Filmmaterial Polaroid Typ 55, Pigmentprints auf Büttenpapier
Thomas	Christopher	Passion, 7-teilig	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Thomas	Christopher	Starnberger See, Kempfenhausen (aus der Serie: der Münchener Elegien 1999-2005)	Filmmaterial Polaroid Typ 55, Pigmentprints auf Büttenpapier
Tiemann	Wolfgang	Blaue Madonna	Mischtechnik collagiert auf Leinwand
Tiemann	Wolfgang	Landschaft mit Greif	Mischtechnik auf Leinwand
Till	Ferdinand	Vor dem Lokomotivschuppen	Gouache
Tilson	Joe	The 1/2 Ziggurat	Farbserigraphie
Tobias	Gert und Uwe	ohne Titel (GUT/Z 2924), (3-teilig)	Mischtechnik auf Papier



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Tolk	Wolfgang	Ohne Titel	Mischtechnik (Tempera u. Acryl)
Tollmann	Markus	GmbH	Mischtechnik auf Holz
Tombleson	William	Church of the Virgin Mary at Oberwesel	Stich
Toppel	Harald	Am Fluß	Tempera u. Ölkreide
Trantenroth	Tim	Botschaft Berlin	Öl auf Nessel
Trier	Hann	Fächerbild	Öl auf Holz
Trier	Hann	Geschichte vom schwarzen Buben (Blatt 3 aus der Mappe "Kommentare zum Struwelpeter")	Lithographie u. Collage
Trier	Hann	Jalousie	Aquatinta
Trier	Hann	Ohne Titel (auch als "Krebs" betitelt)	Aquatinta
Trier	Hann	Schubkraft	Aquatinta (farbig)
Trier	Hann	Skorpion-Echo (aus der Mappe "Echothema")	Aquatinta u. Prägedruck
Trier	Hann	Strudel	Aquatinta (farbig)
Trini	Klaus	Die Taktik hat das Spiel zerstört	Bleistiftzeichnung
Trockel	Rosemarie	o.T. (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Serigraphie auf Karton
Trökes	Heinz	o.T.	Lithographie
Tsuji	Hiroshi	NE-3, Abschluß	Acryl auf Leinwand
Tübke	Werner	Zwei Arbeiter	Mischtechnik (Bleistift u. Gouachelasur auf Papier)
Tucholke	Dieter	Scheinwerfereinstellung I	Mischtechnik u. Collage
Ueberfeld	Gottfried	o.T. (Soldatengruppe)	Tusche auf Papier
Uecker	Günther	„Ouroboros – Im Kreise gehen“ (12-teilig)	12 Terragraphien auf Leinwand, Auflage 31/36
Uecker	Günther	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": Optische Partitur	Lithografie/Prägedruck
Uecker	Günther	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Uecker	Günther	Das Buch Hiob, Künstlerbuch	Künstlerbuch mit 47 hand-sign. Originalgrafiken zum Text "Das Buch Hiob", Text in Hebräisch und Deutsch. Siebdruck (mit Sand) auf Papier
Uecker	Günther	David's Star	Prägedruck
Uecker	Günther	Fall	Lithographie
Uecker	Günther	Farbfächer	Farbserigraphie
Uecker	Günther	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o.T.	Radierung
Uecker	Günther	o.T.	Farbserigraphie
Uecker	Günther	o.T.	Prägedruck
Uecker	Günther	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie u. Serigraphie auf Karton
Uecker	Günther	Regen	Prägedruck
Ufer	Michael	Mauern überall	Acryl auf Leinwand
Uhde	Prof. Enno-Ilka	1949, 1999, 1990, 1989, 1987, 1972	Acrylglas
Uhlig	Martin	Offenburger Raum	Bleistiftzeichnung
Uhlig	Max	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Kopf nach Prof. h.c. Werner Schmidt"	
Uhlig	Max	La vigne	Radierung und Aquatinta
Uhlig	Max	Montage de Bluey de Soir	Aquarell auf Papier
Uhlig	Max	Straßenszene	Kohlezeichnung auf Papier
Uhlmann	Hans	Ohne Titel	Federzeichnung auf Bütten (laviert)
Uhlmann	Hans	Ohne Titel	Lithographie
Ullmann	Micha	Im Sand lesen (3-teilig)	Sand auf Papier
Ullrich	Wolfram	Segment (Blau)	Lack, Acryl auf Stahl
Ullrich	Wolfram	Segment (Rot)	Lack, Acryl auf Stahl

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Umlauf	Peter	3 Bögen	Farbradierung
Umlauf	Peter	Apfel I und II, 2-teilig	Farbradierung
Ummersmann	C.	California	Mischtechnik: Acryl und Bleistift auf Leinwand
Unbekannt		Abgeordnete Nationalversammlung, 6-teilig	Lithographie
Unbekannt		Abgeordnete zur Deutschen Nationalversammlung I - VI (6 s), 37-teilig	Xylographie
Unbekannt		Badische Revolutionäre, 5-teilig	Xylographie
Unbekannt		Darstellung historischer Ereignisse/Proteste, 19. Jh., 98-teilig	Xylographie
unbekannt		Das Brühlsche Palais in Dresden	Stich
unbekannt		Das neue Museum in Dresden	Stich
unbekannt		Das Universitätsgebäude in Berlin	Stich koloriert
Unbekannt		Der Reichstag des Norddeutschen Bundes, 9-teilig	Xylographie
Unbekannt		Der Reichsverweser - Minister aus der Revolution, 6-teilig	Xylographie
Unbekannt		Frauenbewegung 19./Anfang 20. Jh, 21-teilig	Xylographie
Unbekannt		Historische Ansichten Reichstagsgebäude, 49-teilig	Xylographie
Unbekannt		La tribune des journalistes au parlement, á Berlin	Xylographie (koloriert)
Unbekannt		Le parlement - Le prince de Bismark au banc des ministres	Xylographie (koloriert)
Unbekannt		Le parlement - Membres du Parlement á la buvette	Xylographie (koloriert)
Unbekannt		Minister der Revolutionszeit, 7-teilig	Xylographie
Unbekannt		Nationalversammlung i. d. Paulskirche, 1848/49, 9 Szenen	Federzeichnung auf Büttenpapier
unbekannt		Neue katholische Kirche in Dresden	Stich
Unbekannt		Parlamentarische/Politsche Persönlichkeiten 19. Jh., 33-teilig	Xylographie
Unbekannt		Paulskirche	Xylographie
Unbekannt		Paulskirche in Frankfurt	Stahlstich
Unbekannt		Zeittafel der Revolution 1848/49	Xylographie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Urban	Rolf	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": "o.T."	Holzschnitt
Urtz	Michael	Balz I	Öl auf Papier
Ury	Lesser	Ohne Titel	Lithographie
Vary	Elisabeth	Zeichnung 3	Mischtechnik, Bleistift, Gouache
Vasarely	Victor de	Ohne Titel	Farbserigraphie
Vasarely	Victor de	Ohne Titel	Farbserigraphie
Vasarely	Victor de	Opale	Serigraphie auf Packpapier
Vedova	Emilio	o.T.	Lithographie
Vedova	Emilio	Oltre 88 (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Serigraphie auf Karton
Vedova	Emilio	Presenze 6	Farblithographie
Veits-Kick	Katrin (Katharina)	Eiland	Aquarell
Velde	Bram van	La Nuit	Farblithographie
Vent	Hans	Dialog III	Öl auf Leinwand
Verbeek	Egbert	Felsiges Ufer	Aquatinta
Verbeek	Egbert	Fernes Gebirge	Aquatinta
Verbeek	Egbert	Wasserwege	Farbradierung
Vernunft	Verena	Feldergrenze 1977	Farbradierung u. Aquatinta
Vernunft	Verena	Frühjahrsacker	Radierung (Aquatinta)
Vernunft	Verena	Kornfeld II	Radierung
Vernunft	Verena	Schichten II	Aquatinta (aquarelliert)
Vinnai	Eugen	ohne Titel (kahler Baum vor See)	Aquarell
Vinnai	Eugen	ohne Titel (See)	Aquarell
Vinnai	Eugen	ohne Titel (Winterlandschaft)	Aquarell
Vinnai	Eugen	ohne Titel (winterlicher See)	Aquarell
Virnich	Thomas	Fröhlicher Teufel	Bronze, handbemalt
Virnich	Thomas	Helter Skelter 1 und 2 (2-teilig)	Bronze, handbemalt

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Vobeck	Jost	Das kleine Restbild OM	Mischtechnik und Collage auf Papier
Vogel	August	Albertus Magnus	Bronze
Vogel	August	Bonifatius	Bronze
Vogel	August	Eginhard	Bronze
Vogel	August	Erzbischof Bruno von Köln	Bronze
Vogel	August	Hermann Billung	Bronze
Vogel	August	Hermann von Salza	Bronze
Vogel	August	Markgraf Gero	Bronze
Vogel	August	Martin Luther	Bronze
Vogel	August	Otto I von Wittelsbach	Bronze
Vogel	August	Rainald von Dassel	Bronze
Vogel	August	Roland	Bronze
Vogel	August	Wulfila	Bronze
Vogel	Peter	Horizontal Vibrations	Collage
Vogeler	Heinrich	Die Amsel	Radierung
Vogeler	Heinrich	Haus mit Garten	Radierung
Vogelgesang	Klaus	Schmutzige Aquarelle (2 Werke aus der 10-teiligen Serie)	Aquarell und Kreide auf Karton
Vogt	Michael	o.T. (2 Arbeiten)	Mischtechnik
Voigt	Jorinde	Beethoven-Studie #6 und #9	Tinte und Bleistift auf Papier
Völkle	Bernd	Ohne Titel	Radierung
Voll-Lichtenberg	Egon	Dunkle Wolken, Sylt VI	Öl auf Leinwand
Volmer	Steffen	Versuch	Mischtechnik
Volz	Birgitta	Schwarz-rot-gold mit Knicken - das Bild zur deutschen Einheit	Mischtechnik Goldlack und Acryl auf Papier
Vordemberge	Friedrich	Carcassone	Kohlezeichnung auf Packpapier

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Vordemberge	Friedrich	Hafen	Holzschnitt (handkoloriert)
Vordemberge	Friedrich	Sonnenblume	Kohlezeichnung
Voss	Jan	ohne Titel (Mauer mit Händen, Schnur und Figuren)	Farblithographie
Voss	Jan	Pigmente	Malerei auf collagierten Papier
Voss	Jan	Polychrome Pigmente	Malerei auf collagierten Papier
Voss	Jan	Traumdeutung	Farbholzschnitt
Vrey	Hendrik	o. T.	Mischtechnik (graviertes Holz u. Acryl)
Vries	Hermann de	from earth (3 Blätter)	Erdausreibung
Wachweger	Thomas	o.T., 6-teilig	Offsetdruck
Wagner	Hans	Stilleben mit Blumen u. Früchten	Öl u. Pastell auf Hartfaser
Waldach	Brigitte	Center	Gouache und Pigment Stift auf Papier
Waldach	Brigitte	Nature, Diptychon	3-Farb-Lithographie
Waldach	Brigitte	Wo sind wir, wenn wir denken?	Gouache, Pigmentstift auf Büttten
Waldenburg	Hermann	Ohne Titel	Radierung
Waldenburg	Hermann	Ohne Titel (aus der Mappe "Lebende Steine")	Lithographie
Wallot	Paul	Das Reichstags-Gebäude in Berlin von Paul Wallot (Tafelwerk, Leipzig, Cosmos, 1897)	Lichtdruck
Waltenberger	Georg	Kanzler Bülow spricht im Deutschen Reichstag (Reichstags-sitzung)	Öl auf Leinwand
Walz	Rolf	Meßinstrumente für den täglichen Verbrauch	Fotografie , Antikglas türkis
Wandrer	Gerd	Landluft	Öl auf Leinwand
Warhol	Andy	Andy Warhol - Portraits von Willy Brandt - Galerie Wünsche Bonn Hamburg Juli 1976	Ausstellungsplakat (Unikat)
Warhol	Andy	Porträt Willy Brandt	Synthetik, Polymer Farbe und Siebdruck auf Leinwand

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Warniers	G.	Verdüre mit Schloß im Garten	Wandteppich (Wolle)
Wassermann	Gudrun	Insektenglas	Radierung koloriert
Wassermann	Gudrun	Knick	Farbradierung
Wassermann	Gudrun	Stanzadaletto (Grashüpfer)	Radierung koloriert
Wassermann	Gudrun	Waldsee	Radierung (aquarelliert)
Wattenberg	Heinz H.	Die schöne Helena	Radierung
Wattenberg	Heinz H.	Tageserwachen am Meer	Farbradierung aquarelliert
Wattenberg	Heinz H.	Zur Unterwelt - In Carons. Wachen über den Styx, Lübeck	Radierung koloriert
Webendoerfer	Ingrid	Landschaft im Schrank	Siebdruck
Weber	A. Paul	Das Gerücht	Lithographie
Weber	A. Paul	Die Meister I	Lithographie
Weber	Gert	Ohne Titel	Farbserigraphie
Weber	Rainer-Alexander	Lichtspiele - Farbspiele	Aquarell
Weber	Sonja	Dazwischen	Gewebe auf Keilrahmen
Weber	Sonja	Dazwischen	Jacquardgewebe auf Keilrahmen
Weber-Diederichs	Jochen	Spitzer I	Bleistiftzeichnung
Wechsler	Max	o.T. (9-teilig)	Papier encadré
Weger	August	Porträt Dept. Temme	Lithographie
Wegewitz	Olaf	o.T.	Mischtechnik (Gouache u. Ölkreide auf Papier)
Weggenmann	Markus	o.T. (Nr.232)	Hochglanzlack auf Aluminium
Wegner-Kyot	Dieter	Am Ende aller Worte	Öl auf Hartfaser
Wehner	Bernd	Kasten II (Entwurf)	Collage auf Millimeterpapier (Holzstäbchen u. Schaumstoff im Glaskasten,

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
			Glasscheibe mit Filzstift bemalt), Bleistift, Aquarell
Weidensdorfer	Claus	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik
Weil	Manfred	An den Wassern Babylons	Öl auf Hartfaser
Weil	Manfred	Mädchen mit Taube	Chinatusche u. Aquarell
Weil	Manfred	Noa betritt das Land	Öl auf Hartfaser
Weil	Shagra	Des Künstlers Arbeitsplatz	Farblithographie
Weinmann	Alexander	Skulptur XXVI/88	Plastik (kalifornisches Ahornholz)
Weinreich	Rolf	An der Küste	Farbradierung (v. 2 Platten)
Weinreich	Rolf	In der Carmargue (See)	Aquarell
Weischer	Matthias	o.T.( 10 Zeichnungen)	Kohle auf Papier
Weiss	Lukas	Brücken	Materialdruck, Holz / Parkett
Weiss	Lukas	Tunnelblick	Materialdruck, Holz / Parkett
Weisser	Ulrich	Auswuchs des logischen Zufalls	Mischtechnik auf Papier
Werner	Anton von	Fürst Bismarck am Bundesratstisch	Öl auf Leinwand
Werner	Paul	Chioggia (Segelhafen)	Filzstift
Werner	Paul	Herbst	Öl, Aquarell u. Pastell auf Papier
Werner	Paul	Immenstadt März-Fön	Öl auf Karton
Werner	Theodor	Komposition II und III	Serigraphie
Wessel	Elias	Images Through an Algorithmic Lens (13teilige Serie)	Farbfotografie, Archival Pigment Print
Wessel	Elias	Sprung in die Zeit No. 21 (Triptychon)	Farbfotografie, Archival Pigment Print
Weyer	Silke	Kirmes	Öl auf Leinwand
Wiedemann	J.N.R.	Stadtrand	Mischtechnik
Wiegand	Gottfried	o. T. (Laufende Figur)	Kreidelithographie



<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Wiegand	Gottfried	o. T. (Tisch und Stuhl)	Kreidelithographie
Wiegand	Gottfried	o. T. (Vier Tortenstücke)	Radierung
Wienss	Gerhard	Gehöft in Thalhausen	Öl auf Leinwand
Wienss	Gerhard	Winterlandschaft abends	Aquarell
Wiesmann von Trzebiatowski	Karin	Lob der Sparsamkeit	Öl auf Hartfaser
Wiesner	Hartmut	Abendstimmung	Lithographie
Wiesner	Hartmut	Gräser	Lithographie koloriert
Wiesner	Hartmut	Gräser (3 Exemplare)	Lithographie handkoloriert
Wildenhahn	Frank	Die Fähre	Öl auf Leinwand
Wildenhahn	Frank	Vier Fische	Öl auf Leinwand
Wilding	Ludwig	o.T.	Zinkographie
Wilks	Stephen	The natural insanity of the market	Keramik
Willikens	Ben	Anstaltsflur Nr. 12	Bleistift, Gouche u. Acryl auf Karton
Willikens	Ben	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik
Willikens	Ben	Raum 485	Acryl auf Leinwand
Wind	Gerhard	o.T. (geometrische Formen: schwarz, braun und grün)	Farbserigraphie
Wind	Gerhard	ohne Titel (aus der Mappe "Sombra del Mongo")	Farbserigraphie
Wingen	Ila	Französischer Wildwechsel	Mixed Media auf Leinwand
Winner	Gerd	Bedürfnisanstalt	Siebdruck
Winner	Gerd	Haus Kurfürstendamm	Siebdruck
Winner	Gerd	Marcus-Kunstschmiedewerkstatt	Siebdruck
Winner	Gerd	U-Bahnhof	Siebdruck
Winner	Gerd	Victoria	Siebdruck
Winner	Gerd	Victoria	Farbserigraphie auf Leinwand
Winter	Fritz	Aquatinta 31	Radierung (Aquatinta)
Winter	Fritz	o.T. (schwarz, grau, weiß), 2-teilig	Radierung (Aquatinta)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Winter	Nuith	Handschlag	Mischtechnik auf Nessel
Wintersberger	Lambert Maria	Skizze Feueralamander	Ölcreide auf Papier
Winterwerb	Philipp	Porträts Frankfurter Nationalversammlung, 36-teilig	Lithographie
Witte-Lenoir	Heinz	ohne Titel (Blumen in Blau)	Öl auf Hartfaser
Wittenborn	Rainer W.	Ohne Titel	Bleistift-/ Kohlezeichnung
Wittig	Werner	Altes Gemäuer	Öl auf Hartfaser
Wittig	Werner	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Seltene Früchte"	Holzschnitt
Wittig	Werner	Herbstliche Landschaft	Öl auf Hartfaser
Woisnitza	Karla	Deklination der Körper, Blatt 1	Tusche, Pinsel auf Achat, auf Büttenpapier
Woisnitza	Karla	Kleine Hemdpappe I	Collage, übermalt, Gouache, Bleistift
Woisnitza	Karla	Struktur auf 3	Tusche auf Ingresbüten
Woiters	Elisabeth	o. T. (erdfarben)	Öl auf Leinwand
Woiters	Elisabeth	o. T. (rot, blau, gelb)	Öl auf Leinwand
Wolf	Lutz	Landschaft	Mischtechnik (Gouache u. Bleistift)
Wolf	Lutz	Landschaft	Mischtechnik (Gouache u. Bleistift)
Wolk	Winfried	Exodus I	Tusche, Aquarell u. Kreide auf Papier
Wolk	Winfried	und immer die Wände hoch!	Beize, Kreide, Tusche u. Aquarell
Wölke	Jürgen	Die Mauer in der Waldemarstraße	Öl auf Spanplatte, Assemblage
Wölkl	Gustav	La danse (Akt, aufrecht stehend, mit hochgerekten Armen)	Kreidezeichnung
Wonder	Wolf	Gesichter der Welt	Öl auf Leinwand
Wrede	Barbara	zwei Zeichnungen aus der Serie "Paarbildungsstrategien"	Graphit auf Papier
Wunderlich	Paul	Feder	Porzellan (Rosenthal - Teller)

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Wunderlich	Paul	Passepartout de Bonaparte	Lithographie und Bleistift
Wunderlich	Paul	Selbst mit Maske, Anton und Maus	Lithographie
Würbs	Carl	Das Königliche Schloß in Charlottenburg	kolorierter Stich
Würbs	Carl	Spandau	Stich
Wurm	Richard	# 348	Acryl, Dispersion auf Leinwand
Wurmer	Joseph Stephan	Entsprechung	Pappel
Wüst	Holger	Zekher	Ausdruck auf Tyvek
Wüst	Ulrich	Berlin Mitte (6-teilig)	Gelatine-Silber-Abzug
Wüst	Ulrich	Scheine - Das Bild des Geldes (30-teilig)	C-Print
Wüthrich	Peter	The Angels of the World	Video
Wuttke	Peter	Küche	Öl auf Leinwand
Zach	Thomas	Landschaft Westerwald	Gouache
Zahnweh	Ernst	Dämon für Asgar J	Öl u. Gouache auf Packpapier
Zapf	Marcel	Dialog	Farblithographie
Zaumseil	Uta	Vollbeschäftigung	Holzschnitt
Zazzaretta	Franco	Lichtreklame	Mischtechnik auf Papier
Zeh	Ulrich	Isolation 2	Farbstiftzeichnung
Zeller	Martin	Galileistraße (Mannheim)	Ilfochrome 2/10
Zeller	Martin	Platz der Republik, 3-teilig	Ilfochrome
Zesch	Silvio	Blick auf die Brühlsche Terasse bei Nacht	Öl auf Leinwand
Zickelbein	Horst	Die Sackgasse, eine Reflexion	Farblithographie
Zieger	Brigitte	Women are different from men 2	Lidschatten auf Papier
Ziegler	Annette	Das romantische Zentrum der Stadt KA	Farblithographie
Ziegler	Annette	Wählt uns (Hommage an den Wahlkampf 1976 in Baden-Württemberg)	Farblithographie
Ziegler	Annette	Wählt uns (Hommage an den Wahlkampf)	Farblithographie
Ziegler	Fred	Ohne Titel	Farbserigraphie

<b>Name</b>	<b>Vorname</b>	<b>Titel des Werkes</b>	<b>Künstlerische Technik</b>
Zimmer	Bernd	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": Pastorale	Farbholzschnitt
Zimmer	Bernd	Landschaft	Aquarell
Zimmer	Bernd	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Portfolio mit 10 Originalgrafiken (Farbradierung, -lithographie, -holzschnitt, -serigraphie)
Zimmermann	Mac (Max)	ohne Titel (umschlungenes Paar)	Lithographie
Zimmermann	Rolf	Schiffe	Gouache auf Karton
Zinsmeister	Annett	Plattenbau P2/11 Berlin-Lichtenberg	Fotografie
Zoderer	Beat	Kreissegment- Stempelung	Farbe auf Karton gestempelt
Zoderer	Beat	Monochromes Relief- Kreissegment	Bitumen auf Holz
Zylla	Klaus	Heiner Müller: Ajax zum Beispiel (Grafikkassette bzw. Künstlerbuch von Thomas Günther, Edition Galerie auf Zeit) 20 Arbeiten auf Papier (plus 2 Titelseiten)	20 Arbeiten auf Papier (plus 2 Titelseiten)