



Dokumentation

Politische Satire im öffentlich-rechtlichen Rundfunk

Politische Satire im öffentlich-rechtlichen Rundfunk

Aktenzeichen: WD 10 - 3000 - 027/23
Abschluss der Arbeit: 5. Juli 2023
Fachbereich: WD 10: Kultur, Medien und Sport

Die Wissenschaftlichen Dienste des Deutschen Bundestages unterstützen die Mitglieder des Deutschen Bundestages bei ihrer mandatsbezogenen Tätigkeit. Ihre Arbeiten geben nicht die Auffassung des Deutschen Bundestages, eines seiner Organe oder der Bundestagsverwaltung wieder. Vielmehr liegen sie in der fachlichen Verantwortung der Verfasserinnen und Verfasser sowie der Fachbereichsleitung. Arbeiten der Wissenschaftlichen Dienste geben nur den zum Zeitpunkt der Erstellung des Textes aktuellen Stand wieder und stellen eine individuelle Auftragsarbeit für einen Abgeordneten des Bundestages dar. Die Arbeiten können der Geheimschutzordnung des Bundestages unterliegende, geschützte oder andere nicht zur Veröffentlichung geeignete Informationen enthalten. Eine beabsichtigte Weitergabe oder Veröffentlichung ist vorab dem jeweiligen Fachbereich anzuzeigen und nur mit Angabe der Quelle zulässig. Der Fachbereich berät über die dabei zu berücksichtigenden Fragen.

Inhaltsverzeichnis

1.	Vorbemerkungen	4
2.	Studien und Aufsätze	4
2.1.	Bundestagsbibliothek	4
2.1.1.	Aufsätze	4
2.1.2.	Literaturliste	4
2.2.	Hotline W	5

1. Vorbemerkungen

Diese Dokumentation enthält eine Aufstellung von Studien und Aufsätzen, die sich mit politischer Satire im öffentlich-rechtlichen Rundfunk befassen. Auftragsgemäß werden dabei ARD und ZDF betrachtet. Hierzu wurden die „Hotline W“ der Wissenschaftlichen Dienste des Deutschen Bundestages und die Bundestagsbibliothek um Auskunft gebeten, deren Antworten in Kapitel 2 wiedergegeben sind. Dem ebenfalls befragten Servicebüro des Statistischen Bundesamtes beim Deutschen Bundestag liegen nach eigener Auskunft keine Informationen zum Thema vor.

2. Studien und Aufsätze

2.1. Bundestagsbibliothek

Die Bundestagsbibliothek hat folgende Dokumente aus ihrem Bestand bzw. im Internet ermittelt:

2.1.1. Aufsätze

- ARD-Forschungsdienst/Gleich, Uli: Satire, Medien- und Politikvertrauen; in: Krupp, Manfred (Hrsg.): Media Perspektiven, 4/2018, S. 202-205, URL: https://www.ard-media.de/fileadmin/user_upload/media-perspektiven/pdf/2018/0418_ARD-Forschungsdienst.pdf
- ndr.de: Satire: Die bessere Politik-Berichterstattung?, 28.09.2016, URL: <https://www.ndr.de/fernsehen/sendungen/zapp/Satire-Die-bessere-Politik-Berichterstattung.satire148.html>
- deutschlandfunk.de: „heute-show“, „Neo Magazin Royale“ und Co. Satire als neue Variante des Journalismus?, 10.06.2019, URL: <https://www.deutschlandfunk.de/heute-show-neo-magazin-royale-und-co-satire-als-neue-100.html>

2.1.2. Literaturliste

- Signatur: R 7369 | 69.2019 Freitag, Jan [Interviewer/in] "Wir sind die Hundemedizin in einer Scheibe Mortadella" / Interview von Jan Freitag. - Illustrationen. In: Journalist : Medienmagazin. Wie machen wir den Journalismus besser?. - 69 (2019), 7, Seite 18-25 Interview mit Oliver Welke Schlagwortkette: Fernsehprogramm; Politische Kommunikation; Politischer Witz; Politische Satire; Publizistik; Deutschland; Zweites Deutsches Fernsehen; 2019; Interview
- Signatur: R 5030 | 66.2018 Lichtenstein, Dennis Informativ und kritisch? : die Politikdarstellung in deutschen Satiresendungen / Dennis Lichtenstein/Cordula Nitsch. In: Medien & Kommunikationswissenschaft : M & K. - 66 (2018), 1, Seite 5-21 Erscheint auch als Online-Ausgabe: <http://dx.doi.org/10.5771/1615-634X-2018-1-5> Schlagwortkette: Politische Satire; Deutschland; 2017
- Signatur: R 50362 | 47.2016; R 50363 | 47.2016 Dörner, Andreas Politiker im Satireformat : Aspekte der Selbst- und Fremdszenierung politischer Akteure in der "heute show" / Andreas Dörner ; Ludgera Vogt. In: Zeitschrift für Parlamentsfragen : ZParl. - 47 (2016), 1, Seite 195 - 211 Auch im Internet unter der Adresse <http://dx.doi.org/10.5771/0340-1758->

- 2016-1-195 verfügbar Schlagwortkette: Politische Satire; Politiker; Deutschland; Zweites Deutsches Fernsehen; 2016
- Signatur: R 5030 | 64.2016 Dörner, Andreas Politisches Gelächter : Rahmen, Rahmungen und Rollen bei Auftritten politischer Akteure in satirischen Interviews des deutschen Fernsehens / Andreas Dörner ; Benedikt Porzelt. In: Medien & Kommunikationswissenschaft : M & K. - 64 (2016), 3, Seite 339 - 358 Auch im Internet unter der Adresse <http://dx.doi.org/10.5771/1615-634X-2016-3-339> verfügbar Schlagwortkette: Politische Satire; Talkshow; Politische Kommunikation; Fernsehforschung; Deutschland; 2016
 - Gäbler, Bernd Quatsch oder Aufklärung? : Witz und Politik in heute show und Co. ; eine Studie der Otto-Brenner-Stiftung / Bernd Gäbler. - Red.-Schluss: 1. September 2016. - Frankfurt am Main, 2016. - Online-Ressource. (OBS-Arbeitsheft ; 88) Adresse: https://www.otto-brenner-shop.de/uploads/tx_mplightshop/AH__Gaebler_WEB.pdf. - Kostenfrei. - Auch als Printausg. Schlagwortkette: Politischer Witz; Politische Satire; Fernsehprogramm; Fernsehforschung; Deutschland; 2016
 - Signatur: P 5144368 Kleinen- von Königslöw, Katharina Politischer Humor in medialen Unterhaltungsangeboten / Katharina Kleinen- von Königslöw. In: Politische Unterhaltung - unterhaltende Politik : Forschung zu Medieninhalten, Medienrezeption und Medienwirkungen / Marco Dohle ... (Hrsg.). - Köln : Halem. - (2013), Seite 163 - 191 ISBN 978-3-86962-064-0 Schlagwortkette: Medien; Politische Satire; Politischer Humor; Deutschland; 2012

2.2. Hotline W

Die Hotline W hat nach Recherche folgende Literatur zusammengestellt:

- Unabhängigkeit und Staatsferne – nur ein Mythos? / Barbara Thomaß / Stoyan Radoslavov. Bundeszentrale für politische Bildung. Stand: 09.12.2016
URL: <https://www.bpb.de/themen/medien-journalismus/medienpolitik/172237/unabhaengigkeit-und-staatsferne-nur-ein-mythos/>
- Informativ und kritisch? Die Politikdarstellung in deutschen Satiresendungen / Dennis Lichtenstein ; Cordula Nitsch. In: M&K Medien & Kommunikationswissenschaft, 66 (2018), Heft 1, S. 5-21
URL: <https://www.nomos-elibrary.de/10.5771/1615-634X-2018-1-5.pdf?page=1>
- Politisches Gelächter: Rahmen, Rahmungen und Rollen bei Auftritten politischer Akteure in satirischen Interviews des deutschen Fernsehens / Andreas Dörner ; Benedikt Porzelt. In: M&K Medien & Kommunikationswissenschaft, 64 (2016), Heft 3, S. 339-358
URL: <https://www.nomos-elibrary.de/10.5771/1615-634X-2016-3-339.pdf>
- H wie Humor: Wie heute show & Co unseren Blick auf Politik verändern - mit Benedikt Porzelt. Heinrich-Böll-Stiftung, Stand: 28.04.2015
URL: <https://www.boell.de/de/2015/04/28/video-humor-wie-heute-show-co-unseren-blick-auf-politik-veraendern> sowie: https://www.boell.de/sites/default/files/uploads/2015/04/benedikt_porzelt_humor_und_politik.pdf
- „So schmeckt die Zukunft“ Die humorvolle Rahmung politischer Kommunikation in satirischen Talk-Formaten: grundsätzliche Überlegungen und eine Fallanalyse / Andreas Dörner. In: Politische Kommunikation in der repräsentativen Demokratie der Bundesrepublik Deutschland. Festschrift für Ulrich Sarcinelli. Wiesbaden: Springer VS 2013, 165-189.
URL: https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/978-3-658-01016-4_10?pdf=chapter%20toc

-
- Politiker im Satireformat: Aspekte der Selbst- und Fremdinszenierung politischer Akteure in der „heute show“ / Andreas Dörner and Ludgera Vogt. In: Zeitschrift für Parlamentsfragen, Vol. 47, No. 1 (2016), S. 195-211
URL: <https://www.nomos-elibrary.de/10.5771/0340-1758-2016-1-195/politiker-im-satire-format-aspekte-der-selbst-und-fremdinszenierung-politischer-akteure-in-der-heute-show-jahrgang-47-2016-heft-1?page=1>
 - Quatsch oder Aufklärung? Witz und Politik in heute show und Co / Bernd Gäbler. Otto-Brenner-Stiftung, 26.09.2016
URL: <https://www.otto-brenner-stiftung.de/wissenschaftsportal/informationsseiten-zu-studien/studien-2016/quatsch-oder-aufklaerung/>
 - Politische vs. persönliche Kritik: die Darstellung von Politikern in der Nachrichtensatire 'heute-show' / Emde, Katharina; Scherer, Helmut. In: Politische Online-Kommunikation. Voraussetzungen und Folgen des strukturellen Wandels der politischen Kommunikation (S. 119-139)
URL: <https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/48462/ssoar-2016-emde-et-al-Politische-vs-personliche-Kritik-Die.pdf?sequence=1&isAllowed=y&lnkname=ssoar-2016-emde-et-al-Politische-vs-personliche-Kritik-Die.pdf>
 - Formen medialer Politikdarstellung und ihre Wirkungen – ein Vergleich von Tagesschau, Heute-show und YouTube / Katja Sophie Fischer Mai 2019, Bachelorarbeit
URL: https://www.zu.de/info-wAssets/forschung/dokumente/zuwuerfe/BTA_Fischer.pdf
 - Die Glaubwürdigkeit von politischer Satire und Nachrichtensendungen im Vergleich – untersucht anhand der "heute show" / Katharina Czejka Magisterarbeit, Universität Wien, 2018
URL: <https://theses.univie.ac.at/detail/44920>
